

## **IV Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana. (informe)**

Entre el 24 y el 29 de Mayo de 1998 se realizó el IV congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Latinoamericana, en la Pontificia Universidad Católica de Chile. Fue convocado por la Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana y la Sociedad Chilena de Historia de la Educación, y organizado por las Facultades de Educación e Historia, Geografía y Ciencia Política de la Pontificia Universidad Católica de Chile, la Universidad de La Serena, la Universidad Católica de Valparaíso, la Universidad de Concepción y la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación.

Los trabajos fueron organizados según los siguientes temas:

### **Tema 1. Historia de las ideas educacionales en América Latina**

*Subtema 1.1. Ideas y reformas educacionales en los distintos estados latinoamericanos.*

*Subtema 1.2. Historia de la Educación: Experiencias Regionales. Subtema 1.3. Los Principales Movimientos Ideológicos y su Relación con los Sistemas Educativos.*

*Subtema 1.4. Aportes de España, Portugal y otros países europeos a la educación latinoamericana*

### **Tema 2. Historia de las instituciones educacionales en América Latina.**

*Subtema 2.1: Las Instituciones Formadoras de Profesores.*

*Subtema 2.2. Las Instituciones de Formación Superior.*

*Subtema 2.3. La Influencia Educativa de las Instituciones Eclesiásticas.*

*Subtema 2.4. Influencia del Estado en el Desarrollo Educativo.*

### **Tema 3. Influencia recíproca entre los países latinoamericanos.**

*Subtema 3.1. La Historia de la Educación en Relación a los Proyectos Modernizadores y Modernizantes.*

*Subtema 3.2. La Ciencia y su relación con la educación.*

*Subtema 3.3. Educación técnica: ¿desafío satisfecho?*

*Subtema 3.4. Historia de la integración y el intercambio cultural a través de la educación en América Latina.*

### **Tema 4. Historia de los movimientos socioculturales en Latinoamérica**

*Subtema 4.1. Educación popular en las diferentes realidades.*

*Subtema 4.2. Los proyectos educativos de los partidos políticos.*

*Subtema 4.3. Las organizaciones del magisterio y su influencia en el desarrollo educativo.*

*Subtema 4.4. La educación frente a la heterogeneidad étnográfica y cultural.*

*Subtema 4.5. Lo público y lo privado en la historia de la educación Latinoamericana.*

### **Tema 5 Aplicación del conocimiento científico a la educación**

*Subtema 5.1. Presencia del conocimiento científico en la génesis y desarrollo de los sistemas educativos.*

*Subtema 5.2. Estudio histórico de proyectos educativos específicos.*

*Subtema 5.3. Los desafíos epistemológicos y metodológicos de la historia de la educación.*

*Subtema 5.4. Textos escolares en la educación Latinoamericana.*

### **Tema 6. Los protagonistas de la educación Latinoamericana**

*Subtema 6.1. El niño y su realidad como sujeto de la educación en el proceso histórico.*

*Subtema 6.2. La realidad histórica de la juventud como sujeto de la educación en los contextos Latinoamericanos.*

*Subtema 6.3. Las familias como instancias socializadoras en el proceso histórico.*

*Subtema 6.4. Mujer, educación y sociedad.*

*Subtema 6.5. Historia de la realidad social y cultural del profesor en los diferentes contextos.*

### **Tema 7. Personas e ideas en el desarrollo educativo.**

*Se presentaron trabajos de Chile, Brasil, Argentina, Uruguay, México, Bolivia, Venezuela, Colombia, Paraguay, Cuba, Ecuador, España, Portugal, Nicaragua, Bélgica y Australia.*

Durante el congreso se desarrolló una conferencia a cargo de la profesora Asunción Lavrin, dedicada a historizar el rol de la mujer y la problemática del género en la educación latinoamericana. Otro momento de gran concurrencia fue la sesión plenaria denominada "Calidad y equidad de la educación: desafío actual y perspectiva histórica".

El martes 26 se realizó una interesante visita guiada a la Biblioteca Nacional de Chile y en la misma tuvo lugar una sesión plenaria sobre *Textos de estudios de historia y la integración americana: balance y desafíos*, con la destacada participación de las Dras. Pilar González y Gabriela Ossensbach.

Mencionamos algunas propuestas enriquecedoras, en la seguridad de incurrir en injustos olvidos, tales como: la *Feria Cultural y Presentación de Libros de Historia de la Educación*, realizada el miércoles 27 de mayo, la que permitió el intercambio entre los autores y el público presente, la exhibición de la película chilena "La Frontera" y la presentación del libro "El silencio comenzó a reinar. Documentos para la historia de la instrucción primaria, 1840-1920", de Mario Monsalve Borquez.

Notamos que de los numerosos (360) trabajos presentados, fueron escasos los que intentaron tomar como objeto a procesos comparados en Historia de la Educación Latinoamericana como escenario, primando en cambio aquellas ponencias enfocadas en fenómenos acotados en el tiempo y en el espacio.

Desde nuestra visión los temas más concurridos fueron: *Las Instituciones de formación Superior, Ideas y políticas educacionales en*

*América Latina, Mujer, educación y sociedad, Los desafíos epistemológicos y metodológicos de la Historia de la Educación y Educación popular en las diferentes realidades.* Dichas prioridades quizá se deban en primera instancia a las diferentes reformas educativas llevadas a cabo o en vías de realización en el ámbito de América Latina, así como, a las inquietudes que ello plantea.

La utilización del idioma portugués (no sólo por los colegas Brasileños) en varios de los discursos, conferencias, ponencias y discusiones realizadas, no sólo dio un sentido notable al término del **Congreso Iberoamericano**, sino que también denotó la importancia que la actividad académica del Brasil tiene en Latinoamérica. Un simple repaso cuantitativo del libro de resúmenes corrobora la fuerte presencia brasilera que ya se había manifestado en los Congresos anteriores.

