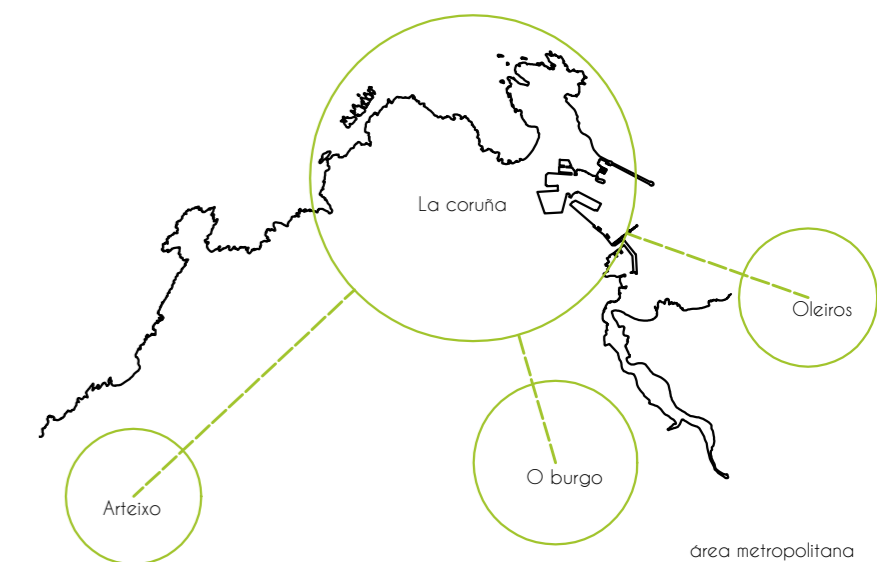
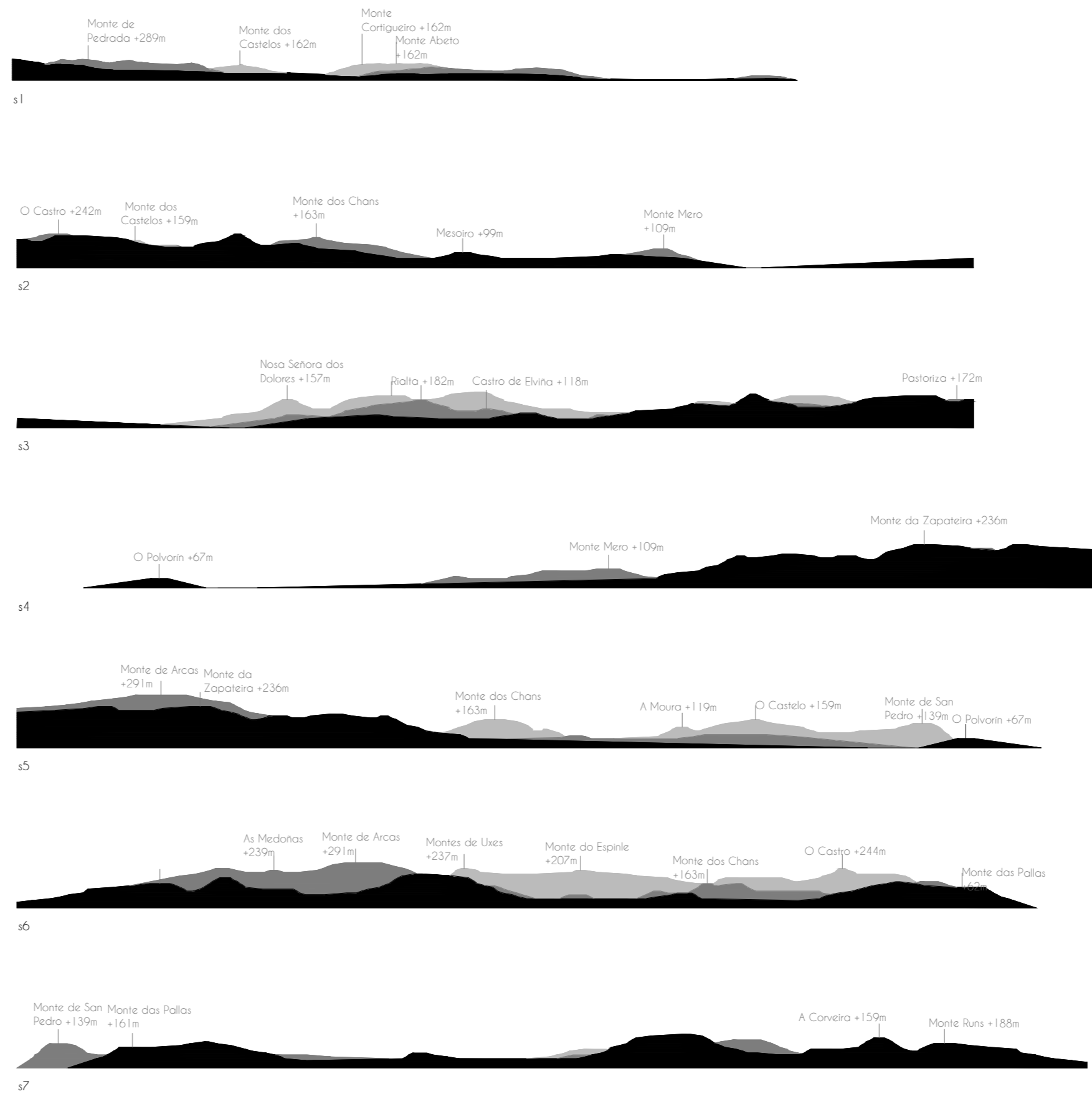
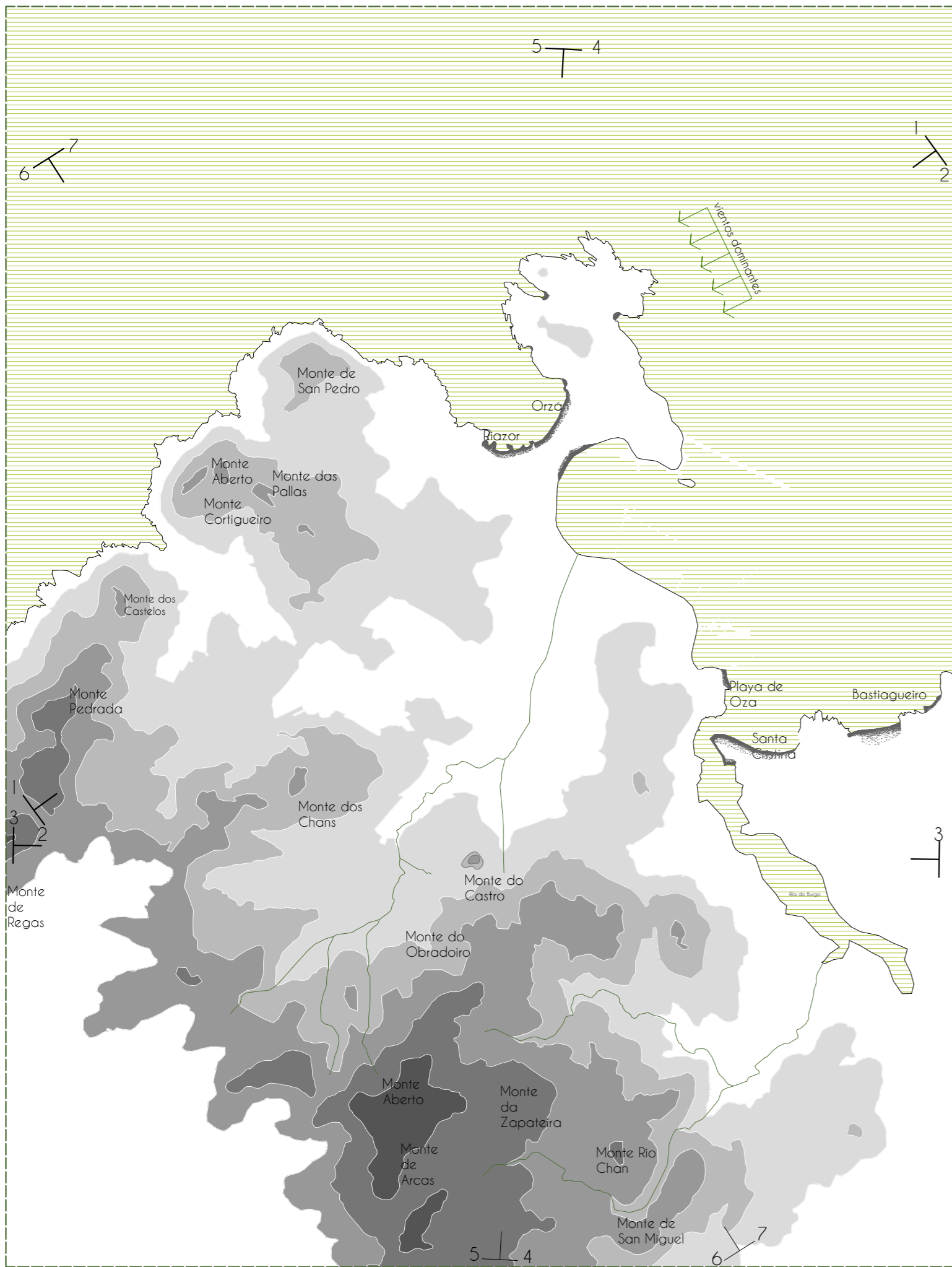




titulo	escala	nº
urbanismo		
u01_territorio	1/50000	01
u02_evolucion histórica	1/30000	02
u03_situacion	1/2000	03
u04_espacio público	s/e	04
u05_urbanización	1/300	05
u06_redes	1/150	06
arquitectura		
a01_idea	s/e	07
a02_planta baja	1/100	08
a03_planta primera	1/100	09
a04_planta segunda	1/100	10
a05_planta tercera	1/100	11
a06_planta cuarta	1/100	12
a07_sótano -1	1/100	13
a08_sótano -2	1/100	14
a09_cubierta	1/100	15
a10_alzado calle san andrés	1/100	16
a11_alzado calle mantelería	1/100	17
a12_alzado plaza	1/100	18
a13_secciones 01	1/150	19
a14_secciones 02	1/150	20
a15_secciones 03	1/150	21
estructura		
e01_replanteo	1/150	23
e02_excavacion	1/150	24
e03_cimentacion	1/100	25
e04_sótano -1	1/100	26
e05_planta baja	1/100	27
e06_planta primera	1/100	28
e07_planta segunda	1/100	29
e08_planta tercera	1/100	30
e09_planta cuarta	1/100	31
e10_cubierta	1/100	32
e11_ejecucion	1/100	33
construcción		
c01_secciones generales	1/150	34
c02_detalles 01	1/15	35
c03_detalles 02	1/15	36
c04_detalles 03	1/15	37
c05_detalles 04	1/15	38
c06_detalles 05	1/15	39
c07_planta constructiva	1/100	40
c08_detalles planta 01	1/15	41
c09_detalles planta 02	1/15	42
c10_triédrico de cubierta	1/15	43
c11_escaleras 01	1/50	44
c12_escaleras 02	1/50	45
c13_acabados S-2	1/100	46
c14_acabados S-1	1/100	47
c15_acabados PB	1/100	48
c16_acabados P1	1/100	49
c17_acabados P2	1/100	50
c18_acabados P3	1/100	51
c19_acabados P4	1/100	52
c20_carpinterías exteriores	1/50	53
c21_carpinterías interiores	1/50	54
c22_núcleos	1/50	55
c23_carpinterías patio	1/75	56
instalaciones		
i01-i09_saneamiento+fontanería	1/100	57-65
i10-i17_climatización	1/100	66-73
i18_puesta a tierra	1/100	74
i19-i25_electricidad e iluminación	1/100	75-81
i26-i32_incendios	1/100	82-88

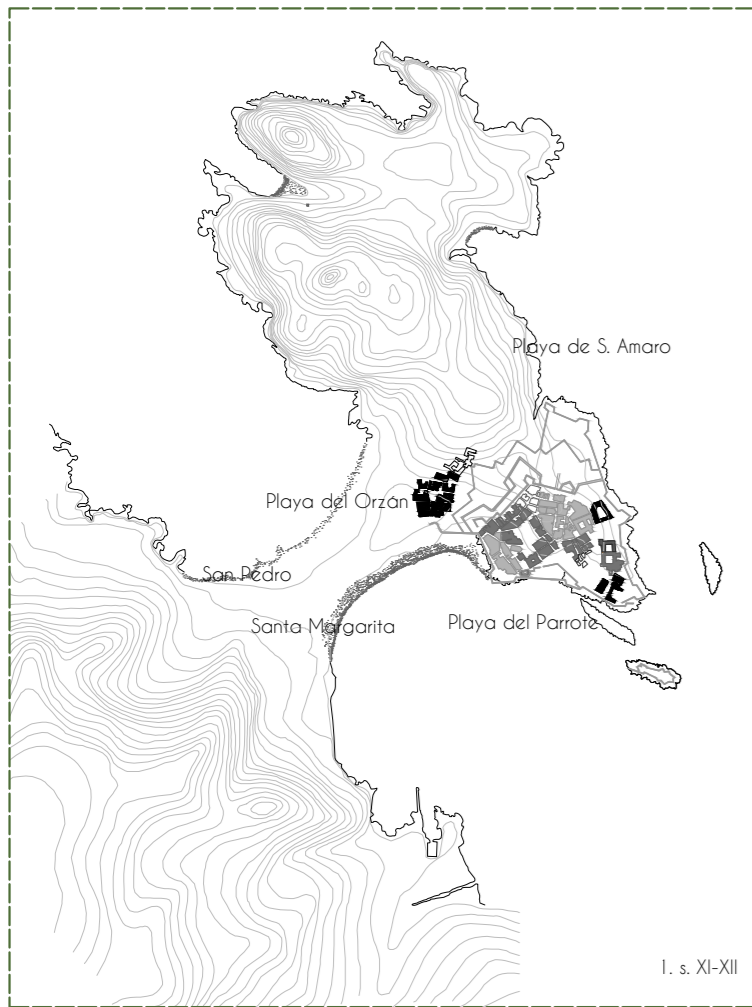


titulo	escala	nº
urbanismo		
u01_territorio	1/50000	01
u02_evolución histórica	1/30000	02
u03_situación	1/2000	03
u04_espacio público	s/e	04
u05_urbanización	1/300	05
u06_redes	1/150	06

