



ENTORNO

El proyecto se sitúa en la desembocadura de la ría del burgo, un lugar privilegiado, tanto en las vistas como el contacto con la naturaleza.

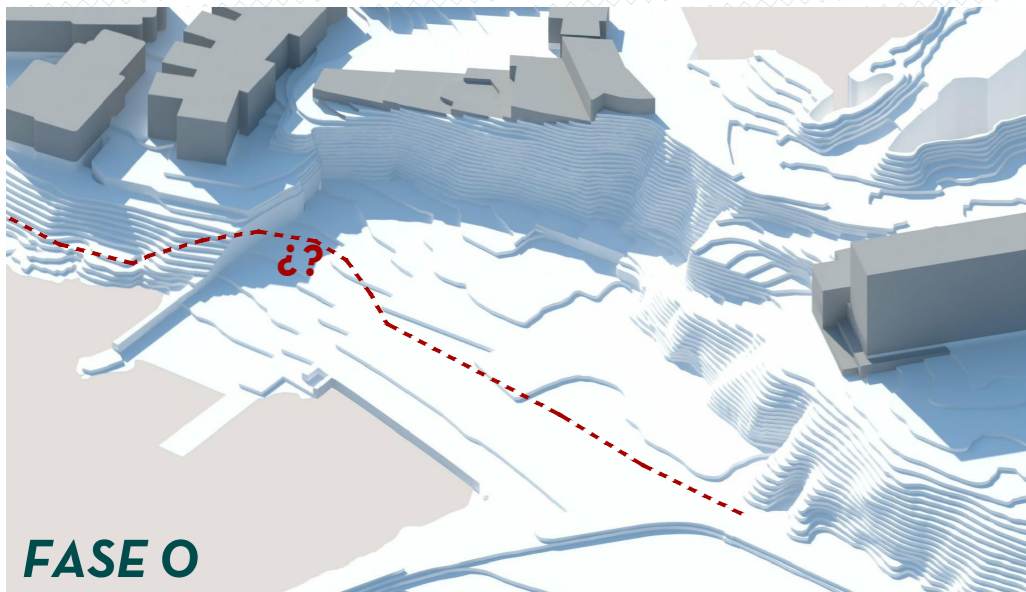


IDEA DE PROYECTO.

Se pretende resolver la continuidad del paseo marítimo para integrar nuestra propuesta a un nivel urbano, resolviendo así el planteamiento del PXOM. El proyecto si quiebra y se pliega para alcanzar una cota elevada y respetar la historia del lugar, pasando por encima de las rampas del astillero Valiña. Se crean además diferentes espacios públicos para toda la gente a lo largo del paseo.

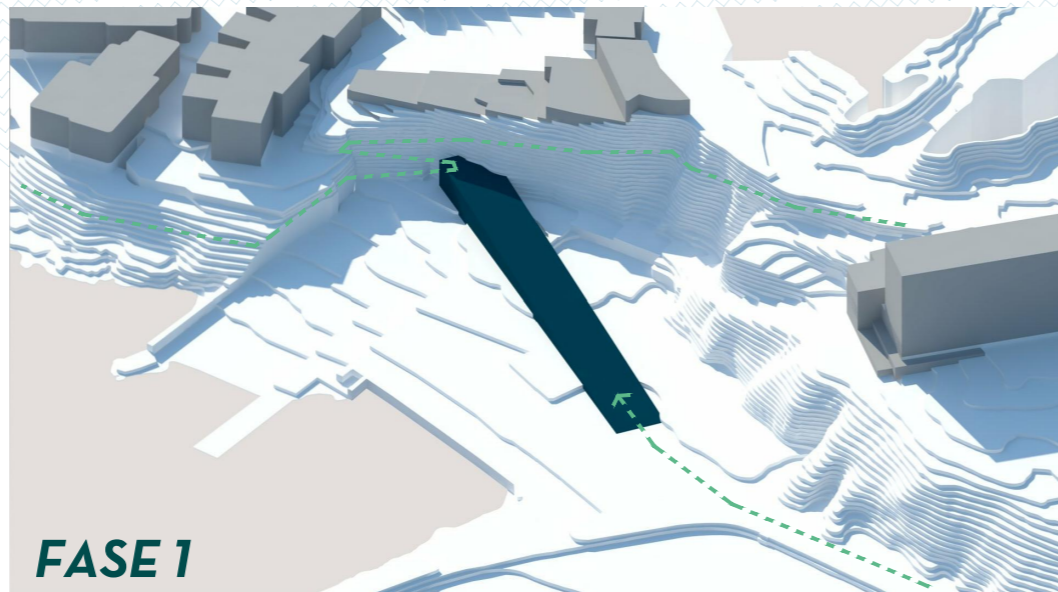
A modo de continuación del paseo se continua con la supresión de barreras visuales hacia el mar.

