

BIBLIOGRAFÍA DE LITERATURA INFANTIL

Anabel SÁIZ RIPOLL

Universidad de Tarragona

1. LIBROS Y ARTICULOS SOBRE LITERATURA INFANTIL, DISCIPLINAS AFINES Y ASPECTOS DIVERSOS:

I . LITERATURA INFANTIL EN GENERAL:

- ARROWSMITH, N; MOORSE, G.: *Guía de campo de las hadas y demás elfos*, Palma de Mallorca, J.J. de Olañeta, 1986, (Biblioteca de Cuentos Maravillosos, 18).
- BERNARDINIS, Anna María: *Itinerarios. Guía crítico-histórica de narrativa y divulgación para la infancia y la juventud*, Madrid, SM, 1985, (Cuadernos para educar).
- BETTELHEIM, Bruno: *Los cuentos de las mil y una noches*, Barcelona, Crítica, 2 (1988), (Los cuentos de...).
- BETTELHEIM, Bruno: *Los cuentos de Perrault*, Barcelona, Crítica, 2 (1987), (Los cuentos de...).
- BORTOLUSI, Marisa: *Análisis teórico del cuento infantil*, Madrid, Alhambra, 1985, (Estudios, 28).
- BRAVO-VILLASANTE, Carmen: *¿Qué leen nuestros hijos?*, Madrid, Magisterio Español y Prensa Española, 1975, (RTVE, 33).
- BRYANT, Sara C.: *El arte de contar cuentos*, Barcelona, Istmo-Hogar del libro, 9 (1987), (Navidad, 70).
- CAIVANO, Fabricio: "Leer sólo las líneas", CLIJ, nº 13, pp. 23-25.
- CAMPS, Montserrat: "Los niños, autores de libros", *Cuadernos de Pedagogía*, 36, 1989, p. 65-67.
- CAPARROS, María: "El niño ante el libro de imágenes", *Comunidad Educativa*, 174, 1989, p. 14-16.
- CARANDELL, José M^a: "La imagen del niño en la época actual", *Cuadernos de Pedagogía*, 16, 1976, p. 27-29.
- CARANDELL, José M^a: "Reflexiones acerca de la literatura llamada infantil", *Cuadernos de Pedagogía*, 36. Suplemento 7, p. 65-67.
- CERRILLO, Pedro: "Literatura y folklore. Lírica popular de tradición infantil", CLIJ, 4, 1990, p. 14-19.
- CERVERA, Juan: "Aproximación a la literatura infantil", *Educadores*, 102, p. 223-240.
- CERVERA, Juan: "La literatura de transición" (Separata), Curso 1989-90, Departamento de Didáctica de la lengua y la literatura, Valencia, 1991, p. 141-151.