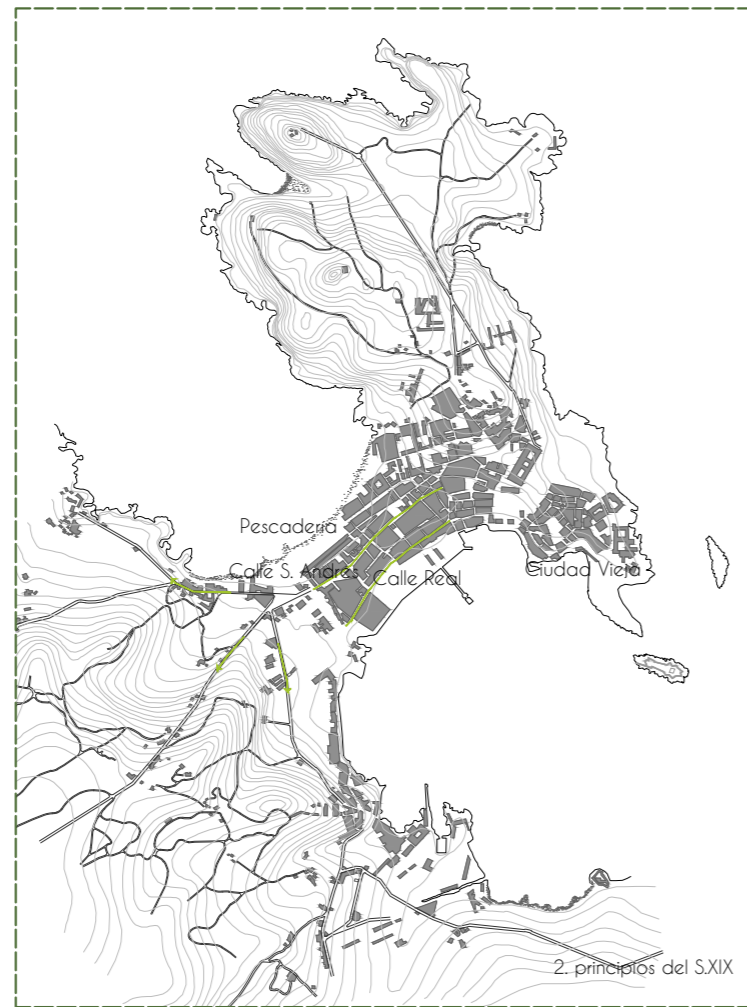


La ciudad de La Coruña, con 221.988 habitantes, constituye el núcleo urbano más poblado de Galicia. Alrededor de la ciudad se ha desarrollado un área metropolitana que, junto a la cercana área metropolitana de Ferrol, forma una conurbación de 655.251 habitantes que aglutina a algo más de la mitad de la población total de la provincia.

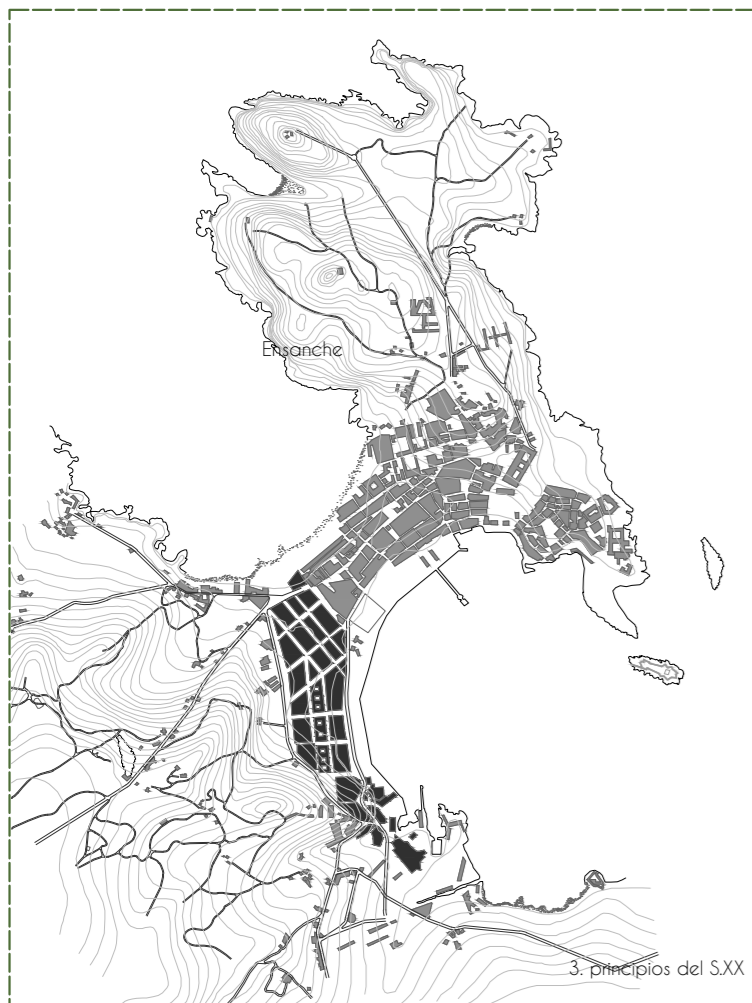




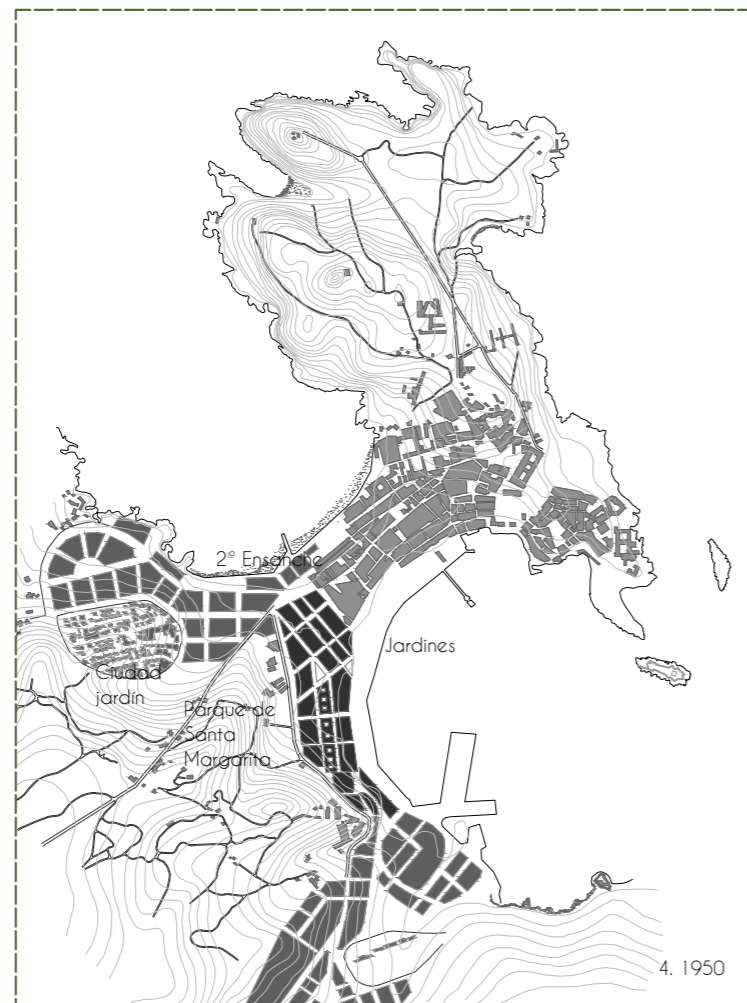
1. s. XI-XII



2. principios del S.XIX



3. principios del S.XX



4. 1950



5. hoy en día

Evolución histórica

1. Este primer periodo de formación del tejido urbano es lento y discontinuo. Caracterizado por la yuxtaposición, en la que a espacios construidos se añadían otros nuevos, pero cada uno conservando su propia individualidad. Es en el siglo XVI, cuando la ciudad entra en una fase de crecimiento acumulativo.

2. La evolución urbana del siglo XIX es más compleja debido al rápido crecimiento de la ciudad, ya que llegó a triplicar su población, pero no de una forma homogénea debido a diversas causas como la guerra de la Independencia o el retroceso de actividades industriales tradicionales debido a la competencia catalana en el primer tercio de siglo.

No obstante, la ciudad se recupera en el segundo tercio debido a una reindustrialización- jugando un papel importante la fábrica de tabaco y la de vidrio-, a la reactivación del puerto- debido a la emigración hacia América-, a la actividad financiera- se creó el Banco de Coruña y la Caja de Ahorros-, a la configuración de nuevos órganos de gobierno provincial- la Diputación- y a la llegada del ferrocarril. Cabe destacar que es en la Pescadería donde se concentra la ciudad comercial.

Se llevaron a cabo dos actuaciones; una, la construcción del puerto, y a otra, las operaciones de remodelación interior y principales expansiones extramuros.

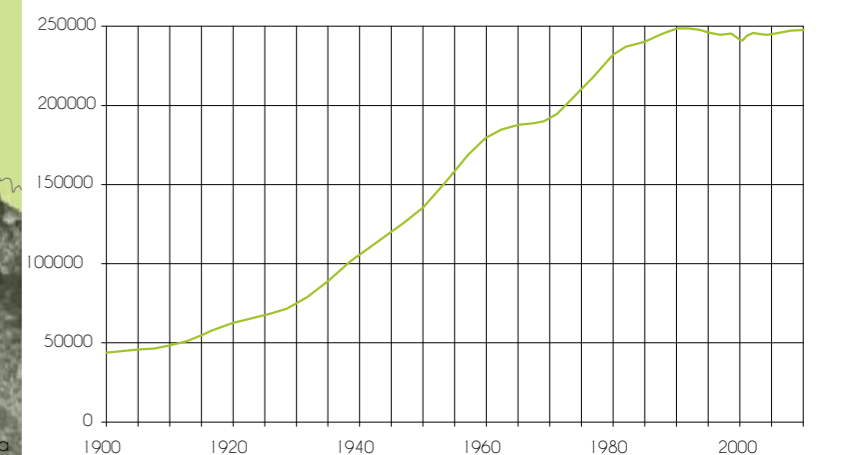
3. A finales del siglo XIX y principios del XX, surgió la necesidad de una canalización de la población debido al crecimiento demográfico. Para ello se introdujo un principio canalizador: el ensanche. Se caracterizaba por un diseño previo, un trazado regular de manzanas, calles y parcelación y por la reserva de espacios libres. El proyecto de primer ensanche cuyo autor es Ciórraga, se aprobó en 1885. Sus características más destacadas fueron la integración del trazado existente en la zona de contacto con la Pescadería, consideración de los vientos dominantes en la disposición de manzanas y la jerarquización de las alturas de los edificios. Se llevaron a cabo otras operaciones de importancia como la culminación de la Plaza de María Pita, la densificación en la Pescadería, la construcción de la primera fase del ensanche correspondiente al Campo de Carballo, expansión al borde de la playa de Riazor, crecimiento de la edificación hacia Monelos, desarrollo del eje de Santa Margarita, relleno de bordes de la Ciudad Vieja y la construcción de edificios para equipamientos en el frente portuario.

4. En 1903 se iniciaron los proyectos para el segundo ensanche, siendo aprobado en 1910 tras algunas modificaciones. Se fundamentó en los siguientes aspectos: se plantearon dimensiones de calles de 25 y 30 metros, se proyectaron nuevos parques urbanos, se introdujeron nuevos diseños urbanos clásicos en el urbanismo como el tridente, la línea curva, la trama radial... y se trazó una gran avenida que posteriormente será el principal acceso a la ciudad.

En uno de los parques planteados en este proyecto, se realizó lo que hoy se conoce como Ciudad Jardín, propuesto por la Sociedad Coruñesa de Urbanización. Lo que se pretendía era el intento de descentralización de la ciudad construyendo casas para las clases medias y altas.

