Tecnologías para la participación activa en la diversidad funcional











Módalo 1: Productos y tecnologías de apoyo; generalidades

Autores: Betania Groba González. Profesora Ayudante Doctora. Universidade da Coruña

Laura Nieto Riveiro. Profesora Ayudante Doctora. Universidade da Coruña

Javier Pereira Loureiro. Profesor Titular de Universidad. Universidade da Coruña



Este documento forma parte del material de consulta y ampliación del curso MOOC "Tecnologías para la participación activa en la diversidad funcional", desarrollado por el equipo docente de la Universidade da Coruña: Javier Pereira, Betania Groba, Thais Pousada y Laura Nieto.

Autora de la publicación: Betania Groba González, Laura Nieto Riveiro y Javier Pereira Loureiro

Publica: Servizo de Publicacións. Universidade da Coruña

Coordinación del MOOC: Unidade de Teleformación. CUFIE. Universidade da Coruña

Diseño gráfico y producción de vídeo: Marina Etchevers Caamaño, Daniel Diz García y Laura Pazienza Signo.

Año: 2019

Enlace para citar: http://hdl.handle.net/2183/21548

Este documento está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIqual 4.0 Internacional.



Los símbolos pictográficos utilizados son propiedad del Gobierno de Aragón y han sido creados por Sergio Palao para ARASAAC (http://arasaac.org) que los distribuye bajo licencia Creative Commons (BY-NC-SA).



Tabla de contenido

| Créditos | 2 |
|--|----|
| Presentación del módulo 1 | 4 |
| Objetivos | 4 |
| Contenidos del Módulo | 4 |
| Plan de trabajo | 5 |
| | |
| Evaluación y superación del módulo | 6 |
| Personas con diversidad funcional y productos de apoyo | 7 |
| Hardware y software para el acceso a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. | 19 |
| Generalidades sobre los productos de apoyo para la comunicación y la información. | 20 |
| Ejemplos de productos de apoyo clasificados como dispositivos de entrada | |
| Ejemplos de productos de apoyo clasificados como dispositivos de salida | 32 |
| Sistemas de Comunicación Aumentativa y Alternativa y uso de pictogramas | 37 |
| Generalidades sobre los Sistemas de Comunicación Aumentativa y Alternativa. | 38 |
| Uso de pictogramas. | 52 |
| Material complementario | 69 |
| | |

Presentación del módulo 1

Objetivos

- Aproximarse a la realidad de las personas con diversidad funcional.
- Adquirir conocimientos básicos sobre los recursos tecnológicos para la promoción de la autonomía y participación social de las personas con diversidad.

Contenidos del Módulo

- Personas con diversidad funcional y productos de apoyo.
- 2. Hardware y software para el acceso a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.
 - a. Generalidades sobre los productos de apoyo para la comunicación y la información.
 - b. Ejemplos de productos de apoyo clasificados como dispositivos de entrada.
 - c. Ejemplos de productos de apoyo clasificados como dispositivos de salida.
- Sistemas de Comunicación Aumentativa y Alternativa y uso de pictogramas.
 - a. Generalidades sobre los Sistemas de Comunicación Aumentativa y Alternativa.
 - b. Uso de pictogramas.
 - AraWord.
 - · Pictoaplicaciones: Pictotraductor.
 - · Picto-Selector.
- 4. Material complementario.



Materiales

Todos los contenidos del módulo son ofrecidos en un formato multimedia con vídeos cortos, tipo píldoras, en los que se muestran la información y características básicas sobre la información a nivel teórico y práctico.

Además, los participantes podrán descargar material complementario, elaborado por los docentes del MOOC, para profundizar en las temáticas abordadas en el módulo y en las herramientas software presentadas. Se incluye también una recopilación de diferentes páginas web sobre el tema, que se erigen como material adicional a los contenidos abordados.

Plan de trabajo

El ritmo de aprendizaje es autónomo y cada participante dedicará el tiempo oportuno para la visualización de los vídeos que conforman el módulo, la lectura de los documentos complementarios y la práctica con las herramientas tecnológicas. Se estima una dedicación aproximada de 4 horas en una semana es suficiente para completar la formación de este módulo.

Al finalizar este módulo os invitamos a realizar un test de conocimientos básicos (con 6 preguntas y tres opciones de respuesta) sobre el material abordado.

Dinamización

Una forma de facilitar y potenciar el aprendizaje colaborativo es compartir y transmitir las dudas, tanto a los docentes como al resto de participantes del MOOC. Para ello, se pone a vuestra disposición el Foro del módulo para que podáis comentar, sugerir, y preguntar cualquier aspecto en relación con los bloques temáticos del módulo.

Evaluación y superación del módulo

Test obligatorios

Al finalizar el módulo 1, se presentará un test de conocimientos básicos, con 6 preguntas y tres opciones de respuesta, sobre los contenidos de cada bloque. La superación de cada test implica responder correctamente a 4 de las 6 preguntas planteadas.

Reto semanal

Como el resto de Módulos de este MOOC, se plantea un reto semanal en forma de actividad realizada por los participantes y compartida en la red social asociada al curso.