Quizá debido al gran número de ponencias presentadas, los espacios y tiempos para el debate fueron extremadamente escasos. Este aspecto pensamos podría reconsiderarse en un futuro pues, como ámbito donde las posturas académicas y políticas se ponen en conocimiento del otro, los Congresos deberían dar mayores oportunidad para el diálogo y la confrontación de las ideas.

La problemática de las reformas educativas de fines del siglo XX estuvo también presente en los discursos y sesiones plenarias del Congreso. Posturas en defensa de las realizadas, otras en contra y algunas en favor de realizarlas. En este último sentido se ubica el discurso de la Vicepresidenta de Costa Rica, Dra. Astrid Fischel en la clausura del IV Congreso. "Es el

momento [...] de dirigir nuestros esfuerzos hacia la promoción de una cultura de consenso y equidad, 'que propicie la paz y el desarrollo humano sostenible'. Desde una postura situada en la "teoría del capital humano", sostuvo que la educación es la clave "para enfrentar con éxito el problema de la generación de empleo y de la riqueza así como la justa redistribución de esta" mediante "sólidos códigos éticos y morales así como los conocimientos necesarios para enfrentar con éxito el reto del desarrollo humano sostenible y la globalización". La relación productividad - educación se sostiene colocando a la primera como consecuencia y adaptación a las "exigencias crecientes derivadas del crecimiento económico, social y cultural".

Varias de las ponencias presentadas se situaron en una posición crítica respecto de esta concepción. Las consideraciones finales con las que el presidente de la Sociedad Chilena de Historia de la Educación y presidente del Congreso Luis Celis clausuró el evento, llamaron la atención sobre esta insistencia de los gobiernos latinoamericanos a recurrir conceptual y políticamente a la reforma de los sistemas educativos "matiné, tarde y noche" como herramienta de resolución de problemas socio-político-económicos que permanecen desde hace décadas, y convocó a reconocer y asumir el papel de los pedagogos latinoamericanos en este problema.

Otra manifestación de esta postura crítica fue la exposición de Dermeval Saviani en la mesa sobre "Equidad y calidad en educación". Desde un análisis etimológico e histórico de ambos conceptos, el profesor explica por qué en la actualidad se prefiere utilizar estos térmi-

nos. El concepto de equidad va a justificar las desigualdades al permitir la introducción de reglas utilitarias de conducta que corresponden a la desregulación del Derecho posibilitando tratamientos diferenciados y ampliando una escala sin precedentes al margen del arbitrio de los que detentan el poder. El concepto de calidad - aquello que es propio de una cosa determinada- pasa a significar utilidad con eficiencia relacionándolo con el mercado. La equidad tiene como soporte el pragmatismo, la calidad como eficiencia el "neotecnicismo". Ambos parecen fundarse en razones utilitarias propias de la filosofía dominante de estos tiempos neoliberales. Igualmente críticas fueron las posiciones del Dr. Alberto Martínez Boom, del que no disponemos el texto de su ponencia, que merece ser visitada por la riqueza de sus posturas acerca del problema de la calidad.

La presencia de este debate en las discusiones histórico-pedagógicas denota la relevancia de este campo de estudio para con las transformaciones políticas que se desarrollan en los países latinoamericanos; no sólo como un discurso tendente a justificar estas reformas, sino sobre todo como herramienta de reflexión, análisis crítico y propuesta.

El Congreso tuvo un espacio privilegiado para la convivencia en la recreación durante la *Cena de la Gran Integración IberoLatinoamericana*, realizada el martes 26 en un Restaurante típico de Santiago.

Al término de las deliberaciones y luego del cierre formal, respondiendo a una invitación abierta de evaluación formulada por el Dr. Célis Muñoz, los investigadores presentes decidieron aceptar el ofrecimiento realizado por la Dra.

Astrid Fischel, para que el V Congreso se realice en Costa Rica en el 2001.

Valga como cierre, señalar el esfuerzo realizado por el Coordinador Académico, el Dr. Nicolás Cruz, sea durante las actividades preparatorias como su cordial presencia activa durante el desarrollo.

Nota:

Las intervenciones de la Dra. Astrid Fischel, del Dr. Dermeval Saviani y el listado de las ponencias pueden ser todavía consultadas en la página de Internet del Instituto de Historia de la Pontificia Universidad Católica de Chile: [http:// www.hist.puc.cl](http://www.hist.puc.cl)

*María Cristina Linares & Pablo Colotta*  
*Universidad Nacional de Lujan/Argentina*

---

## HISTORIA DA EDUCACIÓN EN GALICIA

### ***Investigación e Publicística. Nota de actualidade***

---

Durante o curso académico de 1997-98 continuou desenvolvéndose unha notable actividade investigadora e publicística.

Entre as teses doutorais defendidas podemos destacar a de Sabela Rivas Barrós sobre o pensamento pedagóxico do Galeguismo a de M<sup>re</sup> Álvarez Lires sobre a figura intelectual do P. Sarmiento e a de Ánxela Bugallo sobre os Gabinetes de historia natural dos institutos de Bacharelato de Galicia, durante o século XIX. Se falamos de Tesiñas de Licenciatura debe-

mos anotar as de Rafael Sixto sobre os Gabinetes de Física e Química dos Institutos de Bacharelato de Galicia, e de Xosé M. Malheiro sobre os emprendimentos educativos dos emigrantes a América nas Terras do Deza.

Entre a publicística, hai que deixar constancia dos libros de conmemoración preparados desde os Institutos de Ourense, de Pontevedra e de Santiago (quizais sexa este o máis valioso: *Instituto Xelmirez: Pasado e presente 1845-1995*, A Coruña, 1997). Se en ocasión anterior citamos a obra dirixida por Xosé M. Cid arredor da pedagogía Freinet (*Por unha escola do pobo. No centenario de C. Freinet*, Vigo, 1997), agora podemos citar tamén a aparición en galego dunha das obras deste pedagogo (*Técnicas Freinet da Escola Moderna*, Vigo, 1997), en edición de Antón Costa, co apoio de Nova Escola Galega. Pola súa parte, Narciso de Gabriel dirixiu e coordinou un texto historiográfico, no que interviron varios investigadores galegos (*La investigación histórico-educativa. Tendencias actuales*, Barcelona, 1997), mentres Carmen Benso entrou con rigor crítico na análise da ensinanza da urbanidade (*Controlar y distinguir. La enseñanza de la urbanidad en las escuelas del siglo XIX*, Vigo, 1997).

