

Prólogo

En primer lugar, queremos agradecer a la Fundación del Instituto Gallego del TDAH y Trastornos Asociados (Fundación Ingada) y en especial, a su presidente, el profesor Ángel Carracedo Álvarez, y a la vicepresidenta, Elvira Ferrer Vázquez, así como a su equipo interdisciplinar, la confianza que han depositado en nosotros para escribir el prólogo de la presente guía.

Queremos reconocer públicamente el excelente trabajo que realiza la Fundación Ingada en Galicia, desde el año 2014, ofreciendo una atención integral a las personas con trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) así como a sus familias.

En calidad de docentes y responsables universitarios, en materia de salud y bienestar, de la Universidad de A Coruña (UDC), nos corresponde apoyar a nuestros colegas, compañeros y amigos de la Fundación Ingada, desde nuestra trayectoria y bagaje intelectual y político relacionado con la terapia ocupacional (TO) y la promoción de la salud en personas y en comunidades.

Asumimos este encargo con satisfacción, fruto de nuestro compromiso proactivo con las personas con TDAH, entre otras, y por el atento trato dispensado desde hace tres años por responsables y profesionales de la Fundación Ingada a la terapia ocupacional, a la Facultad de Ciencias de la Salud, a la UDC Saudable y, en definitiva, a la UDC.

El prólogo (del griego πρόλογος prologos, de pro: 'antes', y lógos: 'palabra') es el discurso que terceras personas efectúan una vez finalizado el documento y antecede a los capítulos de un libro, justificando el trabajo realizado por los autores y orientando a los lectores. Así, en las próximas líneas contextualizamos brevemente la propuesta de atención que se realiza desde este manual, centrado en la intervención desde TO en personas con TDAH y presentamos al posible lector la ordenación estructural del documento, la idiosincrasia de las autoras, la motivación de los apartados, la aportación original de esta guía y, para finalizar, los agradecimientos por la labor efectuada.

El corazón de esta obra aborda la atención holística de las personas con TDAH por parte de los terapeutas ocupacionales, basándose en el desarrollo humano establecido en la pirámide de Williams y Shellenberger.

El TDAH es un trastorno neurobiológico que se inicia en la infancia con hiperactividad, déficit

de atención e impulsividad, sintomatología que puede impactar en la vida de las personas que lo presentan. Como refiere la Federación Mundial de Terapeutas Ocupacionales (WFOT, 2012), el objetivo desde TO es precisamente “capacitar a las personas para participar en la vida diaria y por consiguiente promocionar la salud y el bienestar a través de la ocupación”. Asimismo, la Pirámide del Desarrollo Humano de Williams y Shellenberger explicita de alguna manera los distintos niveles jerárquicos de funcionamiento del cerebro que describen el desarrollo de la persona, desde la maduración de los sistemas sensoriales hasta la consecución de la conducta adaptativa, a saber, niveles de integración sensorial, integración perceptiva, integración asociativa, psicoemocional, psicomotor, premotor y motor. Según Alfonso Lázaro y Pedro Pablo Berrueza (2009), la pirámide del desarrollo humano de Williams y Shellenberger cuenta con varios niveles de desarrollo humano: sensorial, sensorio-motor, perceptivo-motor y en los procesos superiores. La base de la pirámide está conformada por el desarrollo humano sensorial durante el primer año con un primer nivel relacionado con la estimulación básica del tacto, el sistema vestibular y la propiocepción; y un segundo nivel que integra la visión, la audición, el olfato, el gusto y la interocepción. El desarrollo sensoriomotor humano de 1 a 3 años, en un tercer nivel, integra el tono y la relajación, el equilibrio y coordinación, los reflejos y las praxias y, en un cuarto nivel, el esquema corporal, la conciencia lateral, la conciencia de la respiración y la capacidad de integración sensorial. El desarrollo humano perceptivo-motor de 3 a 6 años, en un quinto nivel, considera la imagen corporal, la coordinación visomotriz, la autopercepción, el ajuste y control postural; en un sexto nivel, las destrezas del lenguaje, las habilidades para el juego simbólico y el control de la atención; y, en un séptimo nivel, la organización espacial y la estructuración espaciotemporal. El desarrollo humano de los procesos superiores de 6 a 12 años, en el octavo nivel, contempla la motricidad fina y la capacidad de inhibición motriz; en el noveno nivel, el aprendizaje académico y la autonomía personal; y en el décimo nivel, la conducta adaptativa.

Esta guía intenta dar respuesta a las necesidades ocupacionales que pueden presentar las personas con TDAH considerando el patrón de desarrollo humano descrito previamente. Por ende, el principal objetivo a conseguir es favorecer la salud y la participación en todos los ámbitos de la vida.

En el año 2017, con la implantación del Colegio Profesional de terapeutas ocupacionales de Galicia (COTOGA), se instauran los principales pilares de esta disciplina en esta Comunidad Autónoma, en los ámbitos universitario, profesional, científico y político. Después de 18 años de trayectoria parece necesario abrir una etapa de reflexión sobre la TO gallega y su historia para redoblar impulsos pensando en el futuro. Con ilusión, siempre estamos y estaremos

comenzando y renovando la realidad de la TO y la atención a las personas, entre otras, aquellas que presentan TDAH.