La propuesta se basa en el aprendizaje colaborativo y en que todos/as podamos aprender a manejar una herramienta tecnológica basada en imágenes para presentarnos de manera visual, en lugar de hacerlo empleando el lenguaje oral.

En el módulo 1, se plantea la creación de una presentación a través de la página web Pictoaplicaciones, en concreto a través de su apartado Pictotraductor, utilizando pictogramas para presentarnos en la comunidad creada en la red Google+.

Más información

A lo largo de este documento, encontraréis enlaces web, manuales e información complementaria.



1.1. Productos de apoyo y personas con diversidad funcional

Pulsa aquí para ver el vídeo

Contenido

- En este documento, se explican de forma breve los conceptos principales del módulo 1:
 - Diversidad funcional.
 - Productos de apoyo.
 - Pictogramas como apoyos visuales.











- Término propuesto y acuñado por Javier Romañach Cabrero en el Foro de Vida Independiente en el año 2005.
- Surge como alternativa a otros términos como "discapacidad" o "minusvalía", que presentan connotaciones negativas o peyorativas.
- Hace referencia a las distintas formas de funcionamiento que pueden tener las personas en su vida diaria.

Productos de apoyo: Definición

• Anteriormente conocidos como "ayudas técnicas".

Norma UNE-EN ISO 9999:2012 "Productos de apoyo para personas con discapacidad. Clasificación y terminología":

"Cualquier producto (incluyendo dispositivos, equipo, instrumentos y software), fabricado especialmente o disponible en el mercado, utilizado por o para personas con discapacidad, destinado a: facilitar la participación; proteger, apoyar, entrenar, medir, sustituir funciones/estructuras corporales y actividades; o prevenir deficiencias, limitaciones en la actividad o restricciones en la participación."

Productos de apoyo: Clasificación

- En la Norma UNE-EN ISO 9999:2012, los productos de apoyo (PA) se clasifican de acuerdo a su función y se estructuran en tres niveles jerárquicos: clases, subclases y divisiones.
- Cada PA se acompaña de un código formado por tres pares de cifras o números; el primer par indica la clase a la que pertenece el producto, el segundo par la subclase y el tercero la división.

Ejemplo: Los andadores tienen el código 12.06.03. El primer par, 12, representa la clase: PA para la movilidad personal. El segundo par, 12.06, representa la subclase: PA para caminar manejados por ambos brazos. El tercer y último par, 12.06.03, representa la división: Andadores.

Productos de apoyo: Clasificación

Clasificación Estándar. Norma UNE-EN ISO 9999:2012

En este curso, nos centraremos en los productos de apoyo para la comunicación y la información

| | (04) | PA para tratamiento médico personalizado |
|---|------|--|
| | (05) | PA para el entrenamiento/aprendizaje de habilidades |
| | (06) | Ortesis y prótesis |
| | (09) | PA para el cuidado y la protección personal |
| | (12) | PA para la movilidad personal |
| | (15) | PA para actividades domésticas |
| | (18) | Mobiliario y adaptaciones para viviendas y otros locales |
| , | (22) | PA para la comunicación y la información |
| | (24) | PA para manipular objetos y dispositivos |
| | (27) | PA para la mejora y evaluación del ambiente/entorno |
| | (28) | PA el empleo y la formación laboral |
| | (30) | PA para el esparcimiento |
| | | |

Productos de apoyo: Recomendaciones generales

- Asegurar la generalización y funcionalidad de estos sistemas y dispositivos en los entornos habituales de la persona.
- Promover su conocimiento por parte de todos los agentes que conformen el entorno social de la persona.
- Garantizar la satisfacción de necesidades básicas y complejas.

Productos de apoyo: Recomendaciones generales

- Respetar siempre las preferencias e intereses de la persona usuaria del producto.
- Utilizar en caso de resultar necesarios y eficaces.
- Buscar una buena relación calidad-precio.
- Seguir las indicaciones ofrecidas por las/os profesionales encargados de su prescripción (terapeuta ocupacional, logopeda u otro según el caso) y realizar el proceso de entrenamiento correspondiente, si procede.

Productos de apoyo: Entidades de referencia

 CEAPAT (Centro de Referencia Estatal de Autonomía Personal y Ayudas Técnicas): http://www.ceapat.es/