A Universidade Compostelana no seu período inicial –século XVI- resulta esclarecida a través dos estudos documentais e das transcripcions de textos, levadas a cabo por M<sup>a</sup> P. Rodríguez (*As Constitucións do Dr. Cuesta (1555)*, Santiago, 1997 e *La Universidad de Santiago en el siglo XVI. Los libros de Claustro-1566/1600-*, A Coruña, 1996). Coñecemos un pouco mellor o mundo cultural e educativo da Ilustración, mercede a obra colectiva *Sonos e*

*Soños da Razón. Educación e Ilustración en Galicia* (Santiago, 1997), onde entre outros interviron Herminio Barreiro e Antón Costa; este último realizou unha global presentación da dimensión pedagóxica dos textos do ilustrado Padre Sarmiento, dentro da obra *O Padre Sarmiento e o seu tempo (1695-1995)*, Santiago, 1997). O investigador Evaristo Rivera, pola súa parte, ofreceunos un libro da crónica e anales sobre o Colexio Apostol Santiago de Vigo entre os anos 1872 e 1997 (Vigo, 1998).

Outro tipo de contribucións, a modo de capítulos de libro ou de artigos en revistas especializadas, ademais das presentes no número 1 de *Sarmiento. Anuario Galego de Historia da Educación*, poden ser as de Herminio Barreiro sobre microhistoria das escolas unitarias (*Vela Mayor*, 1997), de Fraga Vázquez sobre os profesores de ciencias nos institutos de Galicia (*Actas do V Simposio de Historia e Ensino das Ciencias*, O Castro, 1997), de García Oro sobre o profesor gramático Alvaro de Cadaval (*Compostellanum*, 1996), de Narciso de Gabriel sobre os procesos de alfabetización e de escolarización en Galicia e no conxunto español (*en Revista de Educación* e na *Revista Complutense de Educación*, en 1997 e 1998), de Uxío Otero arredor da ILE e de D. Francisco Giner, de Anxo Porto sobre os comezos do ensino secundario en España, de Carmen Benso sobre o traballo feminino e a educación en Ourense no primeiro tercio do século, de Antón Costa sobre os libros escolares en galego e a súa problemática ata 1936 (dentro da obra *Historia ilustrada del libro escolar en España*, Madrid, 1997), de Sabela Rivas sobre as Escolas das Irmandades da Fala na Coruña, ou de Vicente

Peña sobre a temática dos emigrantes a América e a educación. Temática esta tamén presente na exposición práctica que baixo a súa coordinación organizou a Universidade de Vigo no pasado mes de febreiro de 1998. Non está demais destacar que o semanario *A Nosa Terra* adicou recentemente (5.II.1998) un suplemento a plasmar a figura do mestre e educador republicano Roxelio Pérez González (Roxerius).

Como nota de actualidade pode ser suficiente e aínda que quizais non recolla todos os esforzos realizados, serve para dar conta cumprida de aquilo que está a acontecer.

*Antón Costa Rico*

---

**ZAMBRANO, María: *Los intelectuales en el drama de España y escritos de la guerra civil*. Madrid, Trotta, 1998, 294 pp.**

---

¡Qué acallada estaba, qué silenciada, qué sola! María Zambrano, plata y fulgor del aire y el mar de Málaga -como José Mesa, como Picasso, como Emilio Prados y tantos y tantas más-, está de nuevo con nosotros, recuperada en su más plena autenticidad. La Editorial Trotta, de Madrid, acaba de sacar a la luz nuevamente algunos de sus *escritos de combate* más hondos y valerosos. Los recoge, explica, sitúa y acicala, con la dedicación de siempre, Jesús Moreno Sanz. Su título: *Los intelectuales en el drama de España y escritos de la guerra civil*. Año de edición: 1998. Textos de 1936, 37, 38, 39, 1955, 77, 87, 92... Artículos tensos e intensos, bellísimos, arrebatadores, a veces. Ajustes de cuentas, otras, necesarios, oportunos, convenientes en esta hora.

Ortega, por exemplo, queda, una vez máis, en su sitio. No, yo no creo que María Zambrano quiera "salvarlo" -como piensa Moreno Sanz-. Más bien creo que María quiere ponerlo en su sitio. Y lo hace, como ella dice, con la máis "apasionada objetividad". Ortega, el universitario, el filósofo; pero también el político al que hay que decirle una palabra durante la guerra civil -como a Unamuno o a Rosa Chacel-. Y también después. Y María Zambrano -sin miedo, sin tacharse la dice.

Pocas veces se había visto un alegato antifascista tan profundo, tan poderoso y tan verdadero como los ensayos que aquí aparecen con estos títulos: "La inteligencia y la revolución", "La inteligencia y el fascismo" y "El fascismo y el intelectual en España". Páginas estremecedoras las de Zambrano sobre el drama español y sobre nuestra andadura colectiva en los últimos sesenta años. Como ella dice - La Pièce, 14 de abril de 1977-: "Y es que el momento histórico consume varias generaciones, entre las que se incluyen las que padecieron bajo el poder de lo apócrifo y de su innumerable y cruenta persecución. Y las que despiertan ya en lo que parece sea el dintel de la historia verdadera se sienten llamadas, como en este caso, a recoger el momento histórico que no acaba de entrar en el pasado".

Exacto, "que no acaba de entrar en el pasado"... Hoy, veintinueve años después de ese aniversario de un aniversario -otro 14 de abril en martes- seguimos teniendo sed de la pureza total de los escritos de María Zambrano. Seguimos soñando con *delirio* en nuestro *destino*. Y sigue siendo verdad que "nunca habíamos estado todos juntos tan contentos, porque

nunca habíamos estado contentos, y muy pocas veces juntos". Los textos de la filósofa malagueña -¡cuántas y qué buenas cosas está haciendo por ella y por su memoria la Fundación que lleva su nombre en Vélez -Málaga!- siguen siendo palabras que nos remiten a la vida, a la razón y a la verdad histórica.