5. El crecimiento demográfico experimentado a partir de los años 60, ha exigido la creación de polígonos residenciales, y éstos, a su vez, han generado polígonos industriales-comerciales y universitarios. El tejido de estos polígonos es típicamente moderno, es decir grandes bloques de vivienda o torres, separados por zonas verdes.

Evolución demográfica desde el s.XX







nombre: plaza de pontevedra  
dimensión: 6100 m<sup>2</sup>  
actividades: docente, hostelería, oficinas



nombre: plaza de la cormelana  
dimensión: 450 m<sup>2</sup>  
actividades: vivienda, hostelería



nombre: plaza de josep sellier loup  
dimensión: 260 m<sup>2</sup>  
actividades: vivienda, hostelería



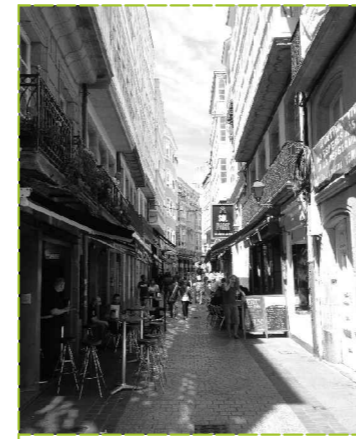
nombre: plaza del africano  
dimensión: 490 m<sup>2</sup>  
actividades: vivienda



nombre: parroquia castreña  
dimensión: 480 m<sup>2</sup>  
actividades: religioso



nombre: plaza privada  
dimensión: 361 m<sup>2</sup>  
actividades: vivienda, hostelería



nombre: calle barrera  
dimensión: 75 m  
actividades: hostelería, vivienda



nombre: mercado de San Agustín  
dimensión: 4895 m<sup>2</sup>  
actividades: comercial, vivienda



nombre: plaza de españa  
dimensión: 4950 m<sup>2</sup>  
actividades: hostelería, vivienda

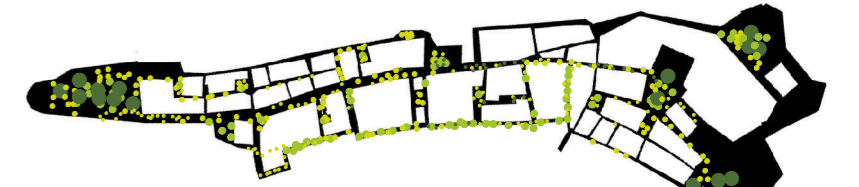
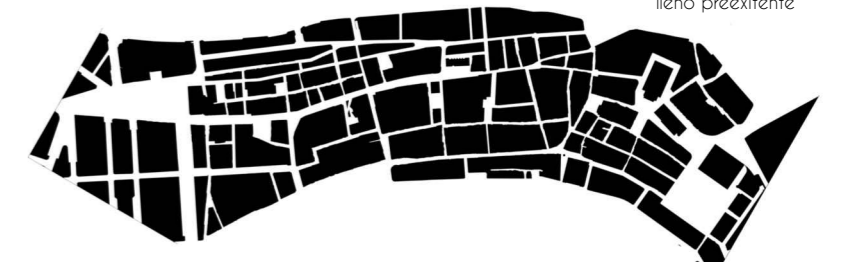


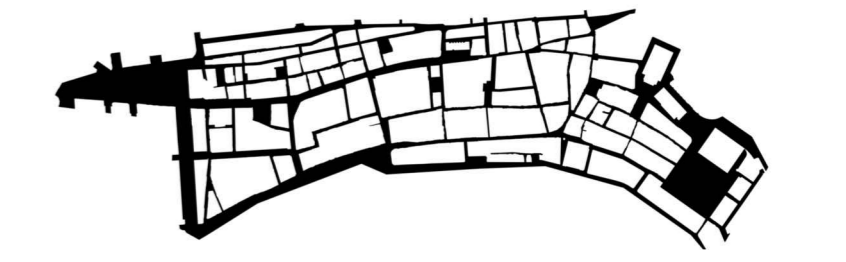
diagrama intensidad uso



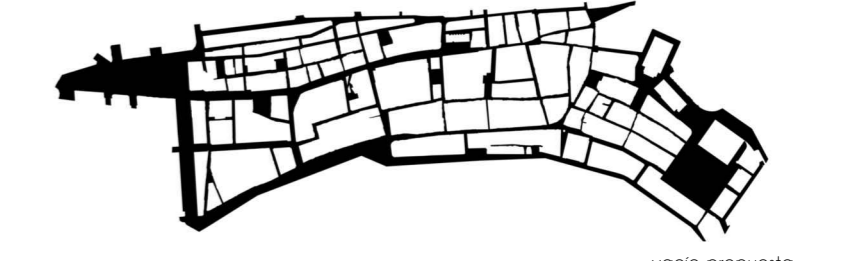
lleno preexistente



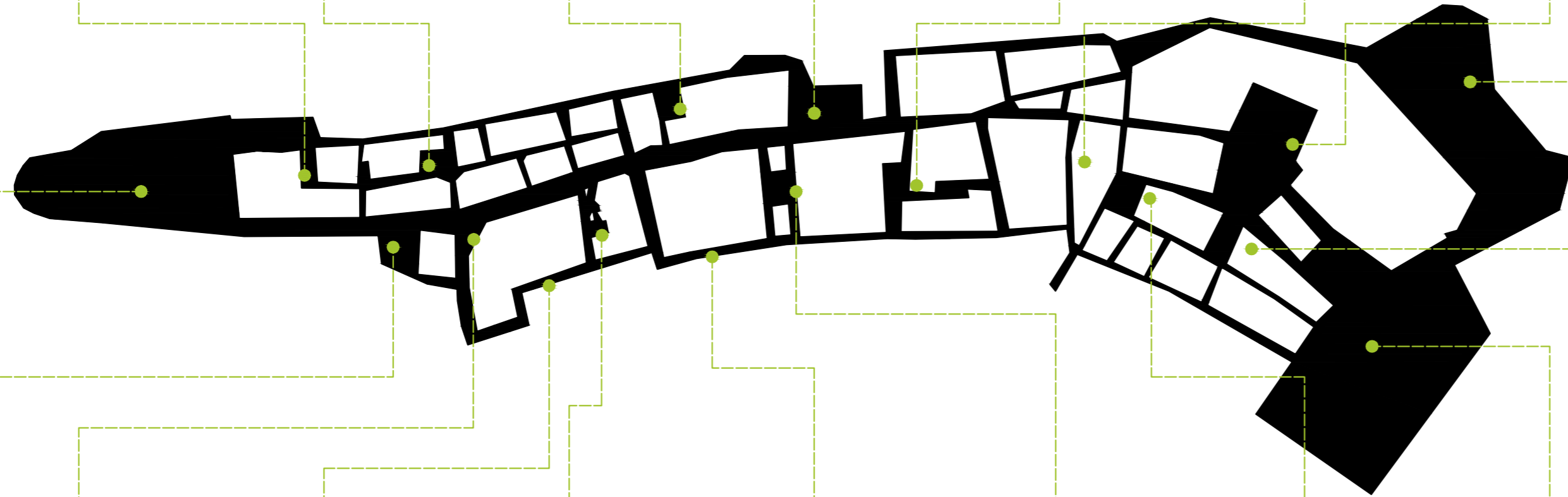
lleno propuesta



vacio preexistente



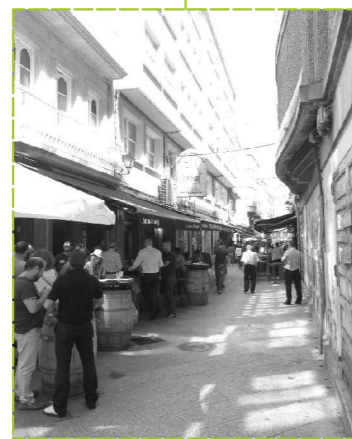
vacio propuesta



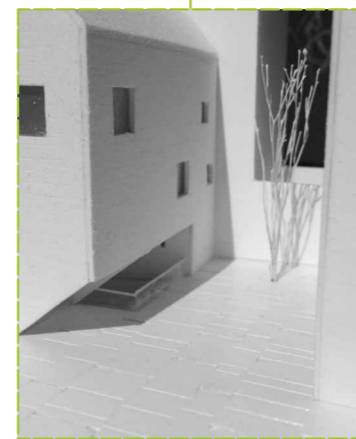
nombre: plaza de sta. catalina  
dimensión: 1000 m<sup>2</sup>  
actividades: vivienda, oficinas, hostelería



nombre: calle san andrés  
dimensión: 270 m<sup>2</sup>  
actividades: comercial, vivienda



nombre: calle estrella  
dimensión: 175 m  
actividades: hostelería, vivienda



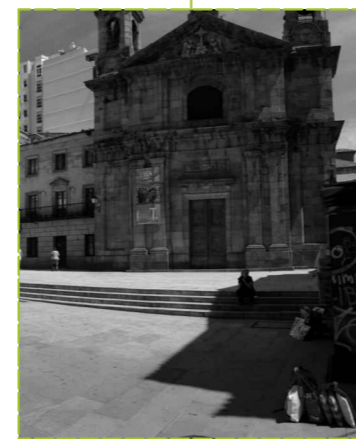
nombre: propuesta  
dimensión: 670 m<sup>2</sup>  
actividades: fab lab, hostelería



nombre: calle olmos  
dimensión: 480 m<sup>2</sup>  
actividades: comercial, hostelería



nombre: plaza  
dimensión: 710 m<sup>2</sup>  
actividades: vivienda, comercial



nombre: parroquia san nicolás  
dimensión: 770 m<sup>2</sup>  
actividades: religiosa, hostelería



nombre: plaza de maria pita  
dimensión: 10000 m<sup>2</sup>  
actividades: administración, hostelería, vivienda



nombre: plaza del humor  
dimensión: 75 m  
actividades: vivienda, hostelería

#### Espacio público en la pescadería

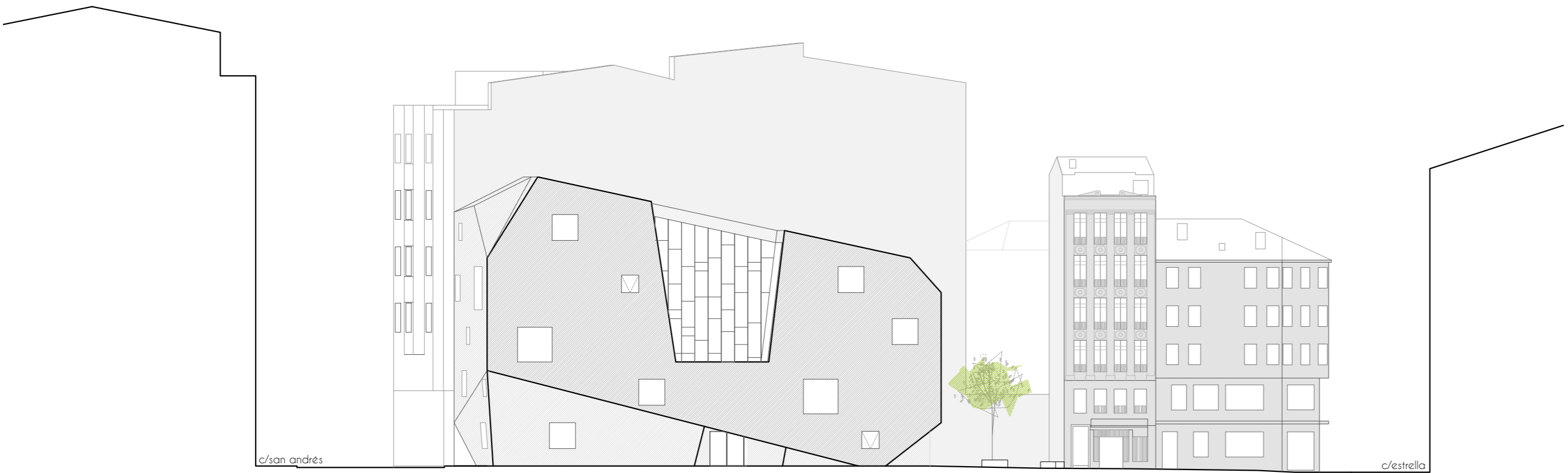
La pescadería, situada en el istmo de La Coruña, se configura linealmente uniendo dos polos públicos importantes de la ciudad. La plaza de Pontevedra, frontera del ensanche, y dos grandes espacios públicos limítrofes con la ciudad vieja (plaza de España y la plaza de María Pita).

Hablamos por tanto, de un eje longitudinal (calle San Andrés), en cuyos lados han ido apareciendo vacíos y dilataciones en las calles que forman una red de pequeños espacios públicos entre esos dos extremos.

El uso real de estos espacios, depende del momento concreto. Por ejemplo, uno de los grandes ejes comerciales de La Coruña, la calle San Andrés, hoy en día está de capa caída. Sin embargo, ha habido un florecimiento del negocio hostelero en las estrechas calles de la pescadería, llegando a convertirse en verdaderas plazas lineales. Asimismo, las plazas interiores también están viviendo un momento de auge.