Productos de apoyo: Entidades de referencia

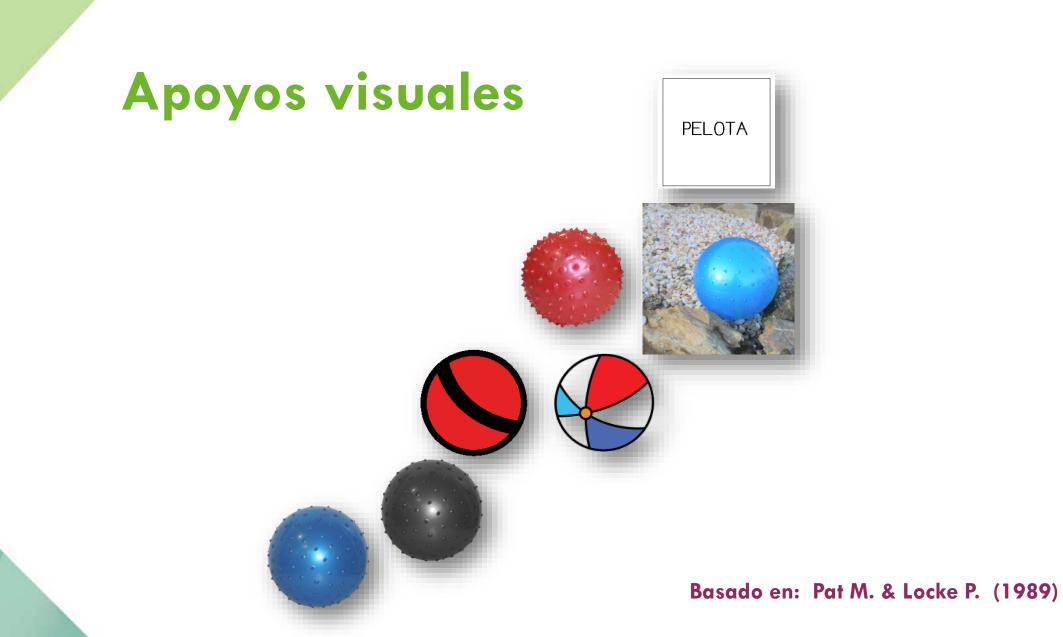
• **EASTIN** (Red Europea de Información en Productos de Apoyo): http://www.eastin.eu/



Apoyos visuales

"No poder entender el mundo que te rodea te produce confusión, y creo que esa es la causa de todos los temores. A su vez, eso crea la necesidad de retraerse. Cualquier cosa que disminuya la confusión también hará que el miedo disminuya y, en última instancia, también disminuirán el aislamiento y la desesperación; de esta manera la vida se vuelve un poco más soportable."

Thérèse Joliffe. Extraído Libro: Hilde De Clerq. El autismo desde dentro



1.2. Hardware y software para el acceso a las TIC

Pulsa aquí para ver el vídeo

PRODUCTOS DE APOYO PARA LA COMUNICACIÓN Y LA INFORMACIÓN

Productos de apoyo para ayudar a una persona a recibir, enviar, producir y procesar información en diferentes formatos.

Se incluyen, por ejemplo, dispositivos para ver, oír, leer, escribir, telefonear, señalizar y alertar, y tecnología de la información.









- Existen diferentes clasificaciones.
 - Hardware y software.
 - Clasificación Estándar. Norma UNE-EN ISO 9999:2012.









Clasificación Estándar. Norma UNE-EN ISO 9999:2012

| (04) | PA para tratamiento médico personalizado |
|------|---|
| (05) | PA para el entrenamiento/aprendizaje de habilidades |
| (06) | Ortesis y prótesis |
| (09) | PA para el cuidado y la protección personal |
| (12) | PA para la movilidad personal |
| (15) | PA para actividades domésticas |
| (18) | Mobiliario y adaptaciones para viviendas y otros locales |
| | |
| (22) | PA para la comunicación y la información |
| (22) | PA para la comunicación y la información PA para manipular objetos y dispositivos |
| | <u> </u> |
| (24) | PA para manipular objetos y dispositivos |
| (24) | PA para manipular objetos y dispositivos PA para la mejora y evaluación del ambiente/entorno |

| 22 | Productos de apoyo para la comunicación y la información | | | |
|-------|--|----------------------------|--|--|
| 22 03 | Productos de apoyo para la visión | Clasificación Estándar. | | |
| 22 06 | Productos de apoyo para la audición | | | |
| 22 09 | Productos de apoyo para la producción vocal | Norma UNE-EN ISO 9999:2012 | | |
| 22 12 | Productos de apoyo para dibujo y escritura | | | |
| 22 15 | Productos de apoyo para cálculo | | | |
| 22 18 | Productos de apoyo para grabar, reproducir y presentar información sonora y visual | | | |
| 22 21 | Productos de apoyo para comunicación cara a cara | | | |
| 22 24 | Productos de apoyo para el uso del teléfono y de la mensajería telemática | | | |
| 22 27 | Productos de apoyo para emitir alarmas, indicar, recordar y señalar | | | |
| 22 30 | Productos de apoyo para la lectura | | | |
| 22 33 | Ordenadores y terminales | | | |
| 22 36 | Dispositivos de entrada para ordenadores | | | |
| 22 39 | Dispositivos de salida para ordenadores | | | |
| | | | | |

