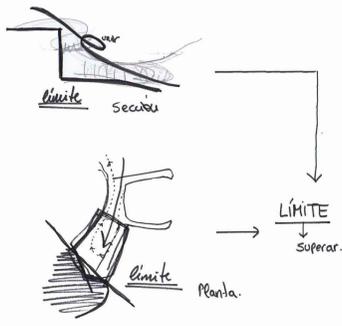


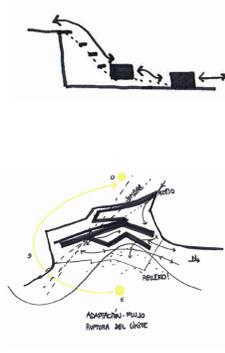
El barrio de As Xubias (A Coruña)

El barrio de As Xubias es un barrio de contrastes. **Un lugar que despierta sensaciones...** un barrio cambiante según la hora, según la estación...según la playa, la universidad, las tabernas, el puerto... o según la gente que va al hospital. Es un barrio de contrastes tanto tipológicos y urbanísticos como sociales...Un barrio con ciertas carencias, pero con espíritu de barrio y con unas vistas privilegiadas de la ría del Burgo.

La parcela se sitúa en el margen derecho de la ría del Burgo, zona de gran riqueza paisajística difícil de disfrutar debido a la situación caótica del entorno. Tiene a su vez una característica interesante a la hora de afrontar el proyecto: **Supone un límite.** Se realiza un estudio de límites y del barrio para poder superar muchos de estos límites con el proyecto, creando espacio, no sólo edificio.



LÍMITE en PLANTA y en SECCIÓN una BARRERA a SUPERAR y a ACERCAR AL CIUDADANO, al habitante del barrio y al visitante ocasional...lugar de PASO, de ESTANCIA...**un lugar que invite a ser recorrido y a ser habitado, eso es lo que se pretende.**



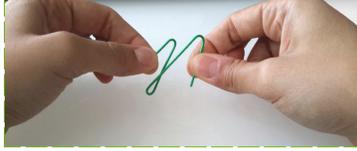
Edificio y urbanismo como un TODO

Superar el límite creando un TODO CONTINUO

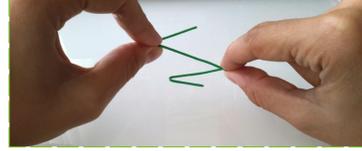
EVOLUCIÓN



ADAPTACIÓN



RECORRIDO

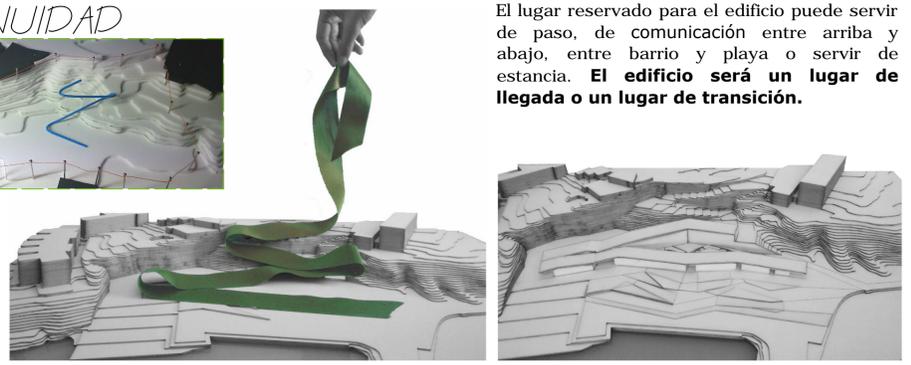


CONTINUIDAD



El lugar reservado para el edificio puede servir de paso, de comunicación entre arriba y abajo, entre barrio y playa o servir de estancia. **El edificio será un lugar de llegada o un lugar de transición.**

La **IDEA principal** en todo momento es la **ADAPTACIÓN**, el **RECORRIDO** y la **CONTINUIDAD**; que edificio y acceso sea un todo, diferenciándose, pero con las mismas características. **Dos grandes partes diferenciables** (edificio y rampa de acceso) **que se complementan y forman un TODO.** El proyecto busca adaptarse, tanto con el edificio como con el entorno creado, para evitar la visión del "acantilado" actual, del límite ya mencionado. El acceso, los caminos, el paseo, las zonas de estancia...el edificio y todo su entorno se adaptará al lugar y sus condiciones, rompiendo ese límite visible y haciendo que todo fluya.



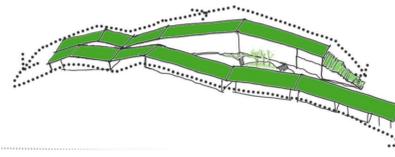
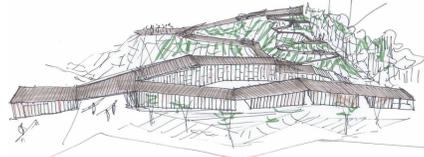
Emplazamiento_Urbanización de la parcela E: 1/750

La **cubierta** del edificio es la imagen del mismo desde muchos puntos de la parcela. Siguiendo con la idea de eliminar el límite y relacionar el acceso rodado y el edificio se estudian varias posibilidades.