La propuesta, crea una conexión entre esas calles con vida y la calle San Andrés, además de una plaza interior siguiendo el patrón que leemos en la pescadería. Esta decisión, revitalizará tanto la calle San Andrés como la calle Mantelería.





**Pavimento**  
 01.Losa de granito silvestre moreno e=7 cm.  
 02.Arena compactada e=10cm  
 03.Terreno natural



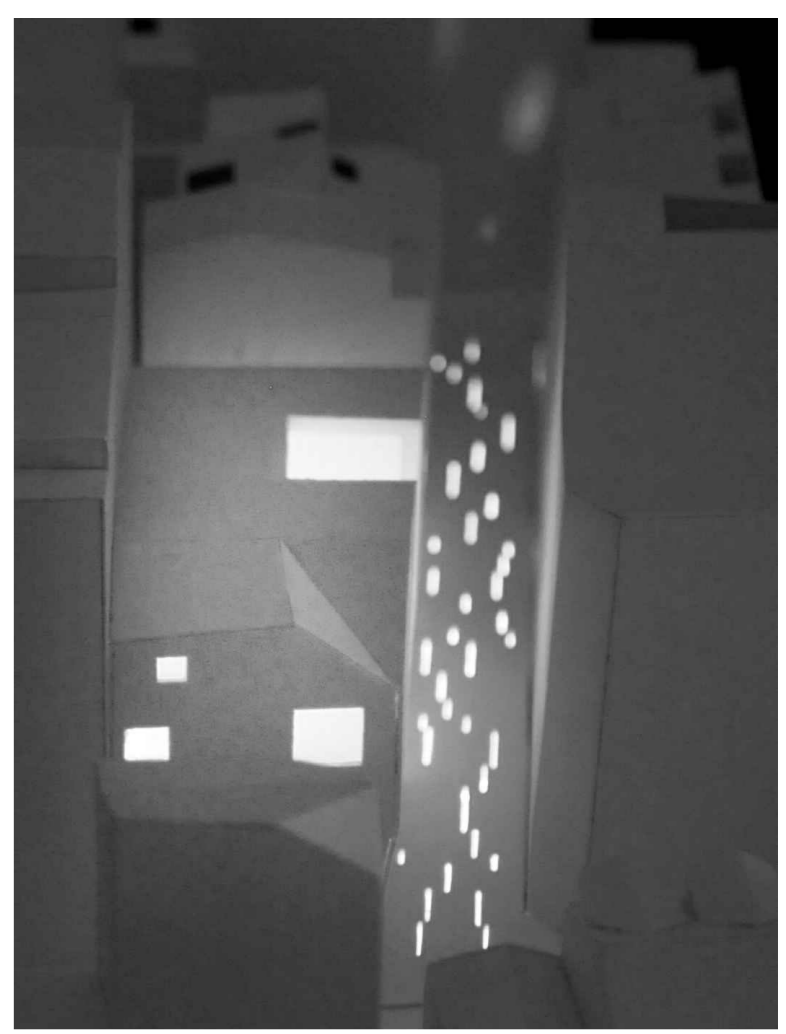
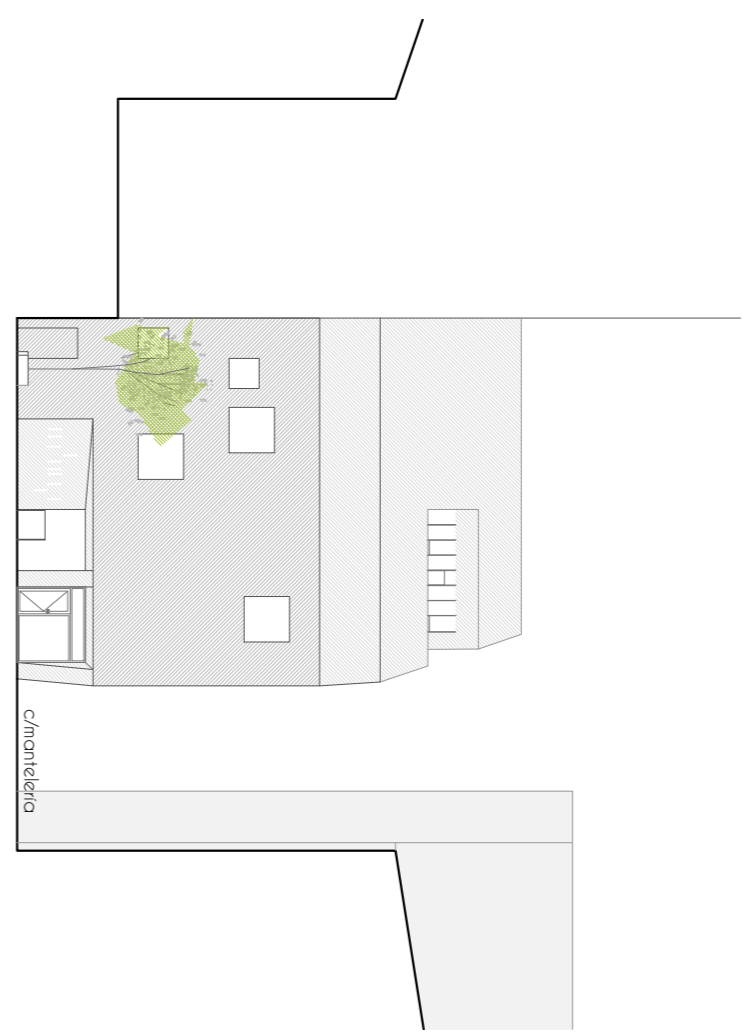
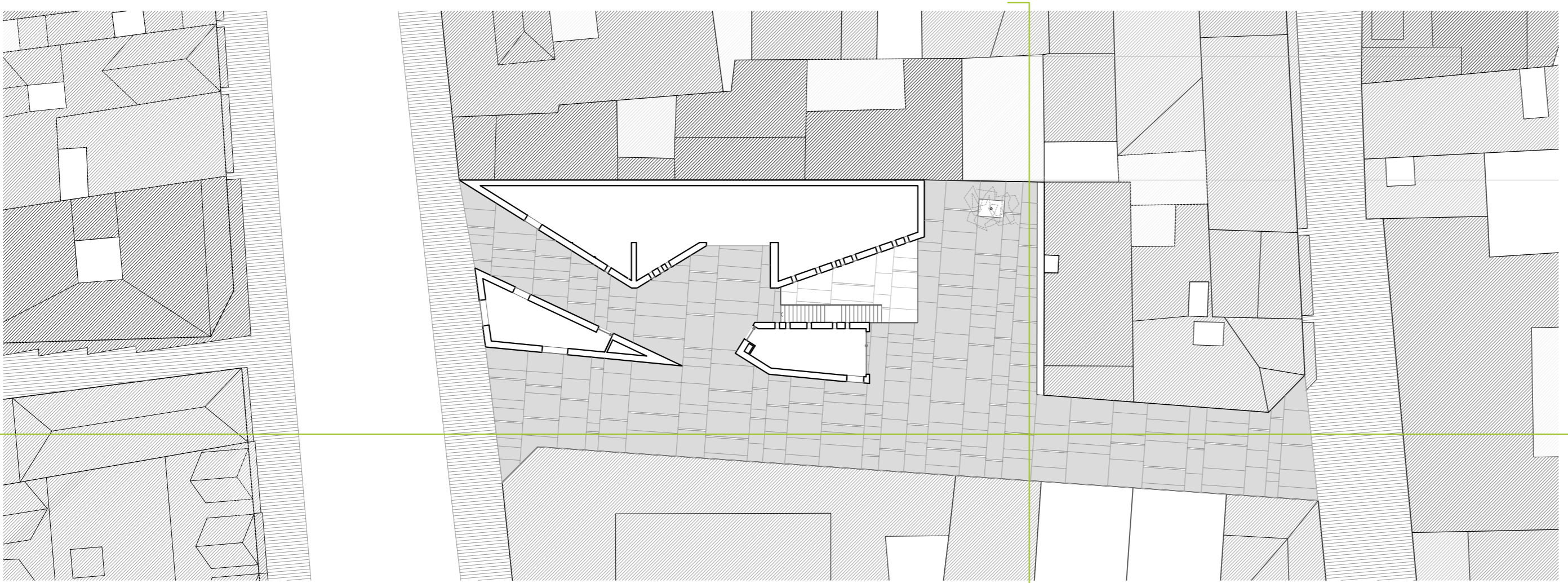
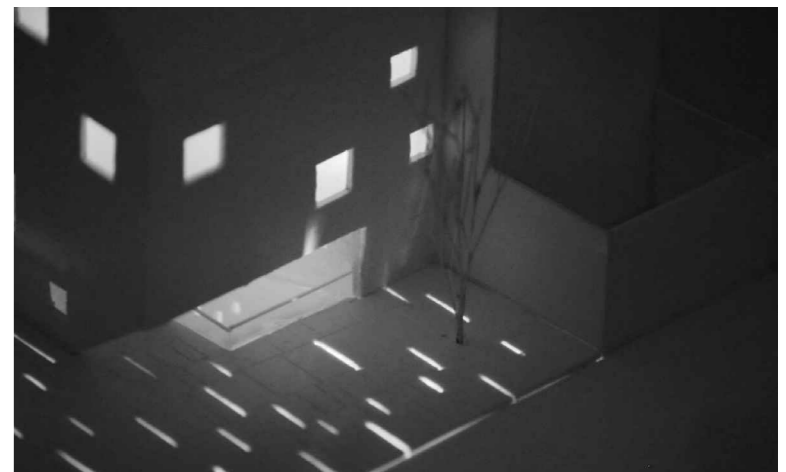
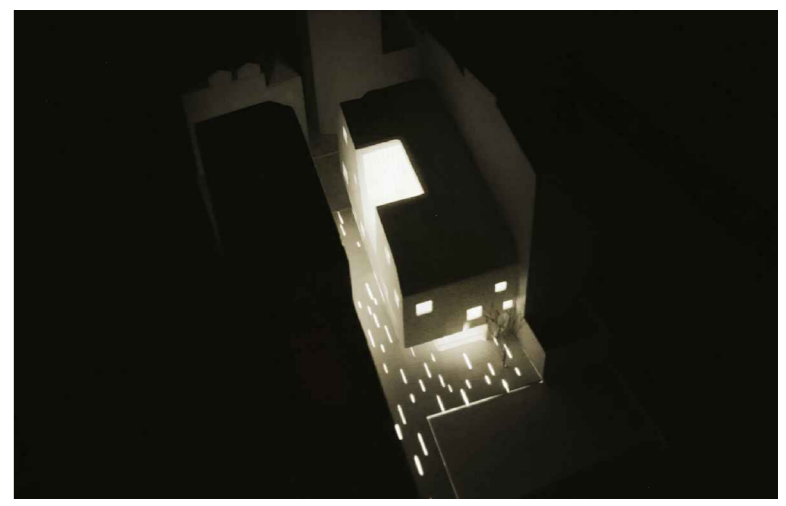
**Luminaria**  
 Luminaria tipo Linealuce  
 iCuzzini BM 86  
 dimensiones:variablex101x117mm  
 Cuerpo de aluminio extruido cerrado por la parte superior con un difusor de cristal semiacidado  
 lámpara lineal LED 12W



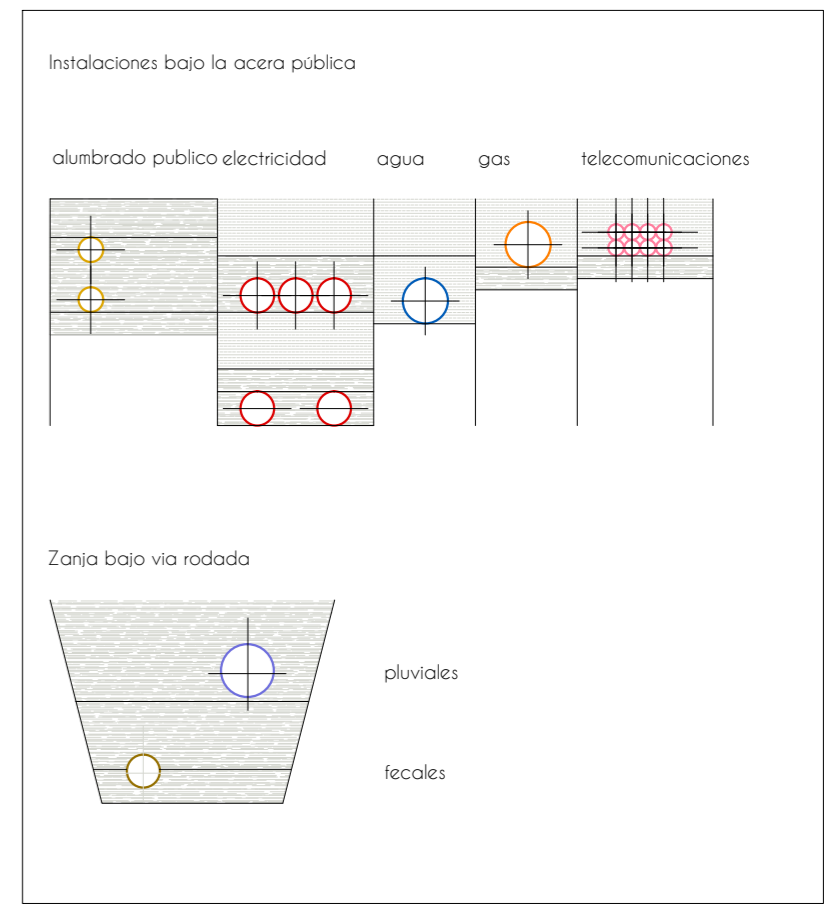
**Vegetación**  
 Arce japonés (acer palmatum)  
 Hoja caduca.