Clasificación Estándar. Norma UNE-EN ISO 9999:2012

> PA para la comunicación y la información

PA para comunicación cara a cara

Dispositivos de entrada para ordenadores

Dispositivos de salida para ordenadores

PA para el uso del teléfono y de la mensajería telemática

Ratones

Teclados

Dispositivos alternativos de entrada

Software de entrada











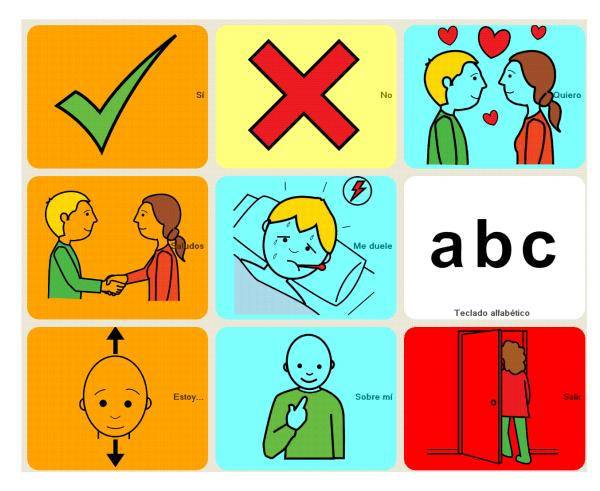
RATONES DE BOLA



Dispositivos de entrada: Ratones

PULSADOR(ES)
+ BARRIDO
(LUMINOSO,
AUDITIVO, ETC.)







Dispositivos de entrada: Ratones



RATÓN DE CONTROL CEFÁLICO (DE CABEZA)







Dispositivos de entrada: Teclados

TECLADOS ERGONÓMICOS, CON
DIFERENTES POSICIONES Y
ANGULACIONES DE TECLAS PARA
FACILITAR EL ALCANCE SEGÚN
RANGO ARTICULAR DE LA PERSONA



TECLADO FLEXIBLE, PARA FACILITAR SU TRANSPORTE Y COLOCACIÓN EN DIFERENTES SUPERFICIES, E IMPERMEABLE, PARA EVITAR DETERIORO POR LLUVIA, BABEO, ETC.



Dispositivos de entrada: Teclados







TECLADO SIMPLIFICADO, CON MENOR
NÚMERO DE TECLAS O FUNCIONES; LETRAS,
NÚMEROS Y SÍMBOLOS DE MAYOR TAMAÑO
Y CON UN TRAZO MÁS GRUESO; Y
DIFERENTES COLORES PARA MEJORAR LA
LEGIBILIDAD DE LOS SÍMBOLOS Y EL
CONTRASTE TEXTO/FONDO, Y/O FACILITAR
LA LOCALIZACIÓN DE TECLAS



ALMOHADILLA DE TECLADO PARA FACILITAR POSICIÓN ERGONÓMICA DE LOS BRAZOS

PEGATINAS PARA TECLADO: PERMITEN ADAPTAR CONTRASTE ENTRE TEXTO Y FONDO, AUMENTAR TAMAÑO DE LETRAS, NÚMEROS Y SÍMBOLOS, RESALTAR TECLAS MÁS UTILIZADAS, ETC.

CARCASA DE TECLADO
PARA FACILITAR PRECISIÓN
EN PULSACIÓN DE TECLAS



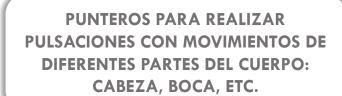
ATRIL PARA TECLADOS, ORDENADORES PORTÁTILES, TABLETS, ETC.