SITUACIÓN e.1/1000



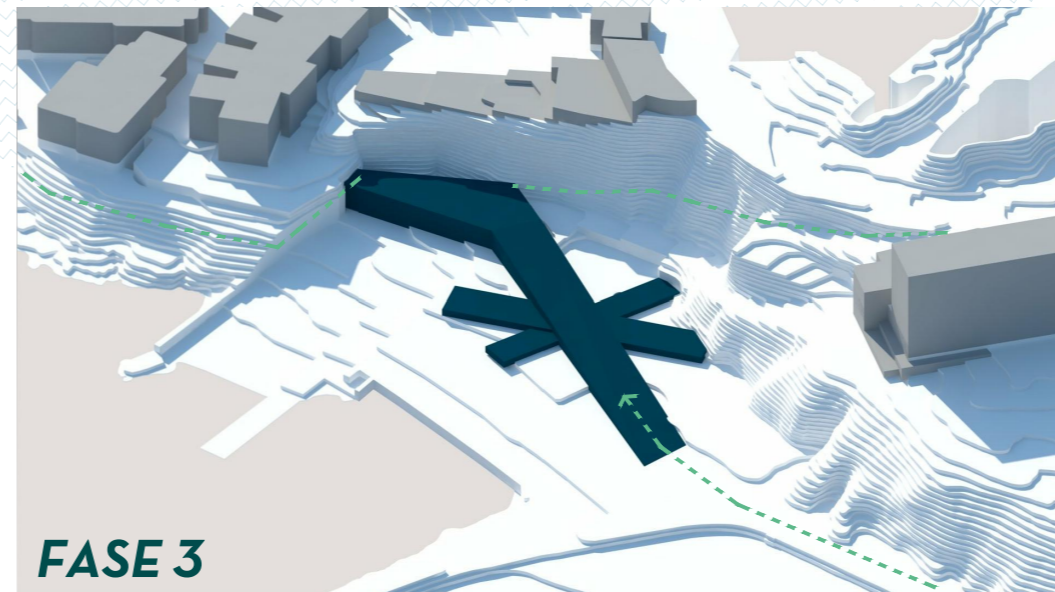
FASE 0

El primer planteamiento y duda al empezar a resolver la continuación del paseo marítimo y la intención de mantener el carácter de la parcela, es el qué hacer para salvar las rampas y poder pasar sin tocarlas.