**Mobiliario**  
 Banco de granito silvestre moreno, acabado apomazado  
 dimensiones: 0.45x0.60x1.5m

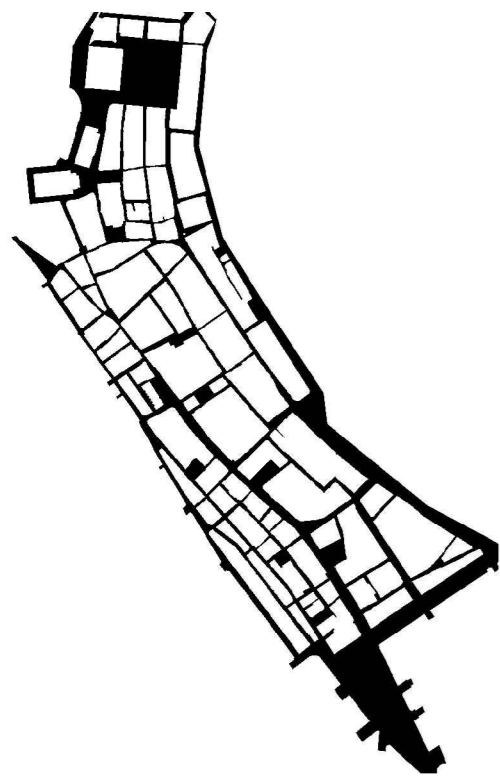





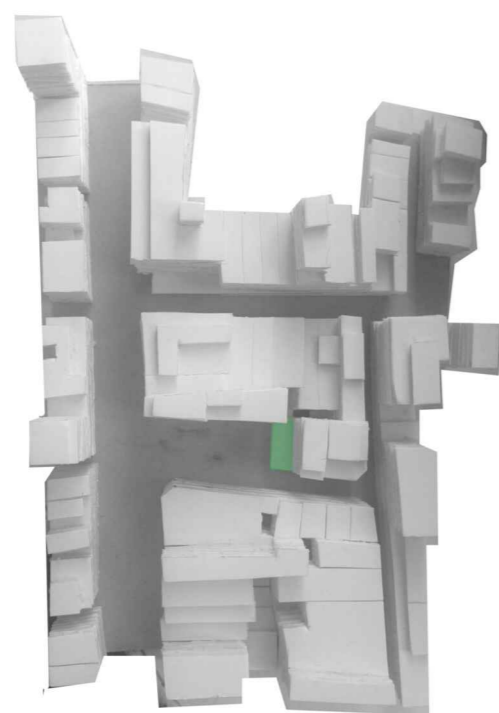




titulo	escala	n°
arquitectura		
a01_idea	s/e	07
a02_planta baja	1/100	08
a03_planta primera	1/100	09
a04_planta segunda	1/100	10
a05_planta tercera	1/100	11
a06_planta cuarta	1/100	12
a07_sótano -1	1/100	13
a08_sótano -2	1/100	14
a09_cubierta	1/100	15
a10_alzado calle san andrés	1/100	16
a11_alzado calle mantelería	1/100	17
a12_alzado plaza	1/100	18
a13_secciones 01	1/150	19
a14_secciones 02	1/150	20
a15_secciones 03	1/150	21



Tejido urbano preexistente



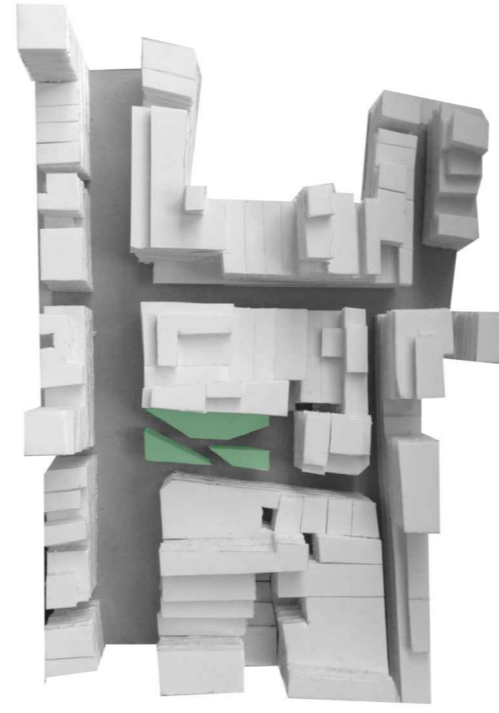
1. Parcela con transformador externo



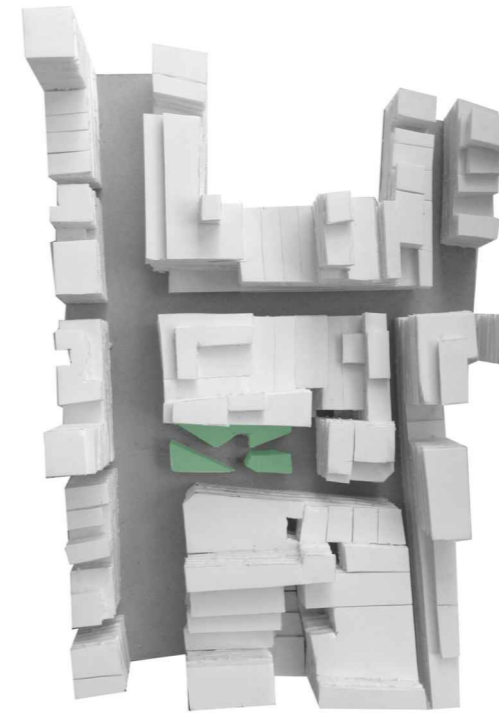
2. Parcela con transformador enterrado



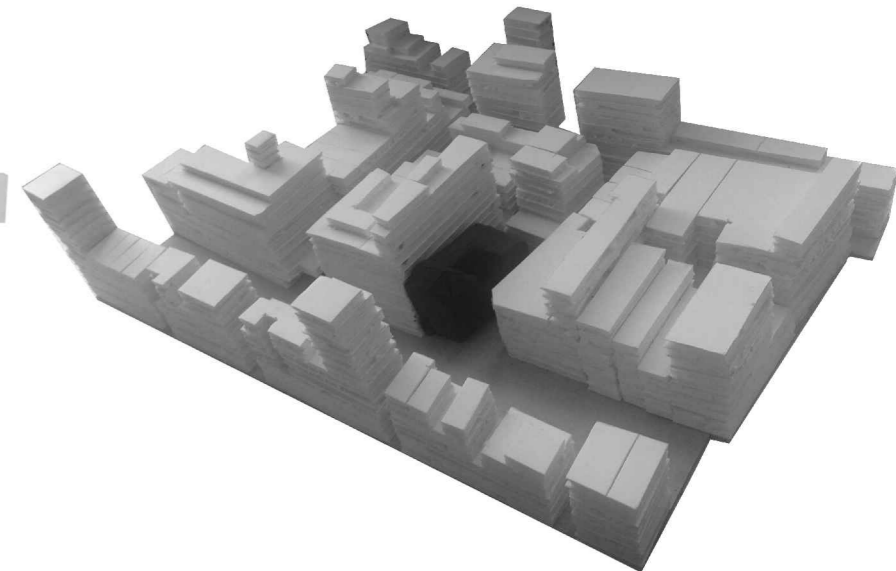
3. Parcela con planta baja completa



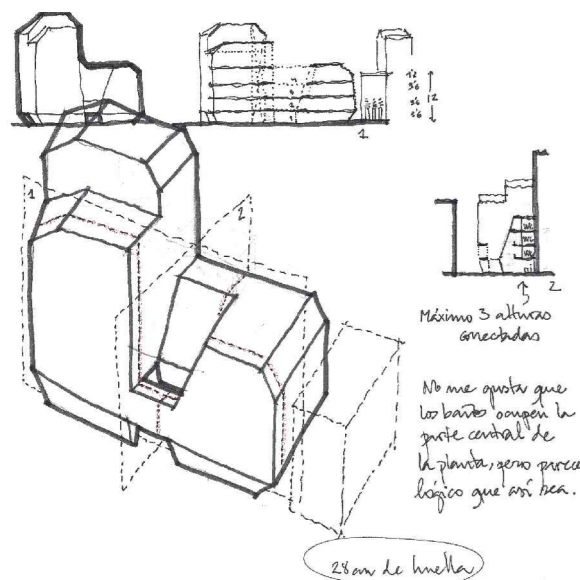
4. Parcela con planta baja fragmentada



5. Parcela con planta baja definitiva



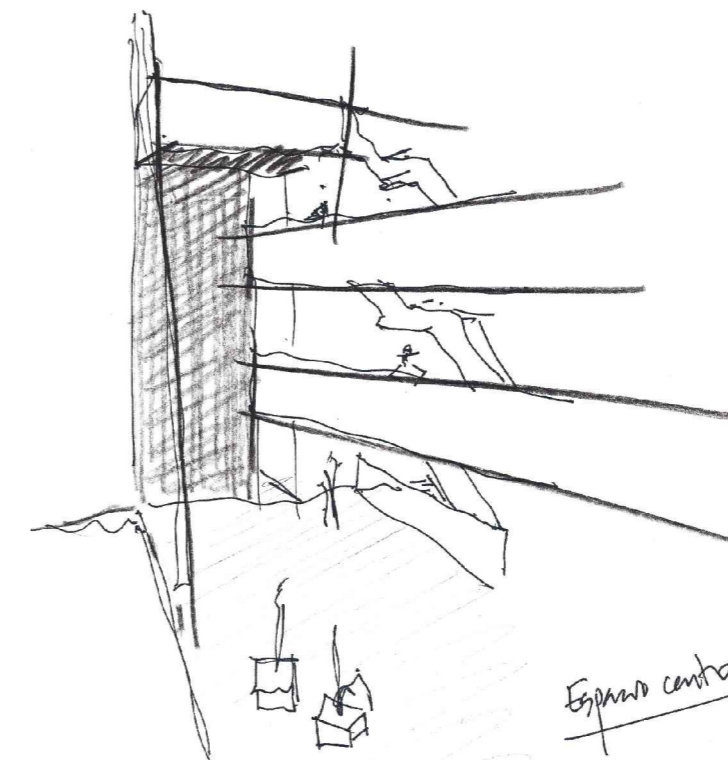
6. Propuesta volumétrica en el contexto



Esquema volumétrico



^ Proceso de definición volumétrica  
< "Lo profundo es el aire" Eduardo Chillida



