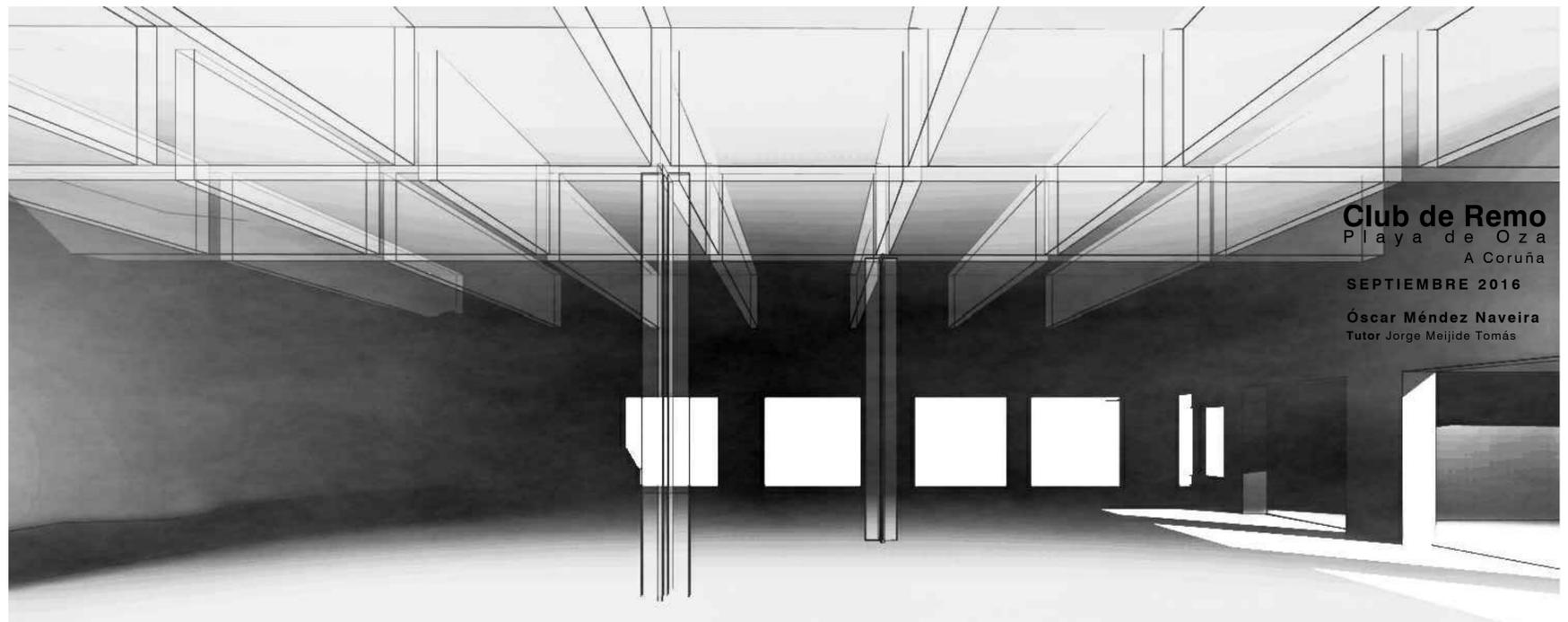
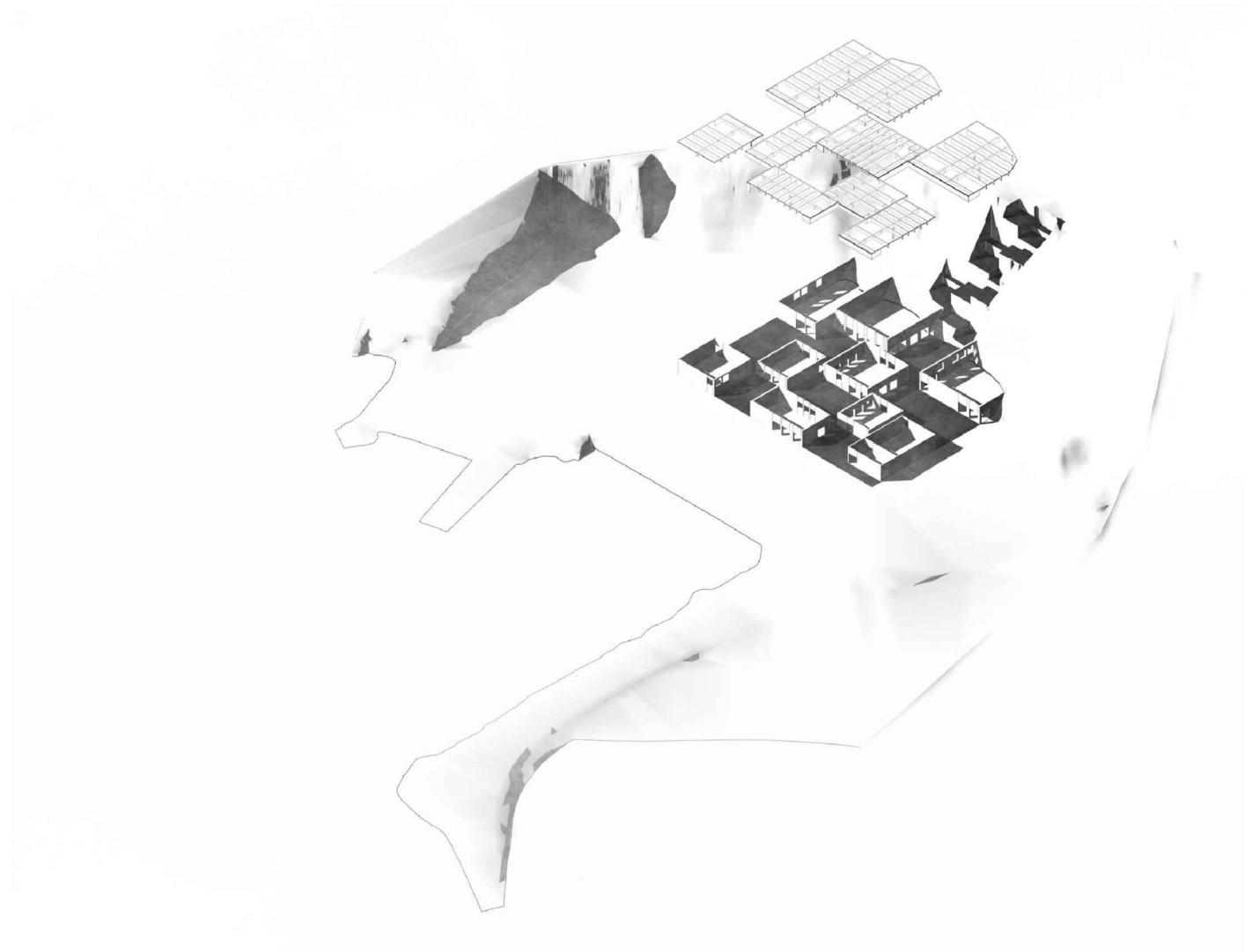


El proyecto como resultado de dos procesos, sustracción frente a adición. Dos sistemas constructivos opuestos, lo estereotómico frente a lo tectónico. Dos materiales, acero galvanizado frente a roca y hormigón. Dos herramientas, vacío frente a detalle.

El vacío crea los espacios con contundencia, los talla, los extrae de la roca o el hormigón. Los patios, los interiores, los huecos en los muros, los juegos de visiones cruzadas, son creados de este modo.

El detalle moldea los espacios con sutileza. Esta en las juntas, en la evacuación de aguas de las cubiertas, en el apoyo de las vigas en los muros, en la disposición asimétrica de los pilares y en el orden de las vigas.



Club de Remo
Playa de Oza
A Coruña
SEPTIEMBRE 2016
Óscar Méndez Naveira
Tutor Jorge Meijide Tomás