La TO, como cualquier profesión sociosanitaria, debe estar en constante evolución doctrinal y multicultural, sin perder la perspectiva de los modelos vigentes e imperantes, hacia la atención de las necesidades de la Comunidad con una perspectiva de responsabilidad social y desarrollo sostenible, articulando propuestas de vida saludable, sostenibilidad social, medio-ambiental y económica y de respeto a los derechos humanos para, trabajando interdisciplinar y transversalmente, satisfacer las necesidades de las personas que viven en Comunidad. Ryszard Kapuscinsky refiere en su libro *Viajes con Heródoto* que “hay que descubrir la naturaleza multicultural del mundo, clamar para que todas las culturas sean aceptadas y comprendidas, y que, para comprender una, primero hay que conocerla... El ser humano no sólo crea cultura y vive en su seno. El ser humano la lleva dentro, él es cultura”.

Es preciso conocer las necesidades del ser humano, sus valores, sus contextos, la realidad social en la que se encuentra inmerso, y sabremos hacia dónde deben evolucionar todas y cada una de las diferentes disciplinas. Entendamos al ser humano y la naturaleza/el medio en el que vive. Pongámonos a trabajar localmente para cambiar la realidad, desde una hoja de ruta diagnóstica y de intervención ya establecida: la Agenda 2030 de Naciones Unidas, que define 17 objetivos de desarrollo sostenible y 169 metas. Hagamos transposición de los mismos con una perspectiva inter, incluso transdisciplinar, con carácter resolutivo, y no olvidemos que el desempeño ocupacional se hace en la interacción entre la persona, con sus caracteres y cualidades, su ocupación y el entorno que la circunda, lo que empodera al terapeuta ocupacional profesional como uno de los actores principales ante las nuevas necesidades que dimanan de una realidad social y política globalizada. Realidad que se debe trabajar, como hemos dicho, localmente, otorgando respuestas a las necesidades específicas.

Precisamente este manual intenta dar respuestas a las demandas y necesidades de las personas con TDAH y sus familias y supone un paso más para clarificar la atención en el desarrollo humano.

La obra ha sido realizada fundamentalmente por terapeutas ocupacionales que fueron estudiantes de grado en TO, en la Facultad de Ciencias de la Salud de la UDC, con una valía personal y profesional sobradamente demostrada, y que hoy colaboran con la Fundación Ingada y con la institución universitaria y son ejemplo de compromiso con la disciplina, creando redes de trabajo que permiten configurar esta obra, entre otras acciones. Su participación garantiza la consecución del aprendizaje y la aplicación práctica desde la TO.

Además, han tenido el privilegio de contar con la colaboración de Encarnación Díaz Martínez, artista y terapeuta ocupacional, que ha realizado unas ilustraciones gráficas soberbias al alcance de su saber hacer y su arte, conocido progresivamente en Galicia.

Este prólogo pretende realizar una *captatio benevolentiae* que motive el interés del posible lector, tanto en la lectura como en el aprendizaje de los contenidos relacionados con la aproximación desde TO a las personas con TDAH.

El marco de diseño del manual tiene una estructuración lógica, docente, que pretende, motivar y fomentar el aprendizaje y conocer la aplicación terapéutica desde la TO. Busca aportar conocimientos interesantes, con traducción asistencial, para cualquier terapeuta ocupacional en ejercicio, así como para otros profesionales de Ciencias de la Salud que deseen conocer el campo de trabajo específico de esta disciplina, a efectos de fomentar un mejor y mayor equilibrio en la atención holista e interdisciplinar del usuario de TO. La bibliografía referenciada permitirá acercarse a las fuentes con las que se ha elaborado el texto.

En definitiva, este manual, en su aportación original, puede ser de gran utilidad para empleo en el ámbito sensorial por los terapeutas ocupacionales, un ámbito que necesita una mayor profundización en el conocimiento, las habilidades y las actitudes, dado el gran avance que está teniendo en los últimos años, impulsado desde determinadas zonas de España (Asturias, Galicia, Andalucía) y la importancia social y política que presenta como futuro nicho de trabajo para estos profesionales. En este contexto, este libro se convierte en un documento adecuado para las necesidades de la nueva TO española que, en fase de estado, debe crecer hacia nuevos ámbitos: la Integración Sensorial, la Promoción de Salud, la Sostenibilidad y los Derechos Humanos; en definitiva, la Responsabilidad Social, el Desarrollo Sostenible y la Vinculación Comunitaria con el ciudadano/a.

Deseamos animar a las autoras, terapeutas ocupacionales, para que continúen con entusiasmo y dedicación sus proyectos, concretando aportaciones que redunden en el avance asistencial, investigador, docente y gestor de esta disciplina.

Por la calidad científica expuesta y el interés específico de su abordaje, así como por las imágenes artísticas personalizadas incluidas en el libro, queremos reconocer y felicitar en estas páginas, a las cuatro autoras terapeutas ocupacionales por la obra que han finalizado y presentado al público con esfuerzo e ingenio, y a quienes han sido con toda probabilidad fuente de inspiración y ayuda, muy especialmente, a los usuarios, familiares, compañeros y amigos.



Finalizamos agradeciendo la labor de la Fundación Ingada, y de aquellos responsables que han favorecido la realización de un libro que promueve la atención a las personas con TDAH y el progreso y presencia de terapeutas ocupacionales en este ámbito; y nos ponemos a su disposición desde la UDC.

Nereida Canosa Domínguez

Vicedecana y coordinadora del Grado en TO

Facultad de Ciencias de la Salud

Universidad de A Coruña

Sergio Santos del Riego

Director UDC Saludable

Centro Universitario de Riazor (CUR)

Universidad de A Coruña

A Coruña, 4 de febreiro de 2018