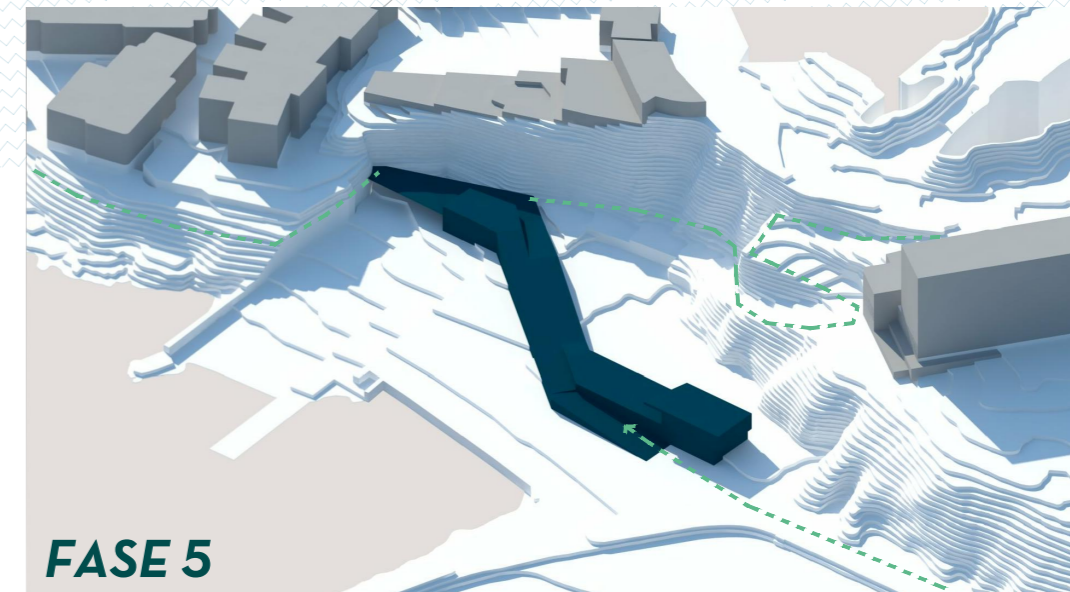
FASE 1

Nace así la voluntad de subir a la cubierta para usar ésta como un trampolín, como la manera de subir para poder pasar. Se empieza a plantear la direccionalidad de ésta y la comunicación con la calle Xubias de arriba.