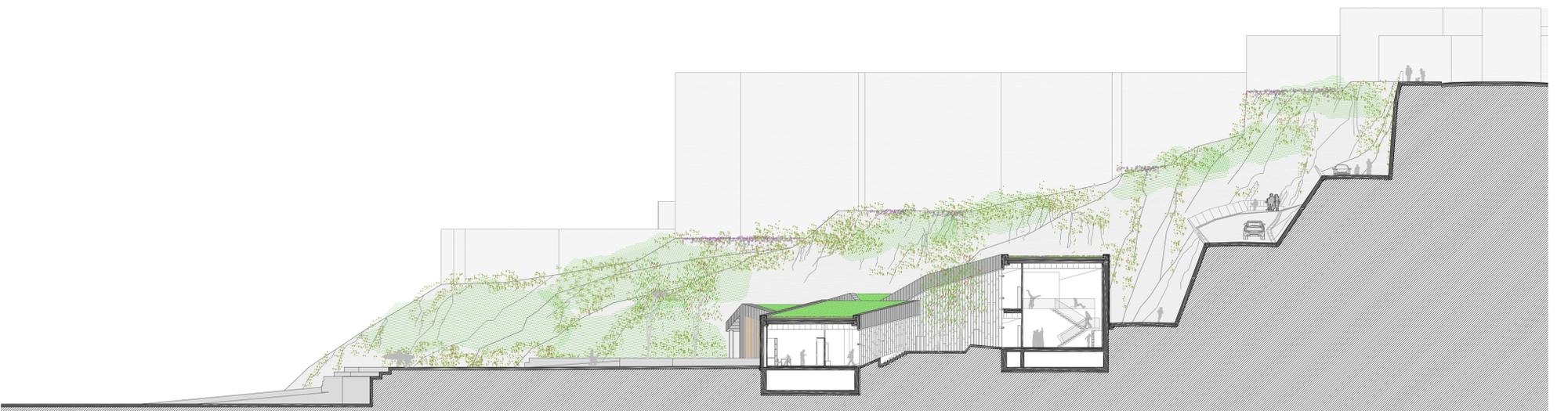
En un primer momento, los pliegues que recuerdan a las casetas y "galpones" de los clubes de remo más tradicionales;

En la evolución de la idea de la ruptura del límite, una línea única que recorra el edificio;

Finalmente esa línea se divide en dos, manteniendo la idea de línea continua pero fragmentada, por facilidad de desarrollo y por distinción de funciones.



RUPTURA DEL LÍMITE

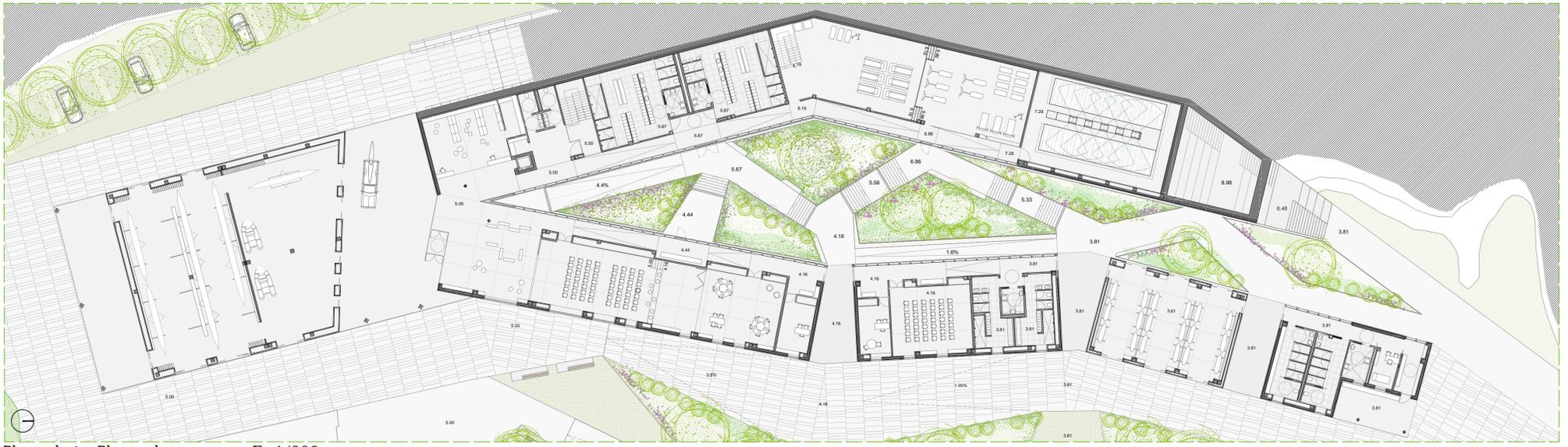


Sección general E: 1/250





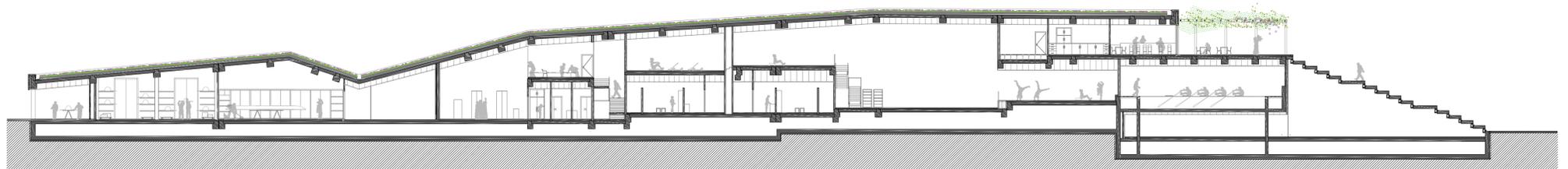
Alzado general ___E: 1/250



Planta baja_Planta de acceso ___E: 1/300



Planta alta ___E: 1/300



Sección aa' ___E: 1/250