- CERVERA, Juan: "Las nuevas corrientes de la literatura infantil", *Educadores*, 83, 1975, p. 349-364.
- CERVERA, Juan: "Lo infantil y lo juvenil en la literatura", *Educadores*, 137, 1983, p. 227-244.
- CERVERA, Juan: "¿La literatura infantil, obligatoria?", *CLIJ*, 26, 1991, p. 59-61.
- CERVERA, Juan: *Teoría de la literatura*, Bilbao, Mensajero, 1991.
- COLOMER, Teresa: "Últimos años de la literatura infantil y juvenil", *CLIJ*, 26, 1991, p. 14-24.
- CUBELLS, F. y otros: *Corrientes actuales de la literatura juvenil*, 1º parte, Madrid, Acción Católica, 1982, (Curso de Literatura Infantil por Correspondencia).
- CUBELLS, F. y otros: *Corrientes actuales de la literatura juvenil*, 2º parte, Madrid, Asociación Católica, 1982, (Curso de Literatura Infantil por Correspondencia).
- DÍAZ, Joaquín: "Los personajes del miedo", *CLIJ*, 2, 1989, p. 15-19.
- DÍAZ-PLAJA, Aurora: "El ancho campo de la literatura infantil", *Cuadernos de Pedagogía*, 5, 1975, p. 56.
- DÍEZ VIANA, Luis: "La niñez olvidada: poesía infantil de ahora", *CLIJ*, 14, 1990, p. 28-32.
- DURAN, Teresa: "A las buenas y a las malas", *CLIJ*, 9, 1989, p. 16-23.
- DURAN, Teresa: "Entre brujas y hadas", *Cuadernos de Pedagogía*, 142, 1986, p. 89-93.
- ESTEBAN, Angel; PACHECO, Miguel Angel: "La problemática de la ilustración en la literatura actual", *Atiza*, 25, 1988, p. 9-25.
- FAHRMAN, Willi; GOMEZ DEL MANZANO, Mercedes: *El niño y los libros. Cómo despertar una afición*, Madrid, SM, 3 (1985), (Cuadernos para educar, 6).
- FERNANDEZ, Beatriz; REMACHA, Jesús Angel: "Amiguetes en pandilla" (1), *Acción Educativa*, 29, 1984, p. 23-28.
- FERNANDEZ, Beatriz; REMACHA, Jesús Angel: "Amiguetes en pandilla" (2), *Acción Educativa*, 30, 1985, p. 23-28.
- FERNANDEZ, Victoria: "El acceso a la lectura", en *Lumaki*, Bilbao, 1990, p. 14-15.
- FROLICH, Juliette: *Los cuentos de Andersen*, Barcelona, Crítica, 1987, (Los Cuentos de...).
- GARCIA PADRINO, Jaime; CERRILLO, Pedro (coordinadores): *Literatura Infantil*, Universidad de Castilla-La Mancha, 2 (1990), (Estudios, 1).
- GARCIA PADRINO, Jaime; CERRILLO, Pedro (coordinadores): *Poesía actual. Teoría, crítica e investigación*, Universidad de Castilla-La Mancha, 1990, (Estudios, 4).
- GASOL, Anna; LISSON, Assumpcio: "Realismo...¿con apellido?", *CLIJ*, 4, 1989, p. 20-27.
- GIL, Rodolfo: *Los cuentos de hadas. Historia mágica del hombre*, Barcelona, Salvat, 1984, (Aula Abierta, temas clave, 78).

- GOMEZ CERDA, Alfredo: "En torno al "momento" de la literatura infantil", *Arbela. Revista de Educación*, 9, 1989, p. 7-9.
- GOMEZ DEL MANZANO, Mercedes: *Cómo hacer a un niño lector*, Madrid, Narcea, 2 (1986), (Padres).
- GOMEZ DEL MANZANO, Mercedes: *El protagonista-niño en la literatura infantil del s. XX. Incidencias en la personalidad del niño lector*, Madrid, Narcea, 1987.
- GUTIERREZ, Gerardo: "Miedos y monstruos", *CLIJ*, 2, 1989, p. 8-9.
- HAMELIN, Myja: *Los cuentos y los niños*, Barcelona, Hogar del libro, 1986, (100 ideas, 24).
- HAZARD, Paul: *Los libros, los niños y los hombres*, Barcelona, Juventud, 5 (1988).
- HELD, Jacqueline: *Los niños y la literatura fantástica. Función y poder de lo imaginativo*, Barcelona, Paidós, 3 (1987), (Paidós Educador, 80).
- HURLIMANN, Bettina: *Tres siglos de literatura infantil europea*, Barcelona, Juventud, 1968.
- JEAN, Georges: *El poder de los cuentos*, Barcelona, Pirene, 1988, (Dejadlos leer, 2).
- KHEMIR, Nacer: *El cuento de los contadores de cuentos*, Barcelona, Crítica, 1987, (Los cuentos de...).
- LACAMBRA, Carmen: "Panorámica actual de la edición de libros infantiles y juveniles", *CLIJ*, 12, 1989, p. 8-13.
- LLUCH, Gemma: "Fantasmas, vampiros y otros monstruos literarios", *CLIJ*, 2, 1989, p. 20-25.
- MARTIN GAITE, Carmen: *El cuento de nunca acabar*, Barcelona, Anagrama, 1988.
- MARTIN NEBRAS, Federico: "La botella de la fantasía", *Cuadernos de Pedagogía*, 91-92, 1982, p. 63-66.
- MARTINEZ-MENCHEN, Antonio: "Mi encuentro con la literatura infantil", *Atiza*, 21-22, 1987, p. 33-49.
- MARTORELL, María; MUT, Rosa: "La aventura documental", *CLIJ*, 6, 1989, p. 8-12.
- MAYOR VAL, Jesús: "El héroe literario y su mitificación en la literatura infantil", *Comunidad Educativa*, 174, 1989, p. 6-9.
- MAYOR, J.; ROMERO, L.; RUTE, C.: *Terminología y formas literarias de la literatura infantil*, Madrid, Acción Católica, 1982, (Curso de Literatura Infantil por Correspondencia).
- MAYOR, Jesús: *Ideas para un análisis crítico*, 1ª parte, Madrid, Acción Católica, 1982, (Curso de Literatura Infantil por Correspondencia).
- MERLINO, Mario: "La aventura es no dejarse morir", *CLIJ*, 4, 1989, p. 8-13.
- MISSE, Angels: "Fantasía y capacidad de fabulación del niño", *CLIJ*, 5, 1989, p. 14-17.
- OLIVARES, Carmen: "El "grupo" en la literatura infantil", Madrid, CCEI, 1973, (Cuadernos de Documentación).
- ORQUIN, Felicidad: "La literatura infantil reivindica historias bien contadas", *El Libro Español*, 309, 1984, p. 28-32.

