

# PRESENTACION

Los pasados días 20, 21 y 22 de octubre de 1988 se celebró en la ETSA de La Coruña el XVIII Workshop de la E.A.A.E. (European Association for Architectural Education) sobre el tema «El papel de las tecnologías en la creación arquitectónica» cuya celebración inminente se anunciaba en la presentación del n.º 9 de este Boletín Académico.

Para la realización de este acontecimiento tan destacado en la breve historia de nuestra Escuela, por ser el primero de ámbito internacional, la ETSA nombró como organizador al Profesor José Antonio Franco Taboada y un Comité Organizador formado por:

Juan Bautista Pérez Valcárcel, Presidente  
Rosa María Fernández Esteller, Secretaria  
Joaquín Fernández Madrid  
José González-Cebrián Tello  
Xan Casabella López  
Antonio Raya de Blas  
Pedro Iglesias Pereira,

también actuaron como colaboradores especiales:

Jose Ramón Soraluze Blond  
Purificación Pérez Janeiro  
Mercedes Regueiro Diehl  
Carlos Quintáns Eirás.

Por otra parte, la AEEA designó como coorganizador al Profesor Alain Tschumi de la Escuela Politécnica Federal de Lausanne.

El congreso tuvo una alta participación de profesores procedentes de Escuelas de arquitectura de toda Europa, pero curiosamente con una mayor incidencia de países de la periferia europea. Así, participaron miembros de escuelas de arquitectura de los países nórdicos y del mediterráneo, incluso tan alejados como Islandia y Turkía. En cambio no hubo participantes de países mucho más próximos como Francia o Portugal. De este último país únicamente participó como conferenciante Alcino Soutinho, perdiéndose una buena ocasión de estrechar las relaciones, por otra parte muy cordiales, con las Facultades de Arquitectura portuguesas.

Por otra parte, el interés mostrado por el alumnado de esta Escuela aconsejó al Comité Organizador prever la posibilidad de participación del mismo como oyente, puesto que las normas de la asociación contemplan la necesidad de inscripción para poder participar activamente en el Workshop, pese a las dificultades de idioma, puesto que los oficiales son el inglés y el francés.

El congreso se organizó con el esquema de dos conferencias, impartidas por Owen Lewis, de Dublín, sobre «Diseño bioclimático en la educación arquitectónica» y Alain Tschumi, de Lausanne, sobre «La construcción considerada como uno de los fundamentos del proyecto arquitectónico», y otras dos conferencias impartidas por Alcino Soutinho, de Porto, y Estebán Bonell, de Barcelona, que versaron sobre sus respectivas obras. Además se presentaron ocho ponencias a cargo de Sevinc Yavuz, de Ankara; Anne Goffin, de Bruselas; Jose Luis González Moreno-Navarro, de Barcelona; Roberto Cavalcanti, de París; Adam Kaas, de Pamplona; José Santiago Allegue, de La Coruña; Dennis de Lucca, de Malta; José M.<sup>a</sup> Sancho Aznal, de Madrid, y Gerard van Zeyl, de Eindhoven. Las intervenciones se caracterizaron por su gran variedad y la calidad de muchas de ellas, pero no es necesario extenderse sobre las mismas, puesto que la ETSA va a editar próximamente las actas de este Workshop.

La valoración general de este Workshop ha sido altamente positiva, tanto desde el punto de vista de la organización como de sus resultados. Me corresponde la satisfacción de hacer constar públicamente el agradecimiento de esta Escuela a todos los que han hecho posible este congreso cuyos participantes fueron recibidos por el Rector de la Universidad de Santiago. A las instituciones que colaboraron económicamente como la Universidad de Santiago, Xunta de Galicia y Diputación de La Coruña. A los miembros del Comité Organizador por su esfuerzo y colaboración y a los profesores y alumnos de esta Escuela por su participación en el mismo.