Dispositivos alternativos de

entrada

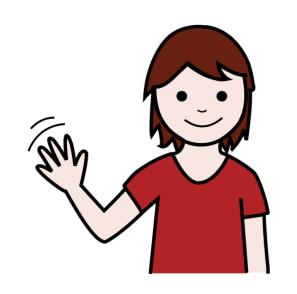


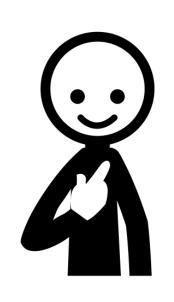






Dispositivos de salida

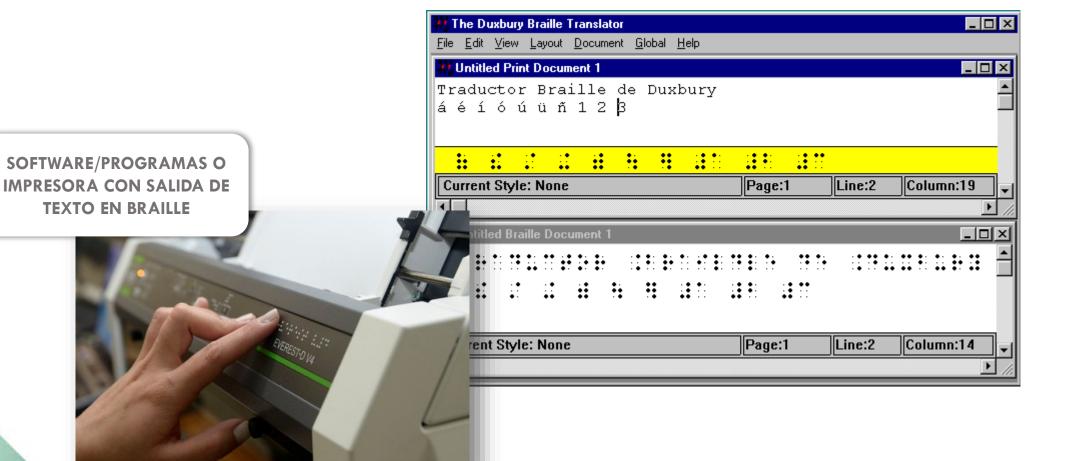




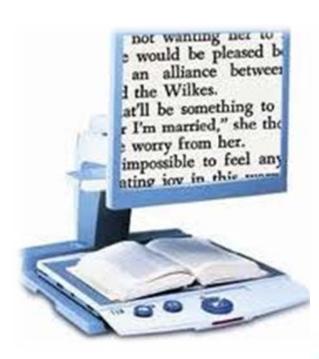


MOTORES DE VOZ SINTETIZADA

Dispositivos de salida



Dispositivos de salida





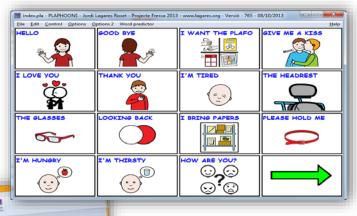


AMPLIFICADORES DE
PANTALLA EXTERNOS,
SOFTWARE PARA
AMPLIACIÓN DE PANTALLA
O LECTORES DE PANTALLA





Software de entrada/salida



SOFTWARE/PROGRAMAS PARA LA CREACIÓN Y MANEJO DE TECLADOS VIRTUALES: IN-TIC, PLAPHOONS, GRID, TECLADO VIRTUAL DE WINDOWS, ETC.





PA para el uso del teléfono y de la mensajería telemática



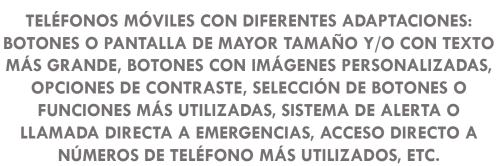












1.3. Sistemas de comunicación aumentativos y alternativos (SAAC) y pictogramas



¿Qué son los SAAC?

- "(...) todas las opciones, sistemas o estrategias que se pueden utilizar para facilitar la comunicación de toda persona que los necesite, independientemente de su alteración o grado de retraso." Torres, 2001
- "(...) formas de expresión distintas al lenguaje hablado, que tienen como objetivo aumentar (aumentativos) y/o compensar (alternativos) las dificultades de comunicación y lenguaje de muchas personas con discapacidad." ARASAAC (http://www.arasaac.org/aac.php)



¿Qué son los SAAC?

• Comunicación aumentativa: comunicación de apoyo o de ayuda. Doble objetivo: promover y apoyar el habla, y garantizar una forma de comunicación alternativa si la persona no aprende a hablar. Ejemplos: comunicación bimodal.

Von y Martinsen, 1993







• Comunicación alternativa: cualquier forma de comunicación distinta del habla y empleada por una persona en contextos de comunicación cara a cara. Ejemplos: signos manuales y gráficos, sistema Morse, escritura.

Von y Martinsen, 1993





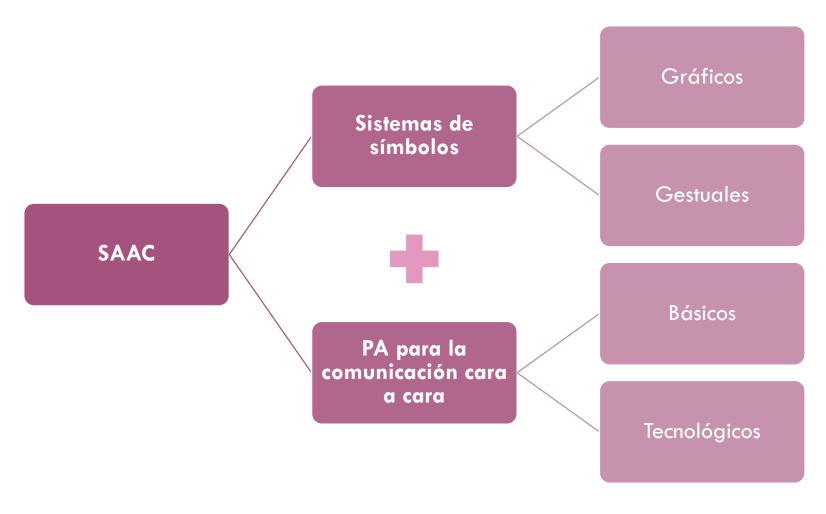
- Sistemas de comunicación no asistida o sin ayuda: no requieren de ningún aparato, material ni ningún otro de tipo de ayuda más allá de las diferentes partes del cuerpo del emisor.
- Sistemas de comunicación asistida o con ayuda: requieren de un apoyo físico, un material, una ayuda externa o apoyo físicamente independiente del emisor que realiza la actividad comunicativa.

Von y Martinsen, 1993

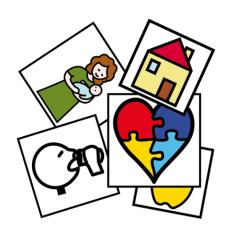


¿Qué son los SAAC?