- PEJU, Pierre: *Los cuentos de los hermanos Grimm*, Barcelona, Crítica, 1988, (Los Cuentos de...).
- PELEGRIN, Ana: "Folklore y Literatura", *Cuadernos de Pedagogía*, 101, 1983, p. 67-68.
- PELEGRIN, Ana: "Poesía infantil", *CLIJ*, 14, 1990, p. 8-13.
- PELEGRIN, Ana: *La aventura de oír. Cuentos y memorias de tradición oral*, Madrid, Cincel, 5 (1988), (Expresión y Escuela, 2).
- PERES, Ramón D.: *La leyenda y el cuento populares*, Barcelona, Sopena, 1973.
- PEREZ ZORRILLA, M^o Jesús: "Panorama actual de la literatura infantil", Ejea (Zaragoza), Jornadas de Literatura Infantil, 2^o, cedido por la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- PETRINI, Enzo: *Estudio crítico de la literatura juvenil*, Madrid, Rialp, 1981, (Biblioteca de Educación y Ciencias Sociales, 4).
- RIOBOO, Jorge: "Diferentes lenguas, diferentes culturas", *Primeras noticias*, 103, 1991, p. 6-8.
- RODARI, Gianni: "Un juguete llamado libro", *Cuadernos de Pedagogía*, 36. Suplemento 7, 36, 1977, p. 28-31.
- RODARI, Gianni: *Gramática de la fantasía. Introducción al arte de inventar historias*, Barcelona, Hogar del Libro, 1985, (Reforma de la Escuela, 1).
- RODRIGO, Isabel: *La literatura infantil en el s. XIX*, Madrid, Acción Católica, 1982, (Curso de Literatura Infantil por Correspondencia).
- RODRIGUEZ ALMODOVAR, Antonio: "Sobre hadas y brujas", *CLIJ*, 9, 1989, p. 8-15.
- SALA, C.: "Leer...un placer, una aventura", *Parasitú Padres*, Barcelona, 2, 1990, p. II-V.
- SARTO, M^a Monserrat: *La animación a la lectura*, Madrid, Acción Católica, 1982, (Curso de Literatura Infantil por Correspondencia).
- SARTO, M^a Monserrat: *La animación a la lectura. Para hacer al niño lector*, Madrid, SM, 5 (1988, (Cuadernos Para Educar).
- SAVATER, Fernando: "La fundación de la aventura", *Cuadernos de Pedagogía*, 36, Suplemento 7, 1977, p. 24-27.
- SAVATER, Fernando: "Lo que enseñan los cuentos", *CLIJ*, 1, 1988, p. 8-12..
- SCHITZER, Rita: *Hadas y Elfos*, Barcelona, Elfos, 1985 (Miniaturas Selectas). Ilustrado por R. Batlle.
- SIRVENT DE OTERO, M^a Josefa: *Ultima hora de cuento infantil* (inédito), I Seminario de Literatura Infantil de la CCEI, Madrid, Curso 1967-68.
- SOSA, Jesualdo: *La literatura infantil. Ensayo sobre ética, estética y psicopedagogía de la literatura infantil*, Buenos Aires, Losada, 5 (1967), (Biblioteca Pedagógica).
- TAMES, R. L.: *Introducción a la literatura infantil*, Santander, Universidad de Santander, 1985.
- TORAL PEÑARANDA, Carolina: "Héroes y mitos de la literatura infantil", IV Ponencia, Seminario de literatura infantil, Madrid, CCEI, 1967 (inédito).