María Zambrano -junto a Neruda, Bergamín, Alberti, Serrano Plaja, Prados y tantos más- sigue estando con nosotros en *La Hora de España*. Palabra última - es muy cierto- sobre la miserable experiencia fascista en España ("sombra de sombra, falsificación de la falsificación"). Complemento perfecto y palabra propia - en nuestra "circunstancia"- del famoso alegato anti-nazi de Jorge Dimitrov.

Desde el fondo de la tierra, desde el mar y desde lo más alto del cielo azul nos llega la palabra lírica, temblorosa y material de María Zambrano.

H. Barreiro

---

**VEGA GIL, Leoncio (coord.): *Pablo Montesino y la modernización educativa en España*. Zamora, Instituto de Estudios Zamoranos "Florián de Ocampo" (C.S.I.C./Diputación de Zamora/Caja España, 1998, 170 pp.**

En este libro se recogen las **Actas de las Jornadas sobre Pablo Montesino y la educación contemporánea**, celebradas en Zamora, del 18 al 21 de octubre de 1998; Jornadas que tratan de rendir homenaje a un zamorano ilustre, Pablo Montesino Cáceres, con motivo del sesquicentenario de la creación, en Madrid (8-03-1839), de la primera Escuela Normal.

La obra se abre, previo índice, con una presentación, a cargo de Leoncio Vega Gil, coordinador de la misma, quien, en breve semblanza del homenajeado, glosa la figura de su paisano, "un hombre sencillo, honesto, natural y sin pretensiones de protagonismo, un hombre que trabaja para el beneficio de la sociedad y de los demás, un hombre que defendía la combinación de iniciativas privadas junto con las públicas, un hombre de su tiempo pero que mira al futuro, un hombre clave en los años treinta y cuarenta del XIX " (p.11)

El cuerpo central del libro se estructura en torno a tres grandes bloques: *Sociedad, política y educación en la España de Pablo Montesino*, *Pablo Montesino y la reforma educativa en España*, y *Pasado, presente y futuro de la formación de maestros*.

En el primer bloque, Agustín Escolano desarrolla "Escuela y sociedad en la revolución liberal española"; título que corresponde a la lección inaugural de las referidas Jornadas. Examina aquí los niveles de implantación social de la escuela en la época de Montesino y su influencia, fundamentándose en tres aspectos: evolución del proceso de creación de centros docentes, incorporación de alumnos a las escuelas, y provisión de maestros; tríada sobre la que descansa el fenómeno de la escolarización, viendo de este modo la incidencia real -logros y limitaciones- de la política de la burguesía liberal en las relaciones educación/sociedad.

Antonio Viñao Frago, desde una perspectiva fundamentalmente política -poder, ideología y Estado-, aborda "La génesis del sistema educativo español y su consolidación (1808-1857)", justificando su carácter contextual, tanto en

relación con la vida y obra de Montesino, como por la aportación de éste a dichas génesis y consolidación. En su exposición va desgranando, en media docena de epígrafes, la educación como aunto de interés nacional, centrándose en la libertad de enseñanza; Estado, liberalismo e Iglesia comportan zonas de mutua confrontación; la configuración de una administración educativa estatal en los ámbitos central y periférico es otro de los puntos tratados, del mismo modo. que las bases económicas del nuevo sistema educativo: desamortización, gratuidad y presupuesto; se refiere despues al *Boletín de Instrucción Pública* como medio de comunicación e información, resaltando también la importancia de la estadística educativa; la profesionalización de la función docente y la escolarización es otro de los aspectos objeto de estudio, para finalizar sosteniendo que la reforma propiciada desde las Cortes de Cádiz a la Ley Moyano es una reforma inconclusa. Aporta una bibliografía básica.

El último trabajo de este primer bloque es obra de José M<sup>o</sup>. Hernández, quien se ocupa de la "Implantación del sistema escolar en Castilla y León. Impulso de la primaria, nacimiento de la segunda enseñanza y reformas de la Universidad (1834-1868)". Trata en primer lugar de la escuela primaria y de las nuevas instituciones vinculadas a la misma, tales como las escuelas de párvulos, de adultos, de sordomudos y ciegos, las normales, y las industriales, para referirse a continuación a los inicios de la segunda enseñanza, y ver, finalmente, los efectos de la reforma universitaria de 1845 en Salamanca y Valladolid.

En el segundo bloque, Bernat Sureda analiza "La recepción en España de las ideas peda-

gógicas extranjeras a través de Pablo Montesino". Estas ideas, tamizadas por el propio Montesino, a pesar de ser bien acogidas por los políticos de la época, "tuvieron escasa incidencia en la modernización del sistema educativo español" (p.69).

Anastasio Martínez habla de "Pablo Montesino y la formación de maestros". Tras una pequeña introducción situando el tema, se fija en la formación que recibían los maestros antes de Pablo Montesino y, fundamentalmente, en la formación pedagógica dada en la época de éste, deteniéndose en el análisis de la materia explicada por éste, es decir, *Principios generales de educación y Métodos de enseñanza*. Para el autor, como recoge en el epílogo, la más clara valoración que puede hacerse de Pablo Montesino en relación a la formación de maestros consiste en "destacar su personalidad como iniciador de su preparación pedagógica, sistematizada y académica, con el objeto de prepararlos para que incorporasen España al movimiento general europeo de reforma de la enseñanza. Además (...), proporcionó características científicas y profesionalidad a la tarea docente por primera vez en el país" (p.84). Incluye referencias bibliográficas.

Leoncio Vega se refiere a "Pablo Montesino y los primeros desarrollos de las Escuelas Normales en Castilla y León", viendo no sólo las condiciones necesarias para su puesta en marcha, sino también el nacimiento de las mismas, estudiándolas por dentro, esto es, algunas de sus principales características. Dos anexos "zamoranos" completan el estudio.