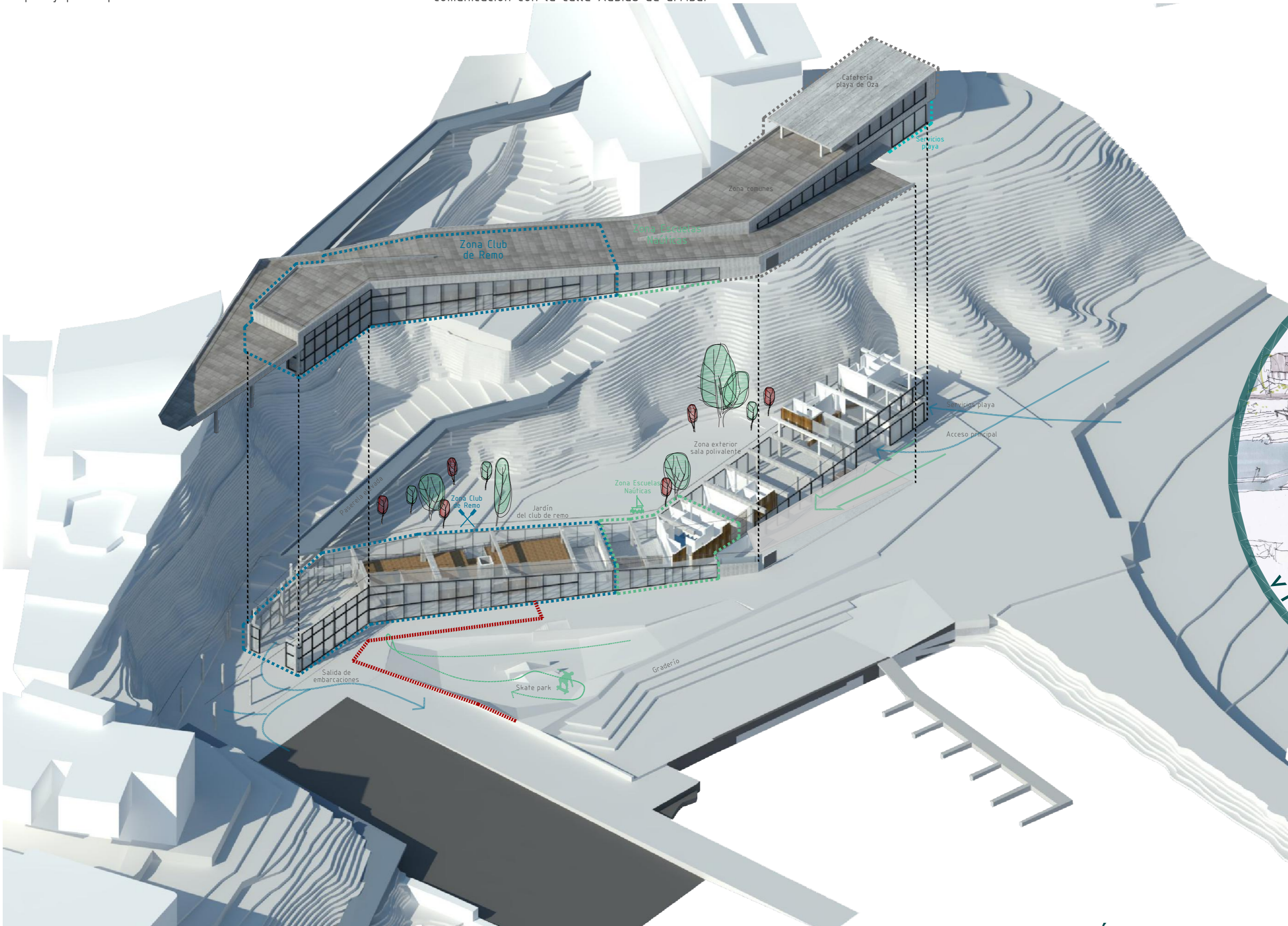
FASE 3

Según se va concretando el programa y su verdadera magnitud el volumen inicial es insuficiente, por lo que empiezan a aparecer brazos secundarios, y además la rampa se quiebra para crear una plaza elevada final.