- URIBE, M^a de la Luz: “La magia de las palabras”, *CLIJ*, 14, 1990, p. 20-22.
- VARIOS: “La Cenerentola in blue jeans”, *Revista de Ciencias Educación*, 137, 1977.
- VARIOS: “La ilustración en el libro infantil”, *Cuadernos de Pedagogía*, 36, suplemento 7, 1977, p. 68-69.
- VARIOS: “Literatura infantil y juvenil”, *Primeras Noticias*, 80, 1987, p. 13-24665-72.
- VARIOS: “Actas del primer Encuentro de Animadores del Libro Infantil”, *Atiza*, 14-15, 1985.
- VARIOS: “Actas del segundo Encuentro de animadores del libro infantil”, *Atiza*, 17, 1986.
- VARIOS: “Actas del tercer Encuentro de Animadores del Libro Infantil”, *Atiza*, 21-22, 1987.
- VARIOS: “Actas del cuarto Encuentro de Animadores del Libro Infantil”, *Atiza*, 25, 1988.
- VARIOS: “Comunicaciones presentadas al quinto Encuentro Nacional de Animadores del Libro Infantil”, *Atiza*, 33-34, 1990.
- VARIOS: “Jornadas sobre literatura infantil y juvenil. VIII Congreso de la Asociación de Prensa Juvenil”, *Primeras Noticias*, 87, 1988, p. 3-15.
- VARIOS: “Quién es quién en la edición”, *CLIJ*, 28, 1991, p. 3353-96.
- VENTURA, Nuria: “El libro infantil de imaginación, hoy”, *Cuadernos de Pedagogía*, 19, 1976, p. 24-25.
- VENTURA, Nuria: “Las brujas ya no dan miedo”, *CLIJ*, 9, 1989, p. 24-29.
- VILLALONGA, Isabel de: “Erase una vez... los ilustradores de sueños”, *La Vanguardia Magazine*, domingo 8 de julio, 1990, p. 88-93.
- VAZQUEZ-FREIRE, Miguel: “El futuro como aventura del presente”, *Cuadernos de Pedagogía*, 122, 1985, p. 44-48.

II. LITERATURA INFANTIL ESPAÑOLA:

- BASANTA REYES, Antonio: “La literatura infantil en España: pasado, presente y futuro”, Conferencia pronunciada en Málaga, diciembre de 1988. Facilitada por la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- BRAVO-VILLASANTE, Carmen: *Historia de la literatura infantil española*, Madrid, Escuela Española, 1985.
- CALLEJA, Seve: “La literatura infantil vasca y su contexto histórico europeo”, Bilbao, Lumaki, 1990.
- CALVO, Blanca: “Castellano: lo bueno y lo malo”, *CLIJ*, 3, 1989, p. 8-13.
- CENDAN PAZOS, Fernando: *Medio siglo de libros infantiles y juveniles en España (1935-1985)*, Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1986, (Biblioteca del Libro. Serie Maior).
- CERVERA, Juan: “Historia crítica del teatro infantil español”, I y II, *Educadores*, 1976, separata de 32 p.
- CUBELLS, Francisco y otros: *Corrientes actuales de la narrativa infantil y juvenil en lengua castellana*, Madrid, Asociación Española de Amigos del IBBY, 1990, (Temas de Literatura Infantil, 9).