Sistemas de símbolos



Símbolos gráficos: fotografías, dibujos, pictogramas, palabras o letras

Sistemas gestuales: mímica, gestos o signos manuales



Sistemas de símbolos

- **Símbolos gráficos**: desde sistemas muy sencillos basados en dibujos o fotografías hasta sistemas progresivamente más complejos como los sistemas pictográficos o la ortografía tradicional (letras, palabras y frases).
- **Símbolos gestuales**: desde el uso de mímica y gestos de uso común hasta el uso de signos manuales, generalmente en el orden correspondiente al lenguaje hablado (lenguaje signado o bimodal).

| Clasificación Estándar. | | |
|-------------------------|--|--|
| 9:2012 | | |
| | | |
| | Productos de apoyo para grabar, reproducir y presentar información sonora y visual Productos de apoyo para comunicación cara a cara Productos de apoyo para el uso del teléfono y de la mensajería telemática Productos de apoyo para emitir alarmas, indicar, recordar y señalar Productos de apoyo para la lectura Ordenadores y terminales | |
| | | |
| | | |
| Ī | | |

Comunicadores básicos:

• Tableros o libros de comunicación: superficies de materiales diversos en las que se disponen símbolos gráficos para que la persona los indique a la hora de comunicarse.

• Comunicadores tecnológicos:

- Comunicadores electrónicos.
- Ordenadores o dispositivos móviles + Software o programa específico.

• Comunicadores básicos:



• Comunicadores tecnológicos:

- Permiten personalizar de forma rápida y sencilla los símbolos gráficos que requiera cada persona en cada momento.
- A largo plazo, se reducen gastos de material y de tiempo por parte de profesionales y otros agentes.
- Ofrecen mayor facilidad para ser transportados y menor probabilidad de deteriorarse con el tiempo.
- Presentan formas de acceso adaptadas a cada persona (teclados, ratones, conmutadores o pulsadores, etc.).

• Comunicadores tecnológicos:

 Disponen de una salida para los mensajes en forma de voz digitalizada o sintetizada; a menudo también presentan otro tipo de salidas (pantalla, papel impreso, etc.) → Facilitan la comunicación con varias personas sin necesidad de intermediarios ni de que los interlocutores tengan destrezas y conocimientos para interpretar el SAAC empleado por la persona.



COMUNICADORES ELECTRÓNICOS











cara





















SOFTWARE O APPS PARA
CONFIGURACIÓN Y/O USO DE TECLADOS
VIRTUALES DE COMUNICACIÓN

(PARA ORDENADORES Y/O DISPOSITIVOS MÓVILES)





Apoyos visuales: pictogramas



Apoyos visuales

"No poder entender el mundo que te rodea te produce confusión, y creo que esa es la causa de todos los temores. A su vez, eso crea la necesidad de retraerse. Cualquier cosa que disminuya la confusión también hará que el miedo disminuya y, en última instancia, también disminuirán el aislamiento y la desesperación; de esta manera la vida se vuelve un poco más soportable."

Thérèse Joliffe. Extraído Libro: Hilde De Clerq. El autismo desde dentro

Apoyos visuales

- Algunas personas procesan la información de manera diferente.
- Apoyarse en capacidades. Información visual y/o verbal.
- Presentan mayor predisposición que la población típica hacia el pensamiento visual para comprender el significado de las frases, en detrimento del procesamiento del lenguaje.



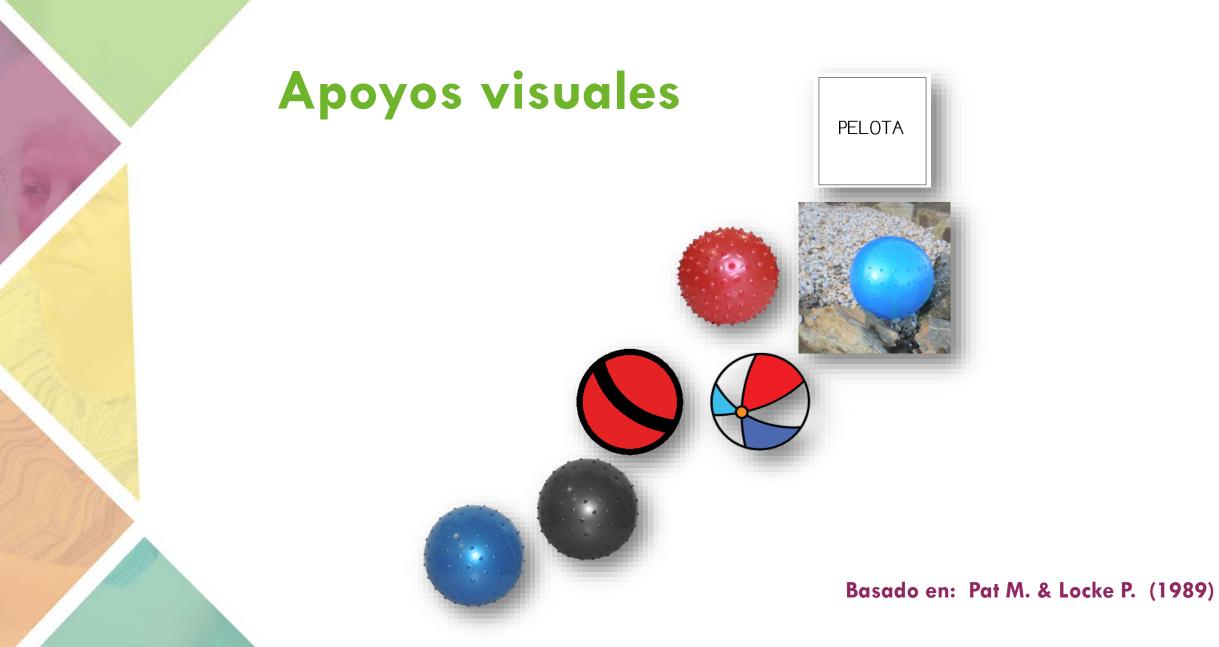
Alternativa: uso de apoyos visuales.

