

**DA MEMORIA POPULAR ÁS AULAS: A
LITERATURA DE TRADICIÓN ORAL
COMO FERRAMENTA DE APS PARA
A FORMACIÓN DO PROFESORADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA**

**Estefanía Mosquera Castro
Patricia Carballal Miñán
Universidade da Coruña**



UNIVERSIDADE DA CORUÑA

CONTEXTUALIZACIÓN

- 1º curso do Grao en Educación Primaria:
 - Lingua galega e a súa didáctica (1º Cuadrimestre)
 - Lingua castelá e a súa didáctica (2º Cuadrimestre)



O NOSO PROXECTO

- Pon a atención en tres colectivos:
 1. **Persoas da terceira idade:** carencias afectivas, colectivo excluído do currículo académico.
 2. **Estudantes de formación** do profesorado: poucas nocións sobre a relevancia da literatura oral, dificultades na expresión oral, especialmente en lingua galega, pouco familiarizado con las técnicas de narración oral.
 3. **Alumnado da etapa de Educación Primaria:** ídem



OBXECTIVOS DA APRENDIZAXE

Familiarizar o alumnado de grao co patrimonio etnopoético da tradición oral a través dos seus intérpretes

Facilitar a súa formación en técnicas de narración específicas para o público infantil

Consolidar así a súa competencia comunicativa (especialmente en galego)

Pór en práctica unha proposta didáctica para o alumnado de Educación Primaria

Conectar ao esudantado coa súa futura realidade profesional.

OBXECTIVOS DO SERVIZO

Familiarizar o alumnado de educación primaria de contextos urbanos coa lingua galega e coa literatura de tradición oral.

Sensibilizar tanto o noso estudiantado de grao como os alumnos e alumnas da etapa de educación primaria na revalorización das persoas maiores como parte activa da sociedade e como potenciais construtores dun coñecemento frecuentemente excluído dos marcos académicos

Contribuírmos a paliar a quebra interxeracional.



DA NARRATIVA DE TRADICIÓN ORAL ÁS AULAS

FASE 1

Lingua galega e a súa didáctica

- 1) Formación do alumnado do grao acerca de cuestións lingüísticas, sociolingüísticas, etnoliterarias e didácticas.



DA NARRATIVA DE TRADICIÓN ORAL ÁS AULAS

FASE 2

- 2) Visitas do estudiantado aos centros xerontolóxicos da contorna e compilación de textos da literatura oral

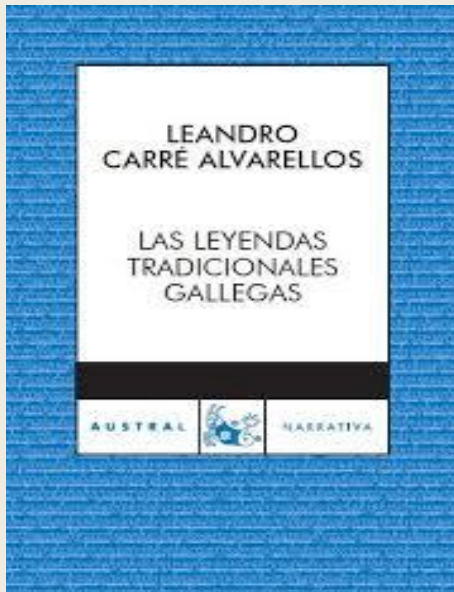
Lingua galega e a súa didáctica



DA NARRATIVA DE TRADICIÓN ORAL ÁS AULAS

FASE 3

- 3) Clasificación dos textos



Lingua galega e a súa didáctica

The screenshot displays a website interface for the 'Sección de Literatura de Tradición oral' (Section of Oral Tradition Literature). The header includes the text 'Sección de Literatura de Tradición oral' and 'asociación de escritoras e escritores en lingua galega' with a logo. A sidebar on the left lists various legends and authors. The main content area features a video player for 'O espantallo e a espantallo (Lenda de San Martiño)'. To the right of the video, there is a metadata box with the following information: 'Poetela: Neda (A Concha)', 'Lugar: Circo das Palmeiras', 'Data: 21 de novembro de 2009', 'Informante/Integrante: Evangelina López García', 'Idade no momento da gravación: 76 anos', 'Xénero: Lenda histórica', 'Gravado por: Olo de Vido', and 'Editado por: e-vento'. Below the video player, there are links for 'Texto transcrito' and 'Videos relacionados'. At the bottom, the footer reads 'Poetela da Asociación de Escritoras e Escritores en Lingua Galega' and 'Contacto: jorlana@galg.org'.



DA NARRATIVA DE TRADICIÓN ORAL ÁS AULAS

FASE 4

Lingua castelá e a súa
didáctica

- 4) Comunicación, adaptación e proxección didáctica do material compilado



DA NARRATIVA DE TRADICIÓN ORAL ÁS AULAS

FASE 5

- 5) Execución das diferentes propostas nos centros educativos

Lingua castelá e a súa didáctica



DA NARRATIVA DE TRADICIÓN ORAL ÁS AULAS

FASE 6

- 6) Avaliación e reflexión final sobre o proxecto ApS.

Lingua castelá e a súa didáctica



RESULTADOS E PROPOSTAS DE MELLORA

Temos vontade de ampliar as visitas aos centros de día do ámbito rural (máis usuarios galegofalantes).

A sensibilización do alumnado de grao coa realidade sociolingüística galega resultou positiva.

Volcar o material recollido nun soporte web

Creáronse vínculos entre os nosos alumnos e alumnas e o usuariado dos centros que contribuíron para aumentar o grao de responsabilidade social dos primeiros e a autoestima destes últimos.

Boa acollida da proposta por parte dos centros educativos receptores



CONCLUSIÓNS

A Aps contribuíu a nivel curricular para

- Mellorar as competencias orais do alumando de grao.
- (Re)valorizar a literatura de tradición oral no marco da didáctica das linguas e das literaturas.
- Fomentar as relacións interxeracionais e favorecer a retroalimentación lingüística e cultural.
- Conectar aos alumnos coa súa futura práctica docente.