- CUBELLS, Francisco: "Evolución y prospectiva de la literatura infantil y juvenil en España", *Revista de ciencias de la educación*, 137, 1989, p. 85-97.
- FERNANDEZ LOPEZ, Marisa: "Literatura infantil y juvenil en lengua inglesa en España, desde el final de la guerra civil", *Boletín Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil*, 12, 1989, p. 4-17.
- FERNANDEZ, Victoria: "Panorama de la literatura infantil y juvenil española", *CLIJ*, 28, 1990, p. 13-22.
- GARCIA LORCA, Federico: "Añada, arrollo, nana, vou veri vou. Canciones de cuna españolas", en *Conferencias*, I, Madrid, Alianza, 1984, p. 145-176.
- GARCIA PADRINO, Jaime: "El libro infantil. Literatura infantil española en el s. XX (2º parte), Cursillo Especializado para profesores de EGB. Cedido por la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- GARCIA PADRINO, Jaime: "La literatura infantil en la posguerra española (1939-1952): la difícil servidumbre en la educación del niño", en *Miscelanea Homenaje a Josep Vallverdú*, LLeida, I.E.I., 1987, p. 111-134.
- MARTINEZ-SANCHEZ, Jesús Felipe: *El cuento en la escuela. El cuento popular español*, Madrid, Akal, 1989.
- ORQUIN, Felicidad: "La literatura infantil, hoy en castellano", *Cuadernos de Pedagogía*, 117, 1984, p. 71-73.
- ROVIRA, Teresa: "Crónica y selección del libro infantil en España. Evolución histórica del libro infantil". *Cuadernos de Pedagogía*, 36, suplemento 7, 1977, p. 38-48.
- ROVIRA, Teresa: "La literatura infantil i juvenil", en Riquer/Comas/Molas, *Historia de la Literatura catalana*, vol. XI, Barcelona, Ariel, 1988, p. 421-472.
- ROVIRA, Teresa: "Libros infantiles en catalán", en Hürlimann, Bettina, *Tres siglos de literatura infantil europea*, p. 314-331.
- SARTO, Mª Monserrat: "La literatura para niños en lengua castellana", en Hürlimann, Bettina, *Tres siglos de literatura infantil europea*, p. 293-313.
- VETURA, Nuria: "Un año de libros: entre el miedo y la esperanza", *Cuadernos de Pedagogía*, 98, 1983, p. 53-57.
- VENTURA, Nuria: "Una literatura que va consolidándose", *Cuadernos de Pedagogía*, 117, 1984, p. 44-48.

III . ANTOLOGIAS Y CATALOGOS:

- BRAVO-VILLASANTE, Carmen: *Antología de la literatura infantil española*, I, Madrid, Escuela Española, 4 (1986).
- BRAVO-VILLASANTE, Carmen: *Antología de la literatura infantil española*, II, Madrid, Escuela Española, 3 (1989).
- BRAVO-VILLASANTE, Carmen: *Antología de la literatura infantil española*, III, Madrid, Escuela Española, 3 (1989).
- BRAVO-VILLASANTE, Carmen: *Antología de la literatura infantil española. Folklore*, Madrid, Escuela Española, 3 (1985).