Apoyos visuales



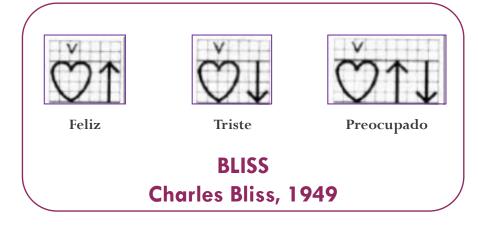


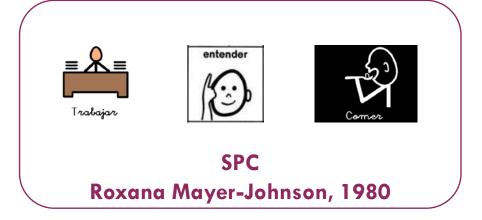




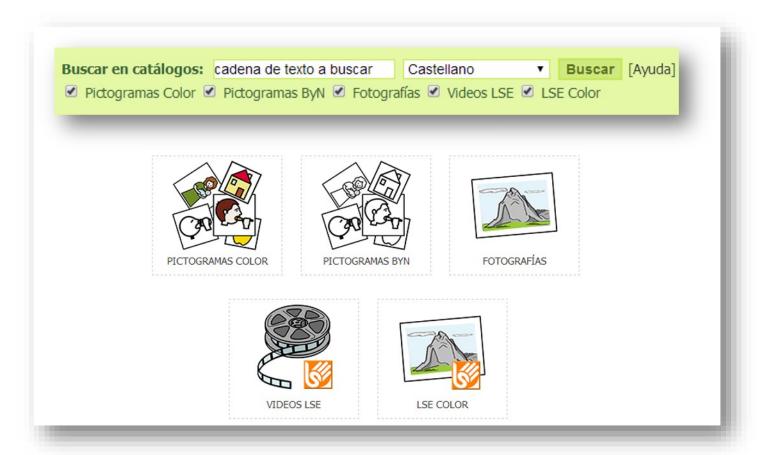
Pictogramas

- Pictograma: signo icónico dibujado que representa de manera más o menos realista un objeto real o un significado.
- Acceso a la información.
- Sistema de comunicación.





Pictogramas ARASAAC



http://www.catedu.es/arasaac/index.php



Pictogramas

 Las TIC como herramientas para personalizar los apoyos visuales:













- Portal Aragonés de la Comunicación Aumentativa y Alternativa
- El portal ARASAAC ofrece recursos gráficos y materiales para facilitar la comunicación de aquellas personas con algún tipo de dificultad en este área. Este proyecto es financiado por el Departamento de Educación Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón y coordinado por la Dirección General de Innovación, Equidad y Participación de dicho departamento.



• Herramientas online:



























- Ejemplo de uso:
- Una historia social es un cuento corto ajustado a un formato y directrices específicos utilizado para describir a una persona, destreza, evento, concepto o situación social (Carol Grey).







Aula Abierta ARASAAC:

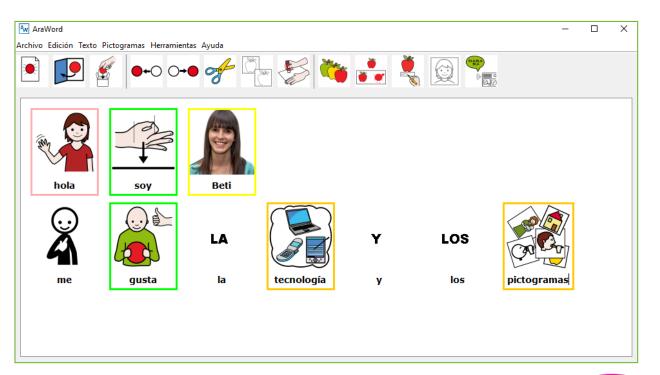


Un espacio en el que formarte libremente

AraSuite: AraWord



 Departamento de Informática e Ingeniería de Sistemas de Zaragoza, CPEE Alborada, CATEDU, Joaquín Pérez, Joaquin Ezpeleta, Jose Manuel Marcos y David Romero.