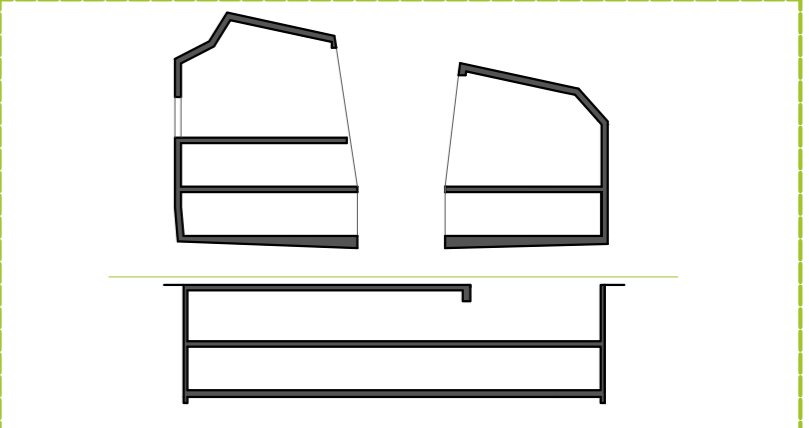
Atrio central



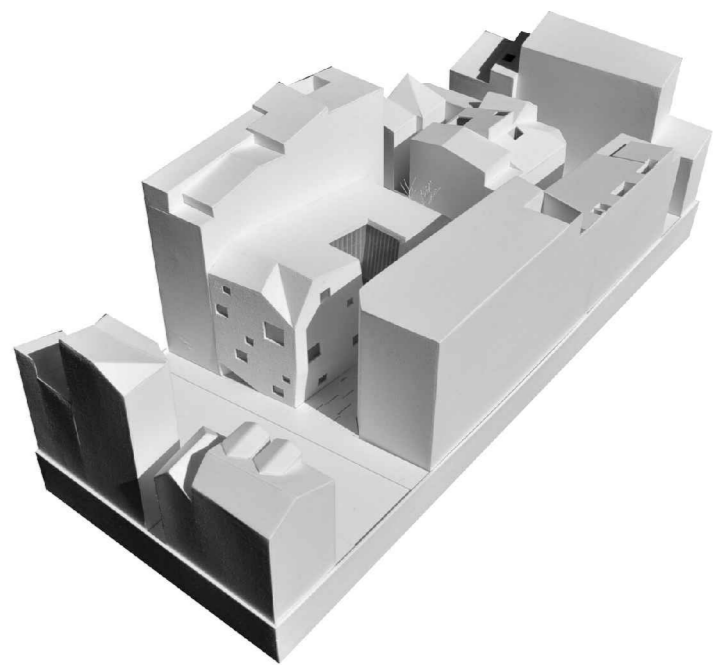
Vista calle mantelera

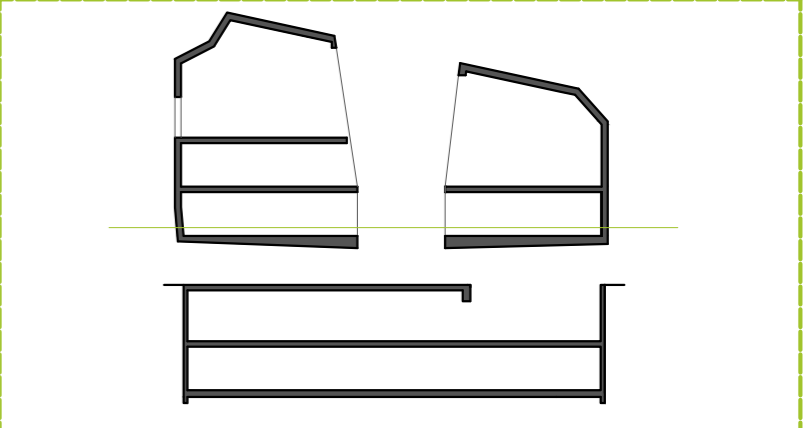
La solución de proyecto planteada surge de la adecuación a un entorno urbano desigual, en el que predominan calles estrechas y sombrías con edificios relativamente imponentes. Ante esta situación, afloran a lo largo de la zona pequeñas plazas a modo de dilatación o ensanchamiento en los cruces. Decidimos dar esta solución por buena y repetir la estrategia, dejando libre una parte de la parcela para dinamizar el cruce de las calles mantelera-estrella. La pieza se soluciona con una geometría debastada, con horadaciones en la planta baja que permiten circular de manera dinámica por ésta, creando espacio público que se conectará a la red preexistente.



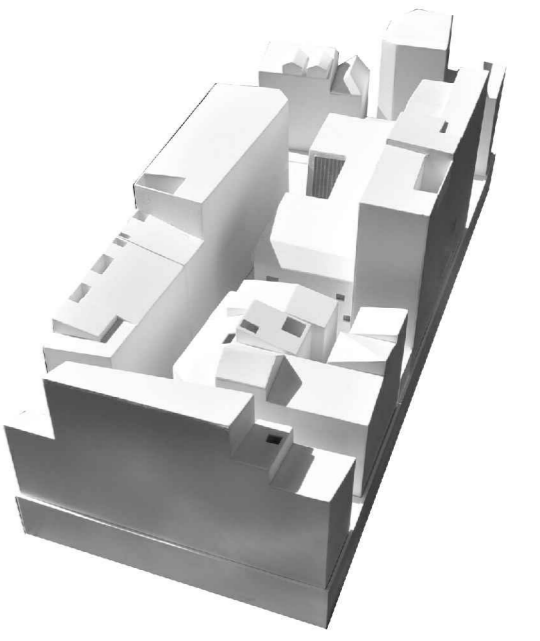


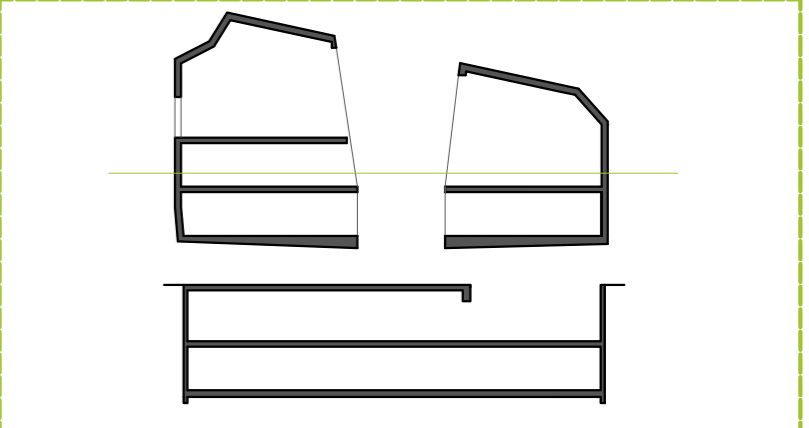
distribución	areas (m <sup>2</sup> )
1 espacio expositivo-escaparate	21,71
2 cafetería-vending	23,91
3 espacio público cubierto	123,38
4 plaza	124,91
5 vestíbulo	40,84
6 administración	32,04
7 almacén	4,26
8 aseo	3,54
9 basuras-limpieza	12,76
10 comunicaciones	17,27



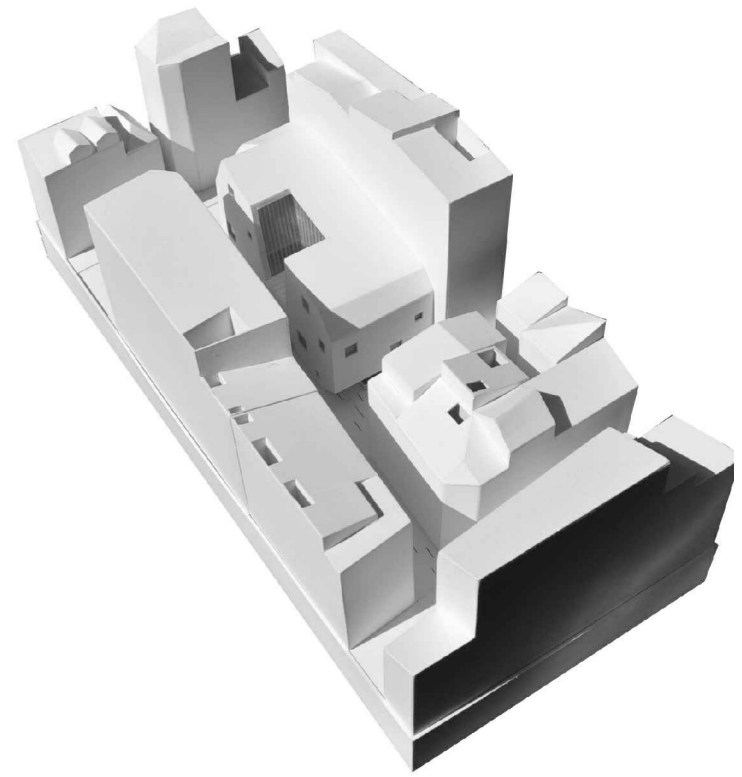


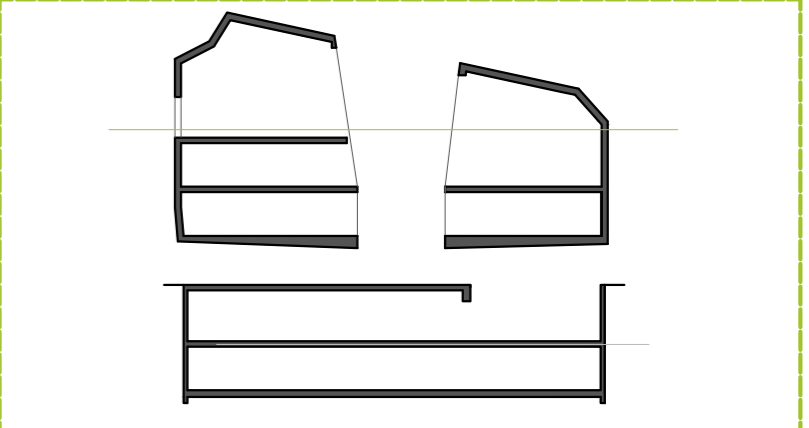
distribución	areas (m <sup>2</sup> )
1 aula 1	29,54
2 aula abierta	80,96
3 aula 2	72,83
4 electrónica lab	28,45
5 aseos	6,49
6 almacén 1	18,34
7 almacén 2	4,15
8 espacio común	49,19
9 comunicaciones	51,17



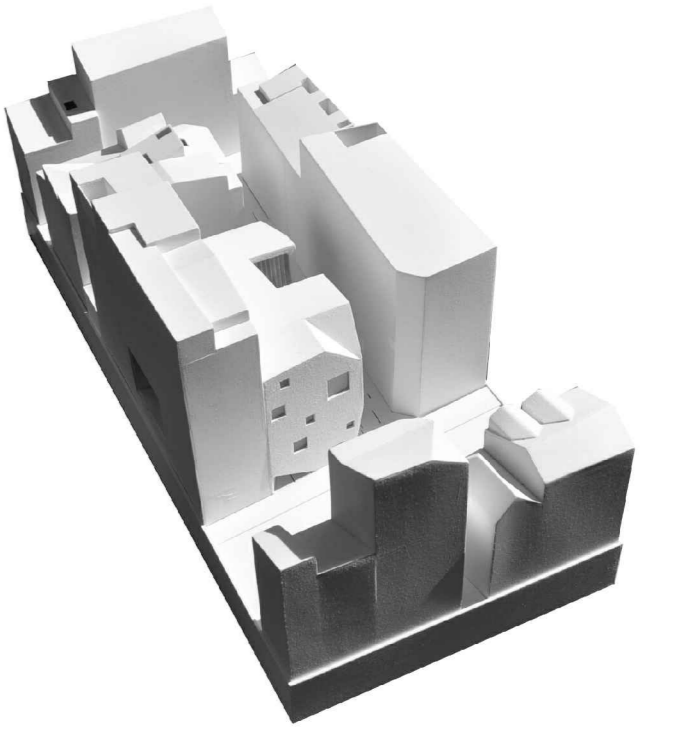


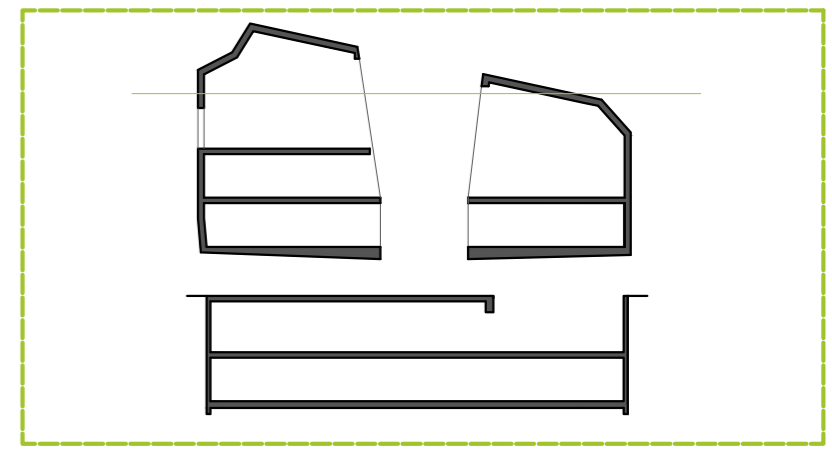
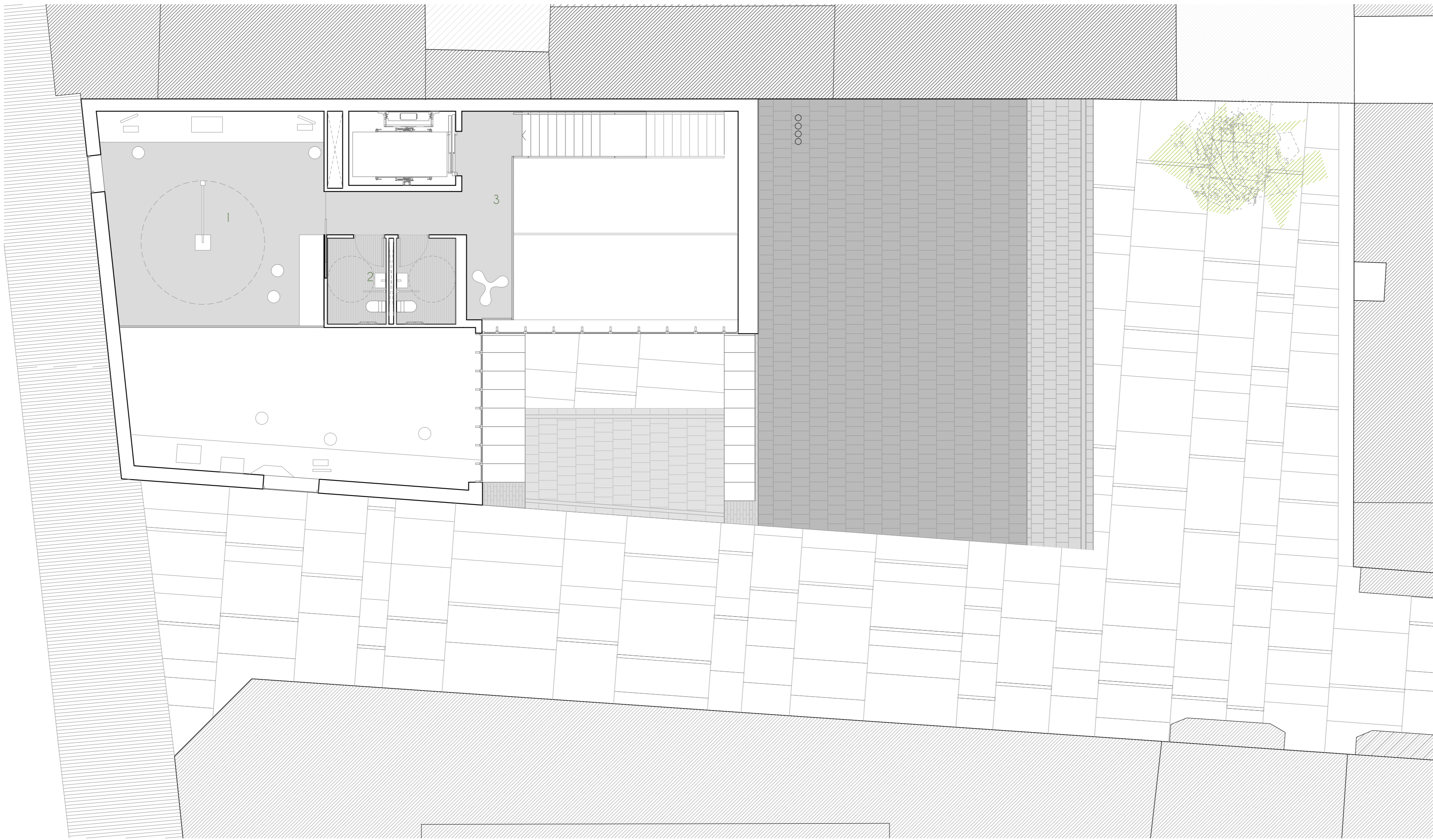
distribución	areas (m <sup>2</sup> )
1 estudio de grabación	18,04
2 audio lab 1	29,54
3 audio lab 2	28,45
4 video lab	63,27
5 biblioteca	72,83
6 aseos	6,49
7 almacén	4,15
8 espacio común	30,38
9 comunicaciones	51,17