- C.E.E.I.: *Literatura actual infantil y juvenil en España. Vol. I: 1970-1977*, Madrid, SM, 2 (1985), (Cuadernos para Educar, 7).
- C.E.E.I.: *Literatura actual infantil y juvenil en España. Vol. II: 1977-1982*, Madrid, SM, 1985, (Cuadernos para Educar, 20).
- C.E.E.I.: *Más de mil libros infantiles y juveniles seleccionados y clasificados por edades hasta 1985*, Madrid, SM, 1986, (Cuadernos para Educar, 23).
- CASTRO ALONSO, Carlos A.: *Clásicos de la literatura infantil*, Valladolid, Lex Nova, 4 (1989).
- CASTRO ALONSO, Carlos A.: *Clásicos de la literatura juvenil*, Valladolid, Lex Nova, 1982.
- DIEZ RODRIGUEZ, Miguel: *Antología del cuento literario*, Madrid, Alhambra, 3 (1989), (Alhambra Literatura).
- FERNANDEZ, Victoria: *La isla de los cuentos. Selección crítica de literatura infantil (3 a 14 años)*, Principado de Asturias, Consejería de Educación y Cultura, 2 (1983).
- GARRALON, Ana: "El mar como aventura", *Primeras Noticias*, 91, 1989, p. 10-13.
- GARRALON, Ana: "El terror que da risa", *Primeras Noticias*, 89, 1989, p. 10-13.
- GARRALON, Ana: "Erase una vez...(Cuentos populares de hoy y de siempre)", *Primeras Noticias*, 92, 1989, p. 9-14.
- GARRALON, Ana: "Guía viajera", *Primeras Noticias*, 98, 1990, p. 8-11.
- GARRALON, Ana: "Libros para los más pequeños", *Primeras Noticias*, 95, 1990, p. 8-9.
- GARRALON, Ana: "Literatura infantil y juvenil para la paz", *Primeras Noticias*, 88, 1989, p. 18-21.
- GARRALON, Ana: "Policías y ladrones", *Primeras Noticias*, 90, 1989, p. 10-12.
- RODRIGUEZ ALMODOVAR, Antonio: *Los cuentos maravillosos españoles*, Barcelona, Crítica, 2 (1987), (Los Cuentos de...).
- VENTURA, Nuria; DURAN, Teresa: *Cuentacuentos. Una colección de cuentos... para poder contar*, Madrid, s. XXI, 6 (1989).
- VARIOS: *Catálogo de libros infantiles y juveniles iberoamericanos*, Salamanca, Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1987.
- : *Catálogo. Libros infantiles españoles*, Madrid, Instituto Nacional del Libro Español, 1984.

IV. AUTORES Y DICCIONARIOS:

- BOBES, María del Carmen: "Oviedo, la ciudad bien novelada"; *El Correo de Asturias*, 1-3-87, p. 28.
- BENITEZ, Esther: "La insólita suerte de "Pinocho" en España", *CLIJ*, 19, 1990, p. 14-18.
- BIBLIOTECA INFANTIL SANTA CREU: "Astrid Lindgren ha fet 80 anys", *Papers*, 1, 1990.

- BIBLIOTECA INFANTIL SANTA CREU: "Christine Nöstlinger", *Papers*, 4, 1988.
- BIBLIOTECA INFANTIL SANTA CREU: "Enyd Blyton", *Papers*, 10, 1989.
- BIBLIOTECA INFANTIL SANTA CREU: "Michael Ende", *Papers*, 9, 1989.
- BIBLIOTECA INFANTIL SANTA CREU: "Premis literaris infantils i juvenils actuals de l'estat espanyol", *Papers*, 11, 1990.
- BRAVO-VILLASANTE, Carmen y otros: *Elena Fortún (1986-1952)*, Madrid, Asociación Española de Amigos del IBBY, 1986, (Temas de Literatura Infantil, 6).
- BRAVO VILLASANTE, C., GARCIA, M.F.: "*II Centenario de los hermanos Grimm*", Madrid, Asociación Española de Amigos del IBBY, 1985, (Temas de Literatura Infantil, 2).
- BRAVO-VILLASANTE, Carmen: "Borita Casas, la eterna niña", *CLIJ*, 19, 1990, p. 27-30.
- BRAVO-VILLASANTE, Carmen: *Diccionario de autores de la literatura infantil mundial*, Madrid, Escuela Española, 1985, (Educación y Sociedad, 6).
- BRAVO-VILLASANTE, C.; GARCIA PADRINO, J.: *Homenaje a Salvador Bartolozzi*, Madrid, Publicaciones de la Asociación Española de Amigos del IBBY, 1984, (Temas de Literatura Infantil, 1).
- BRUZZONE, Gian Maria: "Erase una vez Walt Disney", *CLIJ*, 15, 1990, p. 29-35.
- CALLEJA, Seve: "Los cuentos de Calleja", *CLIJ*, 19, 1990, p. 8-13.
- CURET, Francesc: "Josep M. Folch i Torres i el Teatre per a infants", en *Historia del Teatre Catalán*, Barcelona, Aedos, 1967, p. 589-590.
- DIEZ-PLAJA, Aurora: "Donantoniorrobles", *CLIJ*, 19, 1990, p. 19-21.
- DORAO, Marisol: "Elena Fortún y Celia: retazos de vida y sueños", *CLIJ*, 19, 1990, p. 22-26.
- GARBANCITO, Librería especializada en literatura infantil: "Mes dedicado al escritor Juan A. de Laiglesia", *Boletín Garbancito*, febrero, 1988.
- GARRALON, Ana: "Guía de lectura sobre Gianni Rodari", *Primeras Noticias*, 97, 1990, p. 12-13.
- G. ALLER, Angel: "Ojo de niño", *Diario de León*, 25-3-83. Facilitado por Carlos Murciano.
- GAVILAN BRIALES, Teresa: "Entrevista a Joan Manuel Gisbert", *Primeras Noticias*, 97, 1990, p. 15.
- GONZALEZ SIMANCAS, Mario: *Clásicos y precursores de la literatura infantil*, Madrid, Acción Católica, 1982, (Curso de Literatura Infantil por correspondencia).
- LABORDA, Xavier: "Lewis Carroll", *CLIJ*, 18, 1990, p. 30-32.
- LANDIX, Rosa: "El creador de "Timo" no cree en los encuentros con el autor", *El País*, 27-2-1988. Facilitado por Alfredo Gómez Cerdá.
- MARTIN NEBRES, Federico: "Jugar con Lewis Carroll", *Cuadernos de Pedagogía*, 109, 1984, p. 47-67.
- MORENO, J.J.: "Gómez Cerdá: Escribiré hasta los 137 años", *La Voz de Almería*, 13-5-1989. Facilitado por Alfredo Gómez Cerdá.