Este segundo bloque se cierra con una pequeña colaboración, titulada "Pablo Monte-

sino. Algunos datos", cuyo autor es Fernando Montesino de Sobrino, descendiente directo del pedagogo Zamorano, quien elogia la figura de su antepasado.

El último bloque cuenta, como el anterior, con otras cuatro aportaciones. Julio Ruiz Berrio recorre, *grosso modo*, las "Principales etapas históricas de la formación del profesorado en España", partiendo de la etapa de aprendizaje gremial, para pasar después a la preprofesional, y llegar más tarde a la etapa institucional, ya en los epígonos de la centuria decimonónica, que hallará proyección en el XX, con otras tantas subetapas: la pedagogía como carrera universitaria raya en los albores del nuevo siglo -subetapa de la formación pedagógica científica-, y, a pesar del parón histórico que supone el periodo de conflicto y postbélico -subetapa regresiva-, continua su devenir histórico hasta nuestros días, reclamando una verdadera formación del profesorado en una sociedad mediática y global -subetapa de formación profesional-. En suma, el autor reconoce la escasa atención dedicada a la formación profesional del profesorado de enseñanzas medias y universitario. Incluye una selección de referencias bibliográficas.

Alfredo Jiménez Eguizabal estudia "La formación de maestros bajo las coordenadas de la prospección y la planificación educativas", asegurando que "el presente y el futuro de la formación de maestros pasan necesariamente por una correcta planificación y prospectiva, que organice la reforma científica y pedagógica de la formación del profesorado" (p.117). Empero, tal objetivo no se conseguirá sino se toman en consideración los compromisos de renovar y potenciar el curriculum psicopedagógico, reorganizar su estructura académica como ámbitos

de docencia crítica e investigación, conseguir un marco legal y jurídico que posibilite unas prácticas de enseñanza eficaces, profundizar en la renovación metodológica y conectar, de acuerdo con las nuevas teorías del curriculum, la formación inicial del maestro con la previsión y organización de su previsión continua. Acompaña unas referencias bibliográficas.

De nuevo Leoncio Vega, en "La formación de maestros en Zamora en el contexto nacional. 150 años de inestabilidad", realiza un *excursus* histórico, arrancando de la configuración del modelo liberal y los primeros desarrollos institucionales (1838-1849), pasando por el liberalismo y categorización de la función docente (1849-1931), siguiendo por la profesionalización y el "carácter universitario" (1931-1936), e, igualmente, por el adoctrinamiento, racionalización y enciclopedismo (1945-1972), propios del régimen franquista, hasta llegar al pedagogismo, rango universitario y tecnicismo de la actualidad (1972-1992). Hace introducción y consideraciones finales.

Finalmente, José M<sup>a</sup>. Hernández aborda "La Escuela Normal de Avila en el origen del sistema liberal de educación (1843-1868)", partiendo del sentido de las escuelas normales en España, y centrándose después en los primeros pasos de la instalación de la Escuela Normal en Avila, la inauguración de la Escuela Normal de Maestros, que aparece y desaparece, como el Guadiana, hasta su reposición, refiriéndose también a la Normal de Maestras, e ilustrando su trabajo con dos anexos.

Cierra la obra un *Anexo*, dedicado al Arbol genealógico de la familia Montesino.

Pablo Celada Perandones.

**DE LUIS MARTIN, F.: Historia de la FETE (1909-1936), edición de FETE, Servicios y Consulting (FESEYCO), 1997.**

Las sistemáticas incursiones del profesor De Luis Martin en la historia de las ideas y prácticas educativas del socialismo español han dado como fruto exhaustivos trabajos (**La cultura socialista en España, 1923-1930; Cincuenta años de cultura obrera en España, 1890-1940** entre otros) en cuya elaboración se fue sin duda gestando el que ahora reseñamos. Conocedor privilegiado de las fuentes primarias y secundarias relativas al campo referido, los análisis sobre las Internacionales Obreras de la Enseñanza o sobre la actuación de la FETE en los campos de refugiados del sur de Francia inmediatamente después de la guerra civil - cuestiones ambas contempladas en el último de los trabajos citados- preludiaban el tratamiento específico de un ámbito tan inexplorado en nuestra historiografía como el del sindicalismo docente en general y socialista en particular. La monográfica atención que se presta al tema en el trabajo que nos ocupa es sin duda un motivo de satisfacción tanto para quienes se interesan por la historia de las organizaciones sociales y políticas como para quienes trabajamos, desde la historia de la educación, el desarrollo de los procesos de profesionalización docente en sus distintas vertientes.

El autor reconstruye la gestación de una organización de enseñantes -primitivamente la Asociación General de Maestros, después FNTE y posteriormente FETE- vinculada ideológicamente al socialismo y orgánicamente a una central sindical obrera (la UGT), en clara confrontación con las corrientes dominantes en la

época entre los docentes, más proclives al societarismo profesional. La historia de la organización (su proceso de maduración orgánica, las propuestas pedagógicas y profesionales que va articulando, sus relaciones con las organizaciones internacionales de enseñantes) va desentrañándose y exponiéndose en dependencia directa con la política educativa desarrollada en las distintas fases estudiadas e igualmente en interrelación con los comportamientos del resto de las organizaciones del profesorado. Las fuentes inéditas (documentos de las Fundaciones Largo Caballero, Pablo Iglesias y Archivo Histórico Nacional -Sección Guerra Civil-) junto con las hemerográficas (**El Socialista** y, sobre todo, **Trabajadores de la Enseñanza**) son exhaustivamente utilizadas como no podía ser menos en un estudio tan carente de roturaciones previas.

