



El poder de la imagen:

Introducción al Visual Thinking en educación

Guía Didáctica

 **DigCompEdu**-FyA

Modalidad

Curso virtual asíncrono, autoformativo y no tutorizado.

Destinatario/as

Fundamentalmente dirigido a personas del ámbito de la educación que quieran aprender desde un nivel básico cómo aplicar el pensamiento visual a los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Duración

El curso está diseñado para una dedicación máxima de **6 horas de trabajo** entre la lectura de las lecciones, la realización del cuestionario de evaluación y el desarrollo de las actividades voluntarias.

Indicadores del Marco DigCompEDU

Este curso ha sido desarrollado en el marco del proyecto de creación de contenidos y evaluación de competencias digitales (**DigCompEdu-FyA**), financiado a través del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia de la UE "NEXTGENERATIONEU". Su contenido contribuye al logro de los siguientes indicadores del marco **DigCompEdu** de competencia digital de los educadores:

MARCO DIGCOMPEDU	
Área	5. Empoderamiento del estudiantado
Subárea	5.3 Compromiso activo del estudiantado con su propio aprendizaje
Indicadores de logro	<p>5.3.A2.1. Aplica, con apoyo y en función del contexto, de las características concretas del alumnado, del objetivo de aprendizaje y de los recursos digitales disponibles en el centro, las tecnologías digitales para que su alumnado desarrolle operaciones cognitivas complejas y competencias transversales en el aprendizaje de una materia o área concreta.</p> <p>5.3.A2.2. Selecciona con ayuda de otros docentes, de entre las tecnologías digitales disponibles en el centro, aquellas que pueden ser empleadas por el alumnado en su área o materia de forma progresivamente autónoma.</p> <p>5.3.A2.3. Emplea, de forma guiada, las tecnologías digitales del centro para incentivar la motivación y compromiso activo de su alumnado con los objetivos de aprendizaje del área o materia.</p>
Nivel	A2 Utilización de estrategias pedagógicas para desarrollar el compromiso activo del alumnado con su aprendizaje basadas en el uso de las tecnologías digitales en entornos controlados o de forma guiada.

Objetivos

- Conocer los fundamentos del Visual Thinking.
- Promover la introducción de esta técnica en los procesos de enseñanza-aprendizaje de cualquier campo educativo.
- Aumentar las posibilidades comunicativas del profesorado.

Mecánica del curso

El curso está formado por tres módulos que deben ser cursados de manera secuencial, comenzando por una presentación de las potencialidades que el pensamiento visual tiene en la sociedad actual, cada vez más basada en imágenes.

En el segundo módulo se presentan los fundamentos formales para trabajar el pensamiento visual y se presentan herramientas para desarrollarlo.

En el tercer módulo se propone pasar de la teoría a la práctica, presentando aplicaciones concretas que el Visual Thinking puede tener en el ámbito de la docencia.

Índice de contenidos

Módulo 1 ¿Piensas en imágenes?		
Apartado	Título	Horas
1.1	Introducción	1.5
1.2	Contexto. La sociedad de la imagen	
1.3	Pensamiento visual. Concepto y ejemplos	
1.4	Pensamiento visual en el marco universitario	
1.5	Potencialidades y limitaciones del Visual Thinking	
1.6	Bibliografía	
1.7	Créditos de atribución	

Módulo 2 Visual Thinking aplicado: del papel a las herramientas digitales		
Apartado	Título	Horas

2.1	Dibujos: formas y colores (Visual Thinking tradicional)	2
2.2	Herramientas digitales para la aplicación de Visual Thinking	
2.3	Diseño de infografías	
2.4	Diseño de mapas mentales	
2.5	Diseño de sketchnotes	
2.6	Referencias	
2.7	Créditos de atribución	

Módulo 3 De la teoría a la práctica. Guía de casos		
Apartado	Título	Horas
3.1	Visual Thinking para enseñar	1.5
3.2	Visual Thinking para aprender	
3.3	Recomendaciones	
3.4	Referencias	
3.5	Créditos de atribución	

Cuestionario final	1 hora
---------------------------	--------

Criterios de evaluación y condiciones de finalización del curso

Para dar por finalizado el curso y obtener el diploma, el/la estudiante debe leer todas las lecciones, ver los videos y superar el cuestionario de evaluación. Se trata de un cuestionario de 10 preguntas de opción múltiple con una única respuesta correcta. El alumnado tiene **2 intentos**, sin penalización en los fallos y debe obtener al menos **7 puntos** para superarlo. Una vez superado, la plataforma libera automáticamente el diploma para su descarga.

Personas que participaron en la elaboración de los contenidos:

- **Equipo docente:**

Carmen Costa Sánchez (UDC) (coordinadora)

Sandra Martínez Costa (UDC)

Iría M. Santos López (UDC)

- **Equipo técnico:**

Manuel García Torre (UDC)

Ana María Peña Cabanas (UDC)

Pablo Fernández Pena (UDC)