- ORTIZ, Guadalupe: "Josep María Folch i Torres. Cuando un escritor fascina a sus lectores", *CLIJ*, 19, 1990, p. 31-35.
- PEREZ MONTERO, Concepción: "Mercedes Neuschäfer-Carlón desde sus lejanas tierras alemanas y el entrañable Oviedo de *La acera rota*", *El Correo de Asturias*, 20-2-1987. Facilitado por Mercedes Neuschäfer-Carlón.
- ROMA, Rosa: *Ana María Matute*, Madrid, Espesa, 1971, (Grandes Escritores Contemporáneos, 49).
- RUTE, Carmen: *Autores españoles del siglo XX*, Madrid, Acción Católica, 1982, (Curso de Literatura Infantil por Correspondencia).
- RUTE, Carmen: *Autores extranjeros del siglo XX*, Madrid, Acción Católica, 1982, (Curso de Literatura Infantil por Correspondencia).
- SARTO, Montserrat: "Elena Fortún y los niños de los años treinta", *Boletín Asociación Española de Amigos del IBBY*, 2, 1986, p. 17-21.
- SOLE, María: "*El mar sigue esperando. Carlos Murciano*", *ABC. Sábado Cultural*, 28-5-1983. Facilitado por Carlos Murciano.
- VIAN, Carmen: *Borita Casas. Estudio de su obra*, Madrid, mayo, 1969. Tesis inédita facilitada por Borita Casas.
- : "Entrevista con Carlos Murciano", *Platero*, 33, 1989, p. 2-7.
- : "Gudrun Pausewang (entrevista exclusiva)", *Platero*, 35, 1990, p. 2-6.
- : "Mercedes Neuschäfer-Carlón. Biografía. Bibliografía. Entrevista", *Platero*, 36, 1990, p. 2-10.
- : "Joaquim Carbó", *Platero*, 41, 1990, p. 2-3; 6-29.
- : "Entrevista a Pilar Mateos", *Platero*, 42, 1990, p. 2-3; 19-23.
- : "Joaquín Aguirre Bellver. Un cuento pacifista para contar", *Platero*, 43, 1991, p. 2-3; 16-21.
- : "Monográfico. Roald Dahl", *Platero*, 44, 1991.
- : "Monográfico Lewis Carroll", *CLIJ*, 22, 1990.
- : *100 autores españoles de literatura infantil*, Madrid, Publicaciones de la Asociación Española de Amigos del IBBY, 1986, (Temas de Literatura Infantil, 4).
- : *Premios Nacionales 1958-1988. Libro Infantil y Juvenil*, Madrid, Publicaciones de la Asociación Española de Amigos del IBBY, 1988, (Temas de Literatura Infantil, 8).
- : *Diccionario de autores. Quién es quién en las letras españolas*, Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 1988.