La justificación que el autor hace en relación con las coordenadas cronológicas elegidas -desde la constitución del primitivo embrión de la organización en 1912 hasta la sublevación militar de julio de 1936- es sin duda convincente: la guerra supuso un brusco cambio en la trayectoria de la FETE y sus mutaciones serán muy profundas. En aras de la continuidad, se decide el corte. Y sin embargo habríamos celebrado la prolongación del estudio a la época en que justamente la FETE se convierte, junto con los sindicatos de enseñantes anarquistas, en una potente organización del profesorado con un papel central durante los tres años del conflicto. Estamos seguros de que el profesor de Luis cubrirá rápidamente esa laguna.

*Aida Terrón Bañuelos*

**VIÑAO, Antonio: *Tiempos escolares, tiempos sociales. La distribución del tiempo y del trabajo en la enseñanza primaria en España (1838-1936)*. Barcelona, Ariel, 1998, 156 pp.**

Esta última década del siglo comenzó con un nuevo interés en los investigadores del campo histórico-educativo por el tiempo y su distribución escolar. La financiación por parte del Ministère de la Recherche et de la Technologie francés de un proyecto de investigación dirigido por Marie Madeleine Compère impulsó la investigación en esa línea en varios países europeos, el nuestro entre ellos. Esta investigación tuvo su presentación pública en la obra *L'histoire du temps scolaire en Europe*. París, I.N.R.P., 1997, en la que el profesor Viñao publica ya un trabajo sobre esta temática.

Las actividades escolares y el tiempo destinado a su realización en la enseñanza primaria española durante casi un siglo -desde la configuración del sistema educativo español en 1838 hasta el comienzo de la guerra civil en 1936- son objeto de reconstrucción y análisis en este libro. Un tiempo largo que el autor articula en tres fases: el uso del tiempo en la escuela del Antiguo Régimen (capítulo 2) es el punto de partida y la referencia obligada para percibir la nueva estructura temporal que introduce la legislación escolar, las recomendaciones de los expertos en educación -pedagogos, inspectores y maestros- y la propia práctica escolar desde el Reglamento de escuelas públicas de instrucción primaria de 1838 hasta el final del siglo XIX (capítulo 3). En los años de entresiglos establece el autor la línea divisoria para abordar (capítulo 4) la nueva ordenación del tiempo

escolar como consecuencia de la creación de nuevas instituciones educativas, de la difusión de la investigación fisiológica y psicológica, del movimiento de la Escuela Nueva, de las reformas legales introducidas, etc.

En cada capítulo se conjugan distintos tiempos. Así se detiene minuciosamente en el tiempo cronométrico, reconstruyéndolo a partir de la crónica de actividades que algunos profesionales de la enseñanza hicieron públicas. De este modo registra la dedicación horaria diaria y semanal de cada materia de enseñanza -variable según el programa legal vigente-, la jornada continuada o partida, la impuntualidad de los escolares, el recreo, el asueto de la tarde de los jueves, etc. Con una escala mayor recoge las actividades regidas por el tiempo de calendario y así asistimos al nacimiento del curso escolar o año académico, al de la vacación estival, a la distribución de tareas según el modelo de la semana inglesa -de lunes a viernes-, etc. Estos tiempos homogéneos, universales y cuantitativos se completan con los "tempos" marcados por la economía, la cultura o las mentalidades en el sistema educativo, pasando revista a la actividad económica de la población y su relación con el absentismo escolar y las medidas paliativas adoptadas; al trabajo infantil y las medidas de protección a la infancia; a la paulatina diversificación de los programas de enseñanza elemental según el carácter rural o urbano de la escuela; los avances médico-higiénicos... Estas y otras variables condicionan y repercuten sobre el empleo del tiempo escolar. Para todo ello se han utilizado fuentes históricas muy variadas: diarios de clases, horarios, memorias académicas, tratados sobre educa-

ción, normas legales, informes oficiales, estadísticas, censos, etc.

Este estudio sobre la temporalización escolar es una investigación necesaria para mostrar y explicar la organización del tiempo escolar, el arraigo de los usos y pautas temporales en nuestro actual sistema escolar, ayudándonos a comprender que junto a los intereses especial y directamente relacionados con el proceso de enseñanza-aprendizaje pesan los económicos, sociales y culturales que subrepticamente acababan polarizando determinadas opciones: ¿se mantiene por inercia la jornada escolar partida?, ¿hay razones pedagógicas que avalen la jornada en sesión continua?

En definitiva, esta obra conjuga un concepto primario y lineal del tiempo -el del calendario y el cronológico-, diacrónico, por tanto, con una percepción del tiempo como ritmo de fluctuaciones, acompasando los ritmos temporales asincrónicos de la legislación educativa, la teoría pedagógica y el uso cotidiano del horario escolar con las actividades económicas, políticas, sociales y culturales. A partir de aquí concluye que si bien se producen innovaciones y reformas educativas los cambios no fueron perceptibles de un año para otro sino graduales, lentos, a veces imperceptibles a corto plazo y que, a pesar de las modificaciones introducidas, se produjeron continuidades como la jornada escolar de mañana y tarde o el aprendizaje sucesivo de la lectura y la escritura.

*Carmen Diego Pérez.*

---

**MORENTE VALERO, F.: *La escuela y el Estado Nuevo. La depuración del magisterio nacional (1936-1943)*. Valladolid, Ambito, 1997, 943 páginas.**

---

Que el régimen franquista recurrió a la represión (en sus diversas dimensiones: física, moral, económica, cultural...) no sólo en el contexto mismo de la guerra o la inmediata posguerra, sino que hizo una prolongación expresa de la misma en el tiempo para eliminar por el terror toda disidencia y contribuir así de manera determinante a asegurar su consolidación y perdurabilidad, constituye un hecho ampliamente reconocido por la historiografía política relativa al periodo. Como afirmaba hace algunos años J.Fontana aludiendo a esta cuestión “...una represión severa e indiscriminada, tan irracional que no permita advertir regla alguna que garantice la seguridad de los contrarios o los indiferentes, es el mejor modo de paralizar a los unos y mover a los otros a una colaboración activa”.