FASE 5

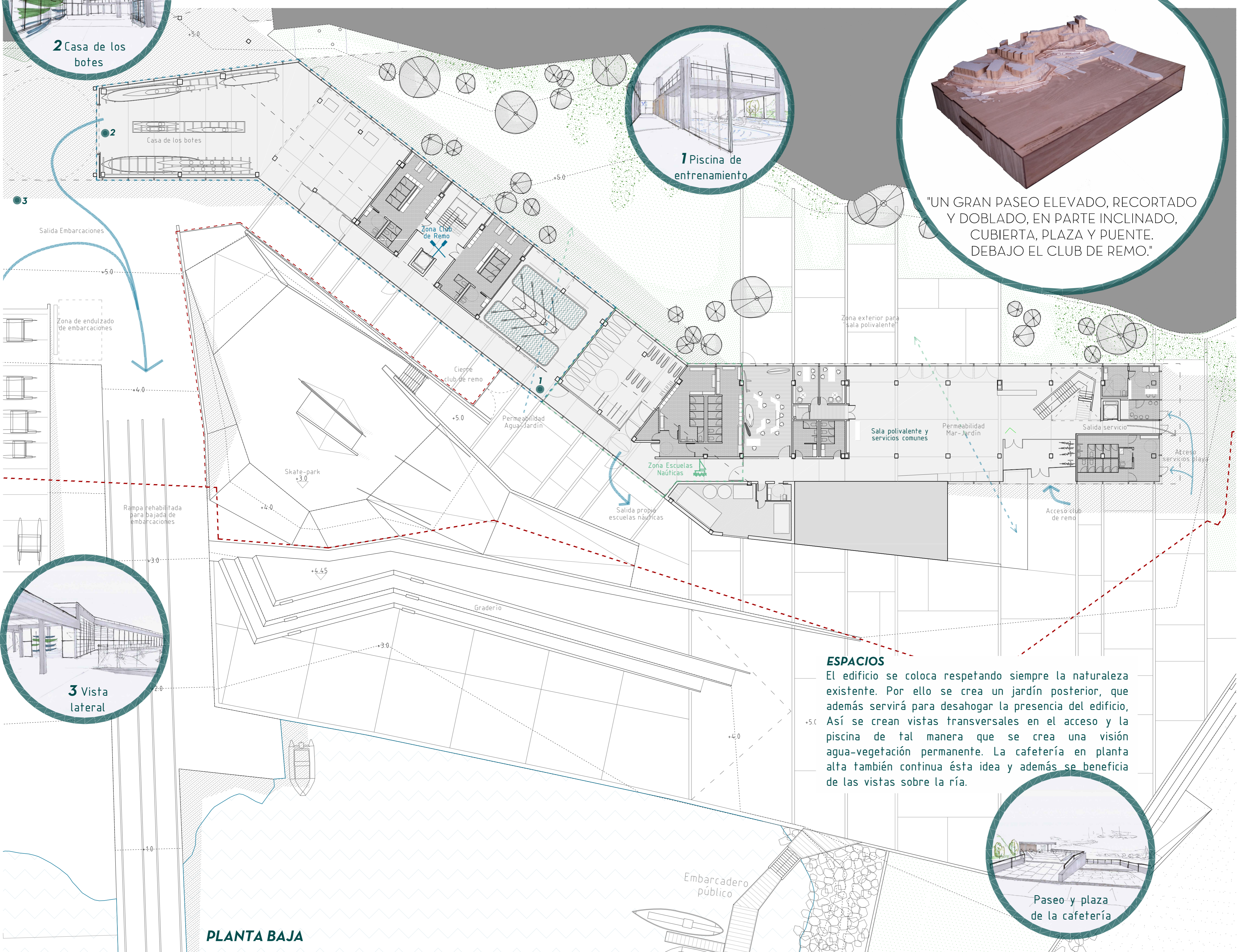
Se toma como pauta el quiebro que aparece en la cubierta en una fase intermedia, y se quiebra de manera similar el edificio en el acceso, que acoje el paseo de manera natural. La cafetería se coloca de manera privilegiada para ganar vistas y hacerse ver desde el paseo.



FASE 5

Se pulen detalles volumétricos y materialidad al proyecto. Además el paseo urbano se define con las pasarelas y baja la cota en la zona sur para acercarse al mar. Se define la plaza y el skatepark. Y la cubierta genera los bancos topográficos.





2 Casa de los botes



7 Piscina de entrenamiento



"UN GRAN PASEO ELEVADO, RECORTADO Y DOBLADO, EN PARTE INCLINADO, CUBIERTA, PLAZA Y PUENTE. DEBAJO EL CLUB DE REMO."



3 Vista lateral

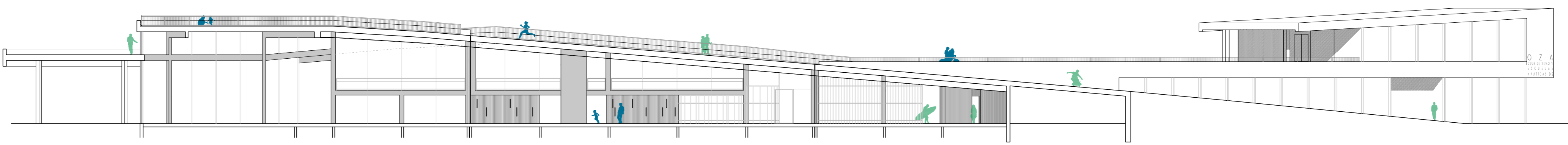


Paseo y plaza de la cafetería

ESPACIOS

El edificio se coloca respetando siempre la naturaleza existente. Por ello se crea un jardín posterior, que además servirá para desahogar la presencia del edificio, Así se crean vistas transversales en el acceso y la piscina de tal manera que se crea una visión agua-vegetación permanente. La cafetería en planta alta también continúa ésta idea y además se beneficia de las vistas sobre la ría.

PLANTA BAJA



SECCIÓN LONGITUDINAL