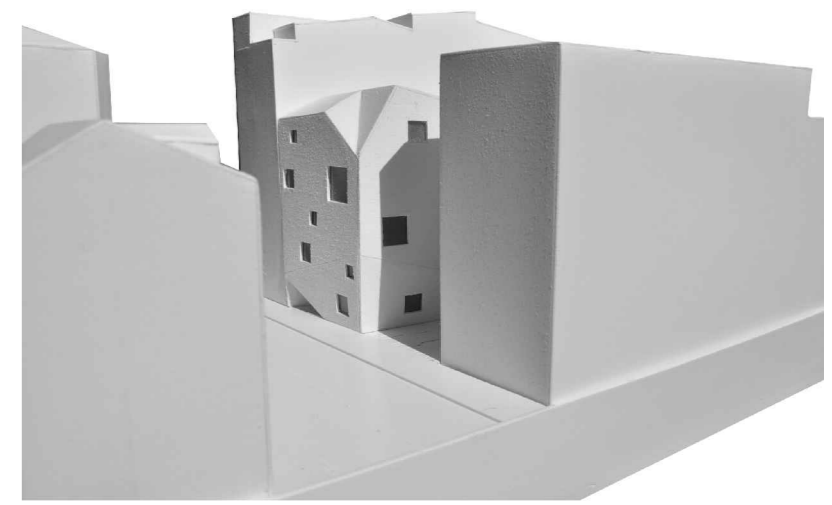


distribución	areas (m <sup>2</sup> )
1 fab lab	108,15
2 aula lab	43,30
3 aseos	6,49
4 espacio común	30,38
5 comunicaciones	41,38

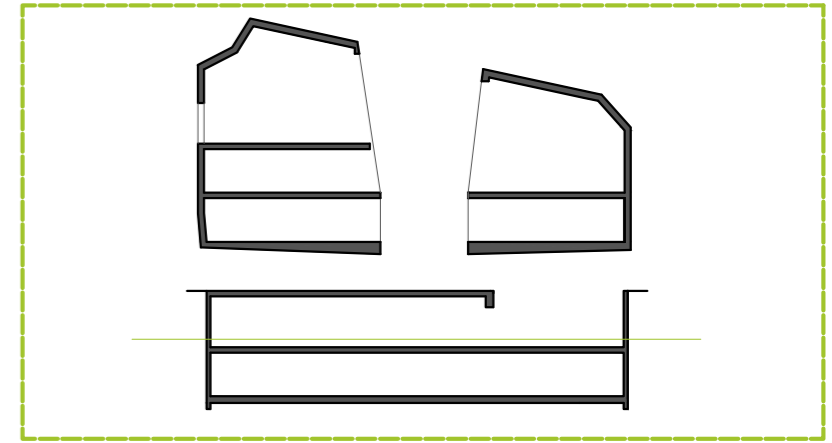
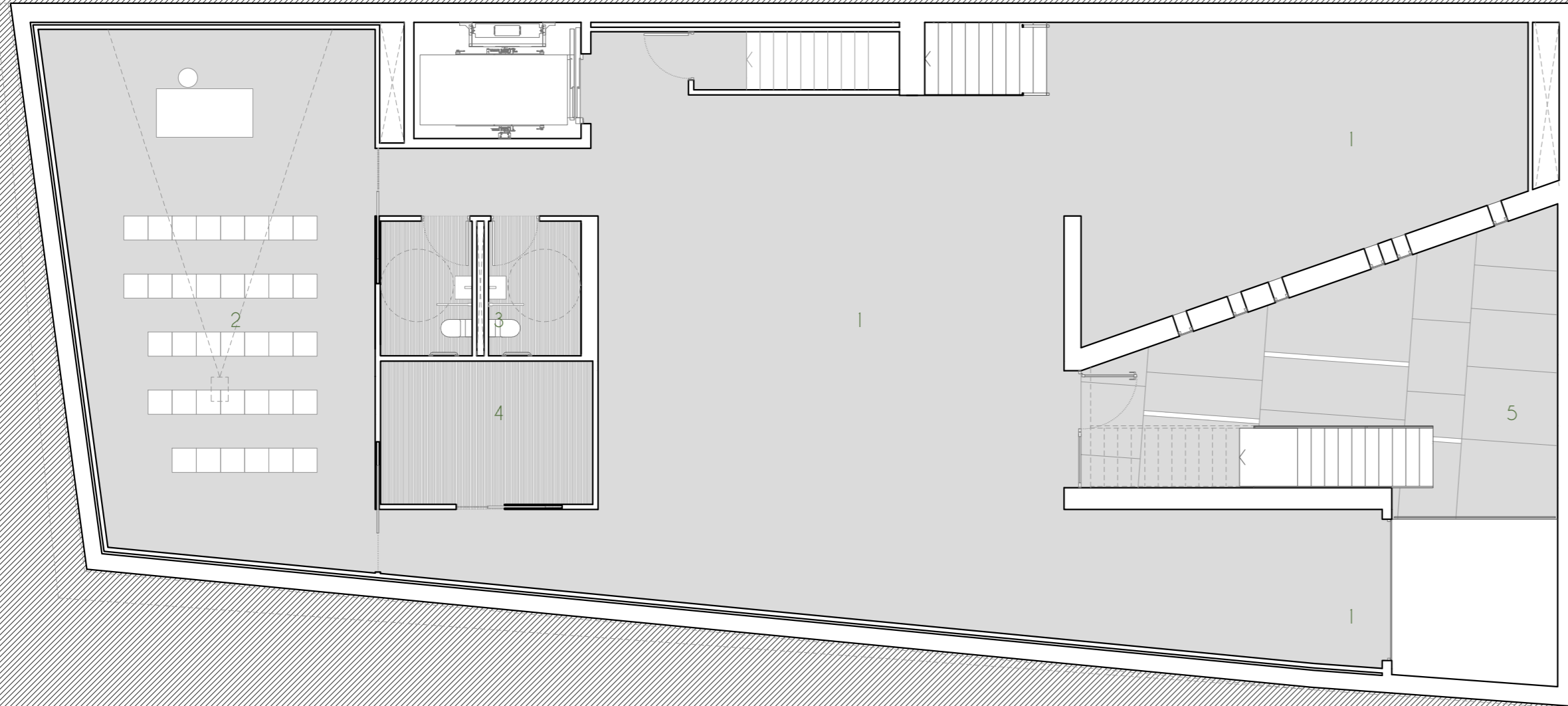




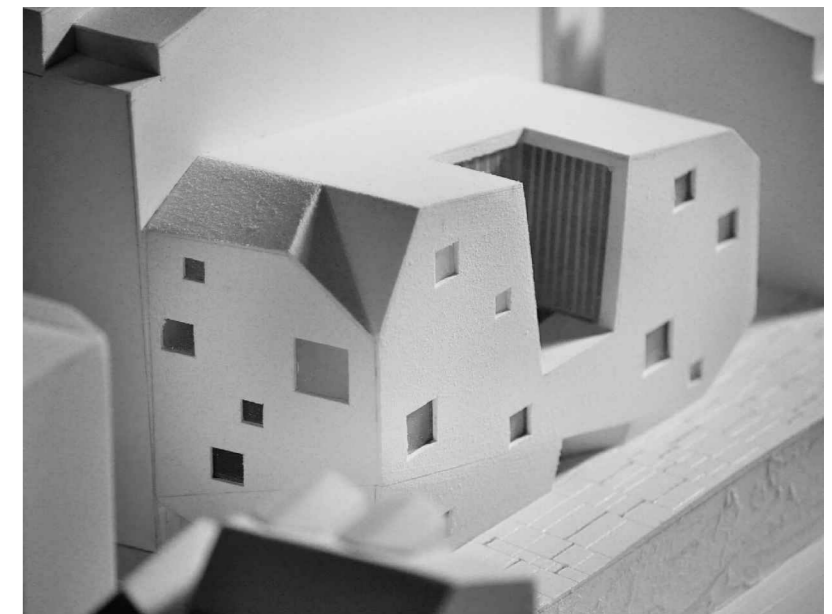
distribución	areas (m <sup>2</sup> )
1	fablab 48,99
2	aseos 10,62
3	espacio común 11,01
4	comunicaciones 6,24

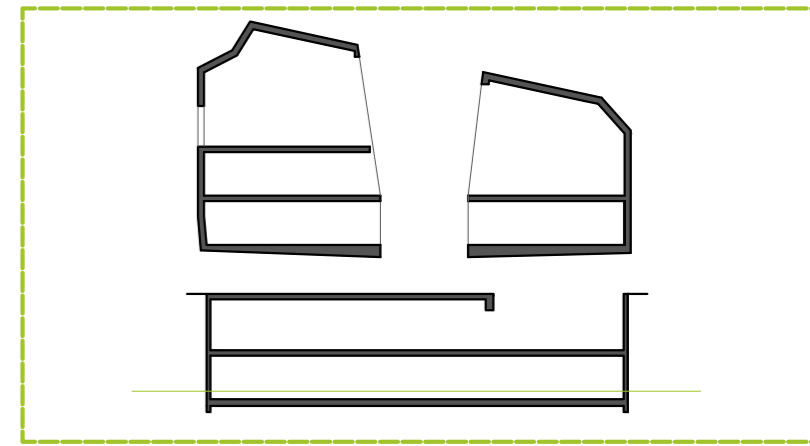
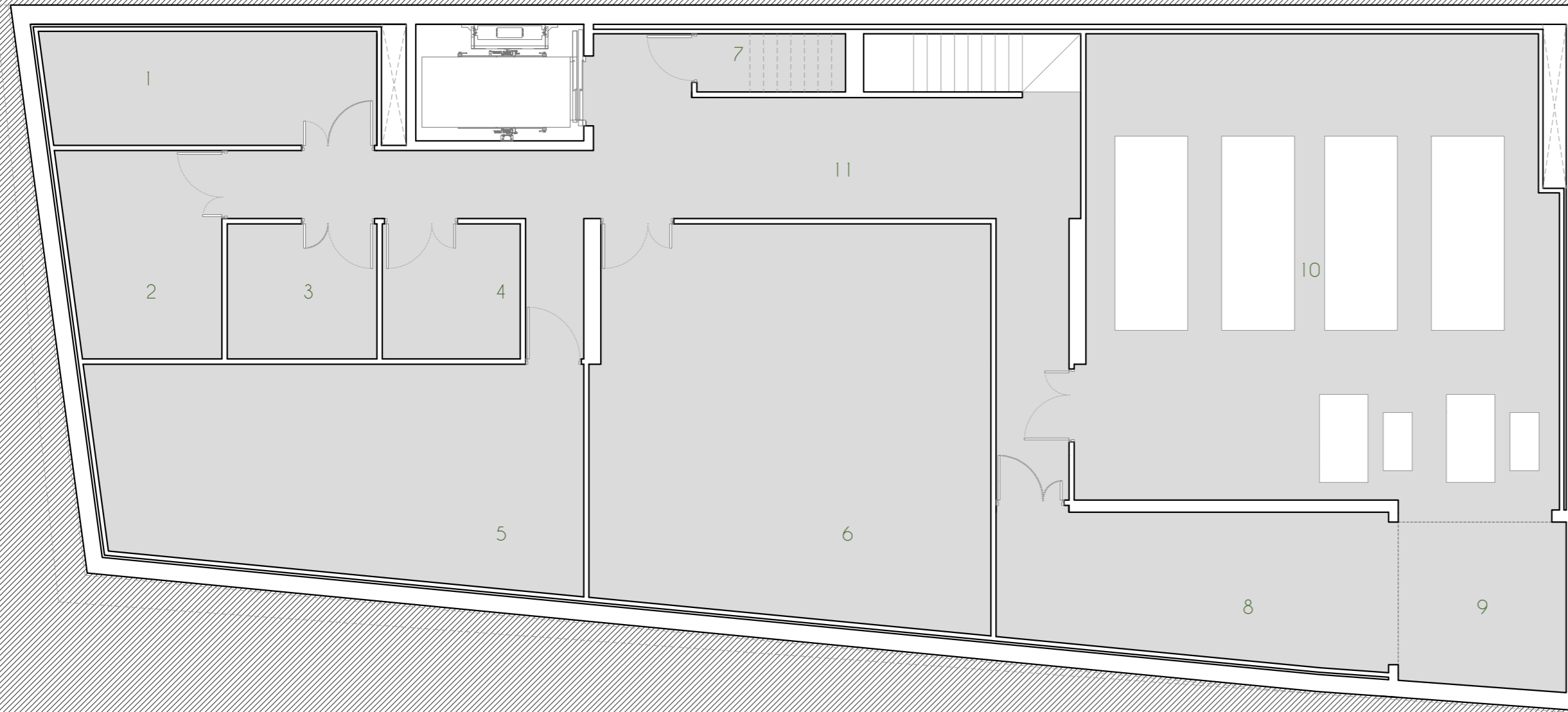