Pulsa aquí para ver el vídeo



Pictoaplicaciones

Paraplandones



Pulsa aquí para ver el vídeo



Pictoaplicaciones



- Grupo Promedia SMPE.
- Pictoaplicaciones surge con el fin de ayudar a personas que tienen dificultades de expresión mediante el lenguaje oral, a progresar en su comunicación y comprensión de conocimientos, a través de aplicaciones desarrolladas con pictogramas.







Pulsa aquí para ver el vídeo



Picto-Selector



- Martijn van der Kooij. Familia en Holanda.
- Picto-Selector es una herramienta gratuita para crear agendas visuales. Es utilizada por muchos profesores y familias en todo el mundo. También se está utilizando en el cuidado diario de personas mayores.
- Contiene más de 28.000 pictogramas traducidos a diferentes idiomas.

Picto-Selector









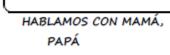














HABLAMOS SUAVE

















NO GRITAMOS





1.4. Material complementario

Recursos de interés

 Foro de Vida Independiente y Divertad: <u>http://forovidaindependiente.org/</u>



 Federación de Vida Independiente: https://federacionvi.org/



Derechos humanos ¡Ya!:
 http://derechoshumanosya.org/



Asociación SOLCOM: https://asociacionsolcom.org/



Recursos de interés

 Centro Español de Documentación sobre Discapacidad (CEDD), servicio del Real Patronato sobre Discapacidad: https://www.cedd.net/







 Observatorio Estatal de la Discapacidad: http://observatoriodeladiscapacidad.info/



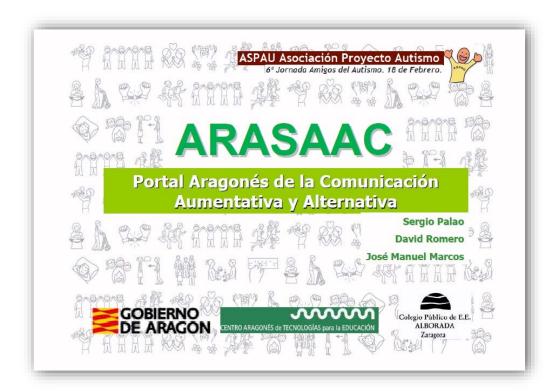
 Servicio de Información sobre Discapacidad: http://sid.usal.es





Recursos de interés

• **ARASAAC** (Portal Aragonés de la Comunicación Aumentativa y Alternativa): http://www.catedu.es/arasaac/index.php



Buscar en catálogos: cadena de texto a buscar Castellano ▼ Buscar [Ayuda] ☑ Pictogramas Color ☑ Pictogramas ByN ☑ Fotografías ☑ Videos LSE ☑ LSE Color













Aumentativa.net: http://aumentativa.net/



• Pictoaplicaciones: http://www.pictoaplicaciones.com/



• Pictoaplicaciones: http://www.pictoaplicaciones.com/











• AppyAutism: http://www.appyautism.com/



Soluciones tecnológicas de la Fundación Orange:
 http://www.fundacionorange.es/junto-al-autismo/soluciones-tecnologicas/



 CEAPAT (Centro de Referencia Estatal de Autonomía Personal y Ayudas Técnicas): http://www.ceapat.es/



• **CIAPAT** (Centro Iberoamericano de Autonomía Personal y Ayudas Técnicas): http://ciapat.org/



• Foro iProA (Foro de Centros de Información en Productos de Apoyo): http://www.foroiproa.es/



• **EASTIN** (Red Europea de Información en Productos de Apoyo): http://www.eastin.eu/



• Bajo Coste:

http://www.crmfalbacete.org/recursosbajocoste/default.asp



• Bajo Coste - Catálogo de ideas:

http://www.crmfalbacete.org/recursosbajocoste/listado_catalogo.asp





En este catálogo puede encontrar un conjunto de adaptaciones o ayudas técnicas caseras elaboradas por las propias personas mayores, las personas con discapacidad o sus redes de apoyo. Están organizadas por su función para que sea más fácil el poder localizarlas. Estas ayudas o adaptaciones han sido recogidas de las ideas aportadas en las distintas ediciones de nuestro Concurso de ideas sobre ayudas técnicas. Son recursos de bajo coste y la mayoría de ellos están concebidos y diseñados desde el enfoque denominado "hazlo tú mismo". Si en la búsqueda tiene algún problema contacte con nosotros.



 Portal de Produtos de Apoio de la Xunta de Galicia: http://produtosapoio.xunta.gal/



• TecnoAccesible: http://www.tecnoaccesible.net/



Créditos

Este documento está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-Compartirlgual 4.0 Internacional.



Los símbolos pictográficos utilizados son propiedad del Gobierno de Aragón y han sido creador por Sergio Palao para ARASAAC (http://arasaac.org) que los distribuye bajo licencia Creative Commons (BY-NC-SA).