Sobre los cuerpos profesionales va a aplicarse exhaustivamente un tipo de represión económica específica mediante el procedimiento de la depuración, que pretenderá no solo castigar a quienes se habían opuesto a la sublevación militar (o simplemente eran considerados desafectos) sino -tan importante como ello- intimidar a los indecisos o indiferentes y promover a los adictos. Esta depuración profesional, que fué ampliamente aplicada a profesionales del sector público y privado, funcionarios de la administración central y periférica, colegios profesionales, ejercito...se cebó especialmente con el magisterio, cuerpo sobre el que se aplicó con mayor “rigor”. No en vano la

escuela había sido el gran caballo de batalla republicano y los maestros venían siendo acusados por los sectores ultracatólicos ya bajo ese régimen de ser “*el instrumento más perturbador y disolvente*” (Herrera Oria, en 1934 ), constituyendo una *clase* sobre la que era de todo punto necesario aplicar, según arguía **El Debate** en ese mismo año, “...una acción de gobierno que la depure ...”.

El trabajo de Morente Valero constituye el más documentado, exhaustivo y completo trabajo realizado hasta la fecha sobre la depuración de este cuerpo profesional. De hecho, y con todas las precauciones con que hay que tomar una afirmación de este tipo, puede hablarse de un trabajo definitivo. La muestra sobre la que se realiza la investigación es lo suficientemente representativa para que pueda ya dejar de hablarse de incógnita sobre las proporciones de la depuración (el número de maestros depurados) mientras que el tratamiento cualitativo que se hace sobre la misma sistematiza no solo la mecánica seguida en el proceso sino también sus causas y sus objetivos. Quedan así documentados más del 90 % de los maestros depurados de las provincias de Albacete, Asturias, Barcelona, Burgos, Girona, Granada, Huesca, Lleida, Madrid, Pontevedra, Sevilla, Tarragona, Valencia y Vizcaya (provincias que tratarían de representar el mosaico político, social y económico de la España de la época -la inclusión de las cuatro provincias catalanas pretende discriminar también la problemática nacionalista-) sobre los que se determina su nombre, lugar de nacimiento, edad, última localidad regentada, cargos formulados en su contra, propuesta de la Comisión Depura-

dora y resolución final del expediente. A esta relación, incluida en un amplio Apéndice de más de cuatrocientas páginas, se acompaña en las otras quinientas una explicación sistemática del vergonzante hecho de la depuración. Dicho con palabras del autor, un estudio exclusivamente cuantitativo que no tuviese en cuenta “...*quién ejerció la represión, con qué instrumentos, desde qué presupuestos ideológicos y con qué fines concretos...*” constituiría un intento fallido de comprender esta variante de la represión franquista. A explicarlo están destinadas las dos primeras partes del libro: la escuela y el Nuevo Estado ( modelo escolar franquista frente a la herencia republicana) y el proceso de depuración en sí (legislación depuradora, Comisiones depuradoras, resultados de la depuración, posibles situaciones diferenciales en razón de factores nacionalistas...).

El acceso a la documentación necesaria para historiar este proceso es, como se sabe, muy reciente, solo posible una vez transcurridos los cincuenta años desde su producción. Ello explica que hasta ahora solo dispusiésemos de investigaciones de ámbito provincial (muy valiosos algunos de ellas) realizadas con fuentes generalmente incompletas y no excesivamente fiables en algunas ocasiones. En este caso la consulta imprescindible de los **Boletines Oficiales** de las provincias estudiadas ha sido aquí completada con otras valiosas fuentes, en especial las **Propuestas de Resolución** realizadas sobre los expedientes en trámite de revisión (documentación depositada en el Archivo Central del Ministerio de Educación) y sobre todo con los **Expedientes Personales de Depuración, depositados en el Archivo**

**General de la Administración**, cuyo contenido es esencial para el conocimiento del proceso (declaraciones juradas de los maestros y maestras, informes de la Guardia Civil, de la Falange, de párrocos, alcaldes, inspectores, profesores de Escuela Normal..., denuncias de particulares, pliegos de cargos, resoluciones argumentadas de las Comisiones Depuradoras y resoluciones ministeriales). Los precisos y sintéticos cuadros incorporados en el texto, la relación de bibliografía especializada incluida y la precisión de complementariedad que suponen las múltiples notas que acompañan cada capítulo contribuyen a cerrar una obra no solo completa sino también necesaria intelectual y moralmente.

*Aida Terrón Bañuelos*

---

**RODRÍGUEZ SUÁREZ, M<sup>a</sup> P., As Constitucións do Dr. Cuesta para a Universidade de Santiago de Compostela (1550-1555), Servicio de Publicacións da Universidade de Santiago, 1997, 161 pp.**

---

*La Universidad de Santiago en el siglo XVI. Los libros de Claustro, 1566-1600*, Fundación Barrié de la Maza, Colección Galicia Histórica, A Coruña, 1996, 2 vols., 751+906 pp.

A autora, que é actualmente a máis profunda coñecedora da xénese e dos primeiros desenvolvementos da Universidade de Santiago, traza nas dúas obras anteriores, que son en medida notable o resultado da transcripción realizada sobre múltiples documentos de época procedentes do Arquivo de Simancas, o perfil institucional da pequena universidade compostelana durante o século XVI.

Algo máis de 1100 documentos transcritos permiten que observemos o contido dos *Libros de Claustro* entre 1566 e o ano 1600. Non hai con anterioridade a 1566 constancia de libros de Claustro. Esta instancia mesmo comezou a existir, conformada polos profesores e patronos só a partir da súa previsión mediante as Constitucións dictadas polo Dr. Cuesta no 1555. A autora ofrécenos a súa visión sobre as orixes desta Universidade e sobre a vida institucional refrexada nas Actas: os primeiros pasos do Estudio de 1495, a fundación do Colexio Universidade por Fonseca, o funcionamento das aulas de gramática na década dos anos cuarenta do século XVI, os propósitos de entrega da institución aos xesuítas no 1552, logo de que no 1551 se decidise definitiva e efectivamente que o colexio de Fonseca fose Universidade, a aprobación das Ordenanzas do 1553, e a vinda a Santiago do Dr. Cuesta desde Alcalá por petición do cabido compostelano a Felipe II, dando paso así, a intervención real simbolizada nas Constitucións universitarias do Dr. Cuesta de 1555, organizando os estudos de gramática latina e as Facultades de Artes e de Teoloxía no Colexio de Fonseca, seguíndose na vida colexial as indicacións do colexio salmantino de Fonseca.

