



“VIVER, SENTIR E... APRENDER! O DESENVOLVIMENTO HUMANO EM CONTEXTOS EDUCATIVOS PARA A 1ª INFÂNCIA.”

Maria de LURDES CARVALHO

Universidade do Minho – Instituto de Estudos da Criança

RESUMO:

Lilian Katz (1992, 1995) debruçando-se sobre a qualidade dos programas da educação pré-escolar propõe-nos um conjunto de 5 perspectivas de análise e de avaliação, nomeadamente:

- a *perspectiva orientada de cima para baixo*, em que se consideram as características da organização do ambiente segundo o olhar do profissional implicado
- a *perspectiva orientada de baixo para cima*, em que se avalia a experiência subjectiva da criança
- a *perspectiva exterior-interna ao programa*, focalizando as características das interacções pais/educadores
- a *perspectiva interior ao programa*, em que se analisam as dimensões relacionais entre os adultos, (colegas, educadores/pais, profissionais(direcções das instituições)
- a *perspectiva exterior ao programa*, em que se avalia a qualidade da instituição sob o olhar da comunidade em que está inserida e da sociedade mais ampla

Partindo dessa abordagem queremos, nesta comunicação, partilhar experiências com crianças de idades compreendidas entre os 12 e os 36 meses, que acompanham o nosso Projecto *Polifonia das Artes no Desenvolvimento Humano* (1999/2000), do Instituto de Estudos da Criança da Universidade do Minho.

As reflexões aqui apresentadas serão, contudo, centradas apenas na *perspectiva de baixo para cima* de Katz (1992, 1995), uo seja, segundo o olhar e o sentir da criança em cada experiência de aprendizagem:

- Acho que as actividades são estimulantes, atraentes e prendem a atenção ou, pelo contrário, são apenas passatempos, brincadeiras divertidas e excitantes?
- Acho que as actividades são interessantes ou, pelo contrário, são fúteis ou aborrecidas?
- Acho que as actividades são relevantes ou, pelo contrário, são disparatadas ou banais?
- Acho que as minhas experiências são satisfatórias ou, pelo contrário, são frustrantes ou confusas?

Numa abordagem psicopedagógica tentaremos observar (através de registo vídeo), analisar e responder a estas questões, nomeadamente a nível de desenvolvimento de competências físico/motoras, cognitivas/sensorias, sociais e emocionais.