Desde xaneiro de 1557 podía camiñar, por fin, a Universidade Compostelana, pero aínda así non haberá libros de Claustro ata 1566, como tampouco se establecerán as graduacións universitarias ata fins de 1567.

Ofrécesenos, de seguido, unha apretada síntese da vida institucional claustral, dos órganos de goberno individuais baixo a presidencia do

Rector, e da vida académica e colexial. Todo isto é o que se contempla nos libros de Claustro.

Referíndonos agora á outra obra (*As constituções do Dr. Cuesta...*), cómpre que sinalemos que tamén aquí hai un texto introductorio, ilustrativo sobre as razóns da intervención do Dr. Cuesta no 1555 e sobre o alcance dos seus ditados. Seguen logo numerosos documentos relativos á vida da Universidade e á súa formalización neste período do que estamos a falar.

M<sup>a</sup> P. Rodríguez rende un tributo intelectual moi importante e valioso para o coñecemento da historia universitaria compostelana.

*Antón Costa Rico*

**ADORNO, Theodor W.: Educación para la emancipación. Madrid, Morata, 1998, 135 pp.**

Vigente y actual, son los calificativos que mejor pueden definir la obra de Th. Adorno, a pesar de que van transcurridos casi treinta años de su muerte. Sorprende la frescura de su discurso y, sobre todo, la contundente prospectiva de sus afirmaciones.

La editorial Morata dentro de su colección *Raíces de la memoria*, nos acerca a lo que podríamos considerar una obra menor, dada su extensión, pero que sin embargo nos permite apreciar la evolución del pensamiento del autor y matizar de un modo inusual-como nos recuerda Gerd Kadelbach en el prólogo- el estudio de su método de trabajo.

Ocho documentos, cronológicamente ordenados, conforman este libro. Equilibrados, de fácil lectura y densidad encomiable. Cuatro conferencias y otras tantas conversaciones radiofó-

nicas emitidas por la Radio de Hesse, van poniendo de manifiesto los esfuerzos que Adorno dedicó, en palabras de Kadelbach, "a la elaboración y profundización de la educación política, educación que para él era una con la educación para la emancipación". Precisamente "Educación para la emancipación" constituye el último de los documentos del libro, junto a él aparecen otros títulos que además de sugerentes trazan un panorama ajustado de la realidad, la cultura, la filosofía, la pedagogía y la educación en general. Todas puestas al servicio de la formación de personas democráticas. "Tabúes sobre la profesión de enseñar", "¿Qué significa superar el pasado?", "La filosofía y los profesores" "Educación, ¿para qué?", "Educación después de Auschwitz", Educación para la superación de la barbarie" etc., son muestra evidente del interés y la actualidad de su discurso. El libro se completa con unos datos biográficos y bibliográficos elaborados por el profesor Jurjo Torres Santomé.

Pasado, presente y futuro vistos a través de la relación teoría-praxis. Freud en la argumentación. El fascismo como experiencia no superada que obliga a releer, otra vez, "*El miedo a la libertad*" de Erich Fromm, porque como Th. Adorno nos recuerda "el pasado sólo habrá sido superado el día en que las causas de lo ocurrido hayan sido eliminadas. Y si su hechizo todavía no se ha roto hasta hoy, es porque las causas siguen vivas".

El discurso se adelanta a la historia. Alemania y los alemanes, la negación de una responsabilidad compartida. Ocultar no es superar, viene a decirnos Adorno. Todos somos culpables si no reconocemos nuestro miedo. Suge-

rente, en este sentido, resulta la obra recientemente traducida al castellano del profesor Daniel Jonah Goldhagen "*Los verdugos voluntarios de Hitler. Los alemanes corrientes y el holocausto.*"

El resurgimiento del fascismo, los nacionalismos, el racismo, la caída del muro de Berlín, todo está presente con lúcida anticipación, como si de un oráculo se tratase. Es posible que en algunos párrafos, ahora, Adorno introdujese alguna matización, sobre todo en la conversación mantenida con Becker y Kadelbach que lleva por título "Televisión y formación cultural". Lo mismo puede decirse de aquellos en los que deposita grandes esperanzas en la tecnología como solución a los males e inercias que constriñen a la escuela, y aún de su nada disimulado fervor por el mundo y la cultura norteamericana. Pero por lo demás, sus consideraciones son precisas, transparentes, sin estruendos ni excesos retóricos.

"Educación ¿para qué?" La Educación como única salida, resulta ser la propuesta de Th. Adorno. Defiende la vigencia del programa de Kant que se condensa en la frase: "La ilustración es la salida del hombre de su minoría de

edad autoculpable" Denuncia sin concesiones la laxitud de los sistemas educativos que se perpetúan con arcaísmos y dejan, por contra, escasas posibilidades a la resistencia y la crítica. Anticipa la invasión tecnológica en las escuelas. Nos acerca, en un recorrido fácil pero denso, a la figura de docente, pieza clave para el cambio. Sin embargo reconoce que la imagen del maestro sigue siendo la de "alguien entregado a una profesión de hambre", idea esta que "persiste más tenazmente de lo que autorizaría la realidad".

¿Qué hacer entonces si lo que sucede en la escuela no responde a lo esperado?. Suprimir los controles ejercidos sobre los docentes desde el proceso de formación y, además, si se quiere que el cambio sea radical, procurar un cambio de actitud, porque el docente como "agente alienante es artífice de la carga negativa de su imagen".

Palabras llenas de contenido y futuro, pero sobre todo de coherencia y sentido común, son las que encontramos en este libro, justo complemento para la reflexión y, también, para la sorpresa.

*J. Luis Iglesias*