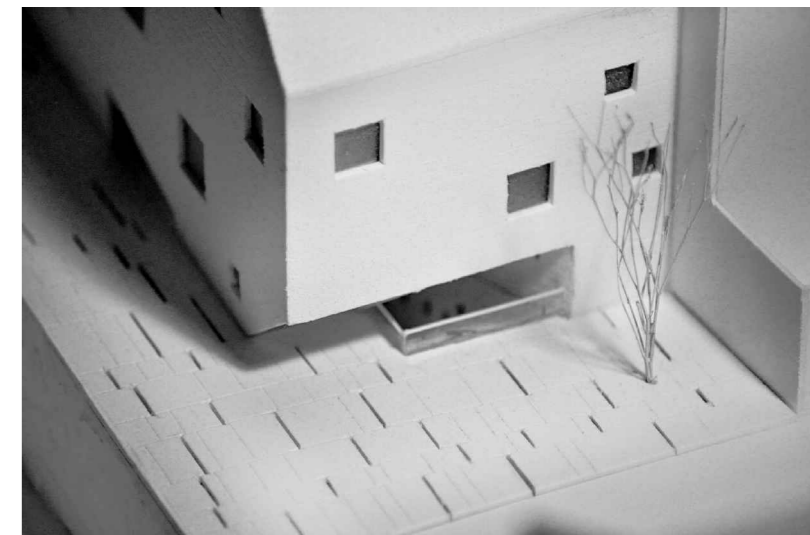


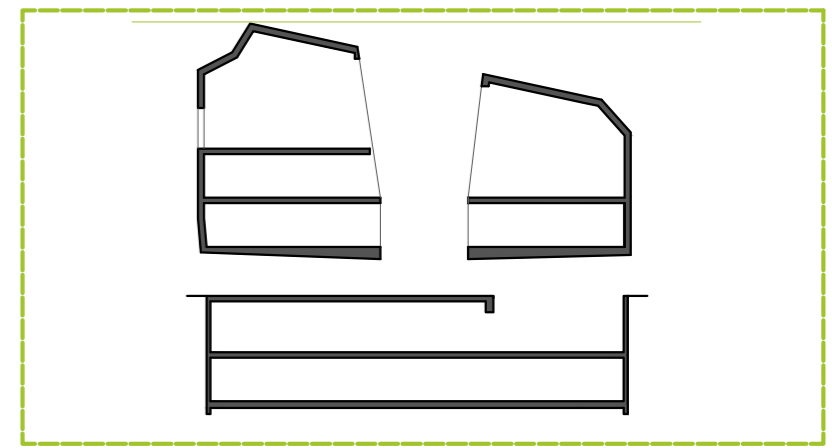
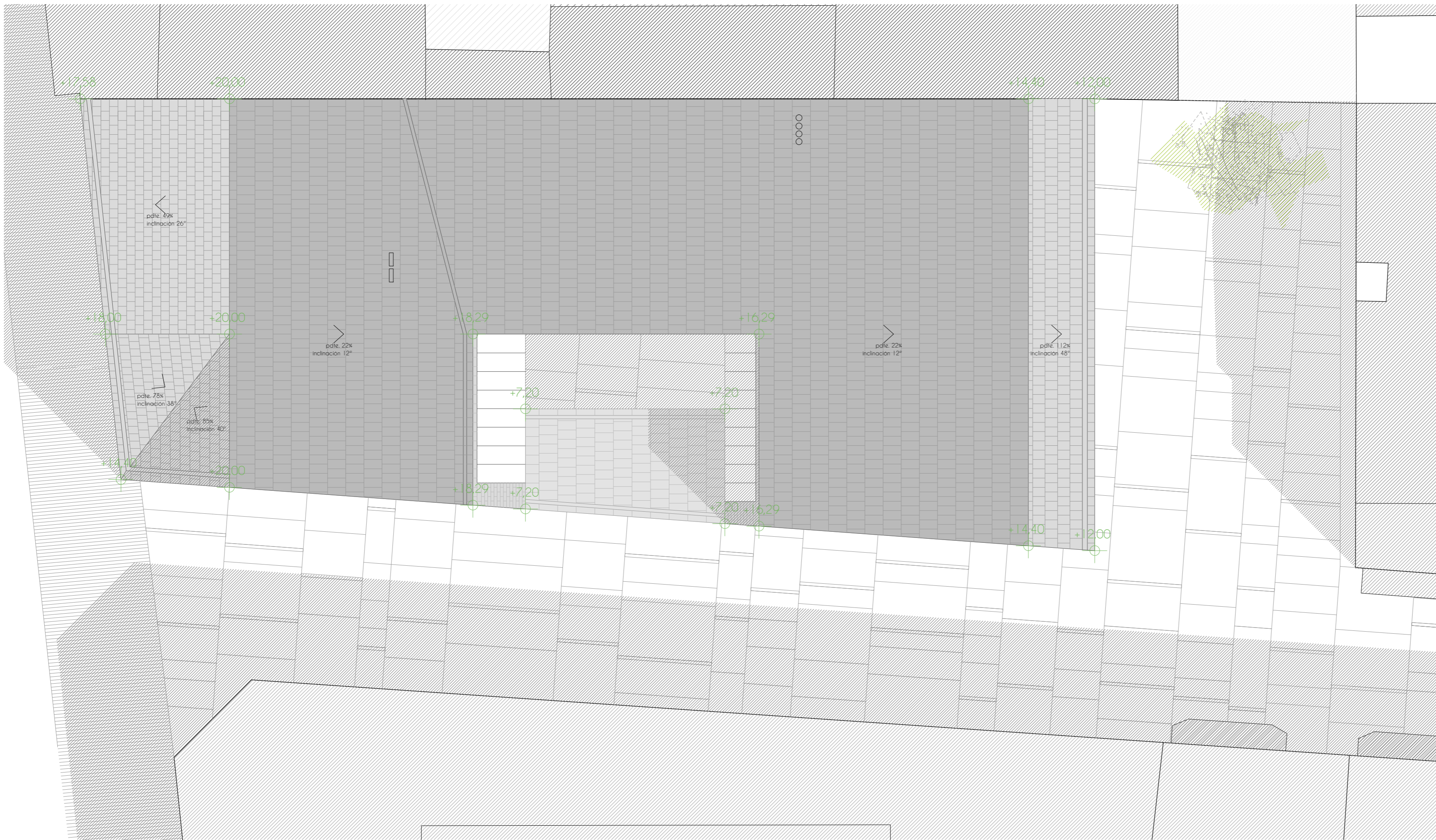
distribución		areas (m <sup>2</sup> )
1	espacio expositivo	159,71
2	salón de actos	68,40
3	aseos	10,62
4	almacén	13,00
5	patio	35,26
6	comunicaciones	25,59



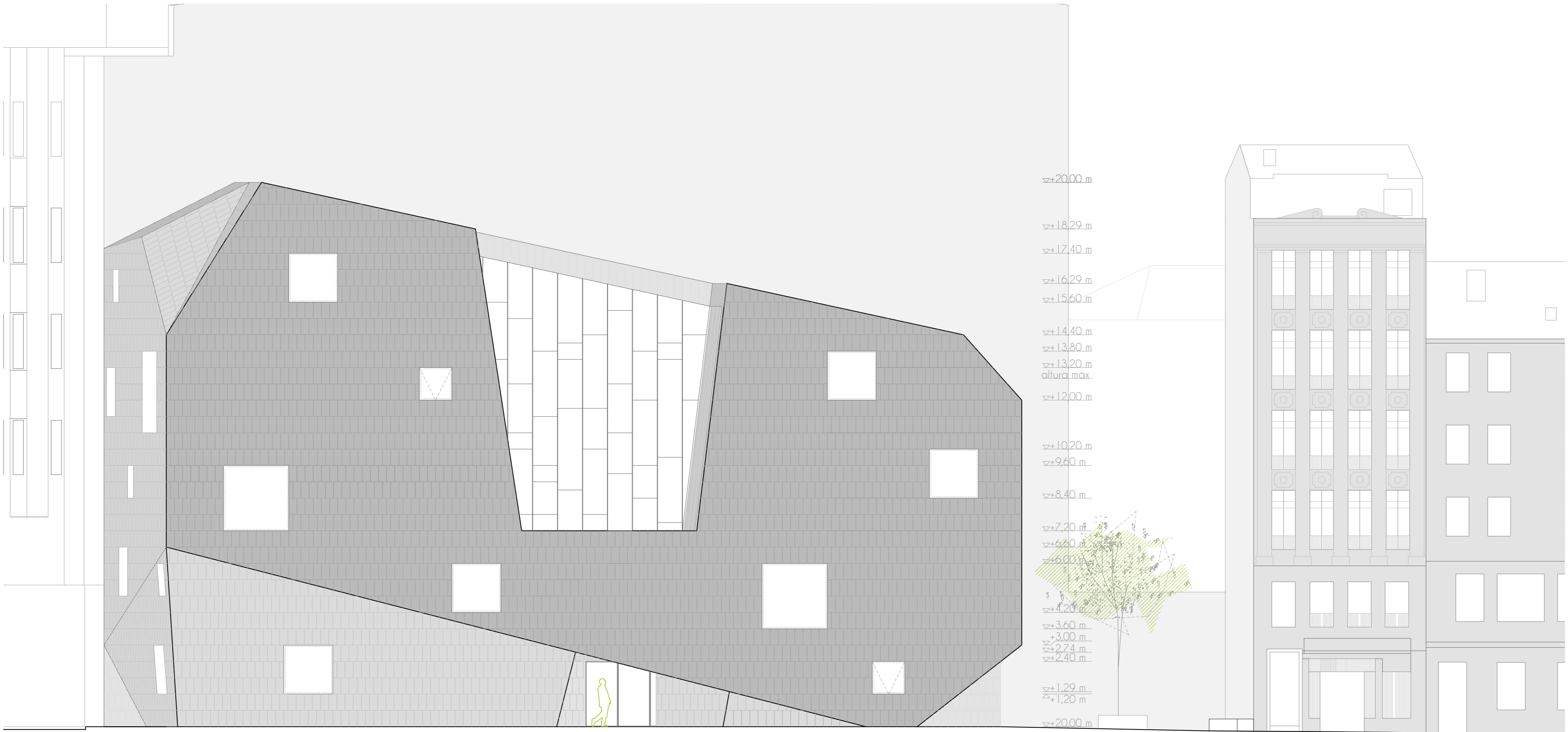


distribución	areas (m <sup>2</sup> )
1 sala extracción de polvo	16,18
2 cuadro general	13,60
3 sai+datos	8,60
4 central de incendios	7,92
5 almacén 1	43,28
6 almacén 2	66,25
7 almacén herramientas	3,78
8 grupo electrógeno	24,75
9 patio	11,73
10 sala climatización	94,37
11 vestíbulo	28,03
12 comunicaciones	33,27





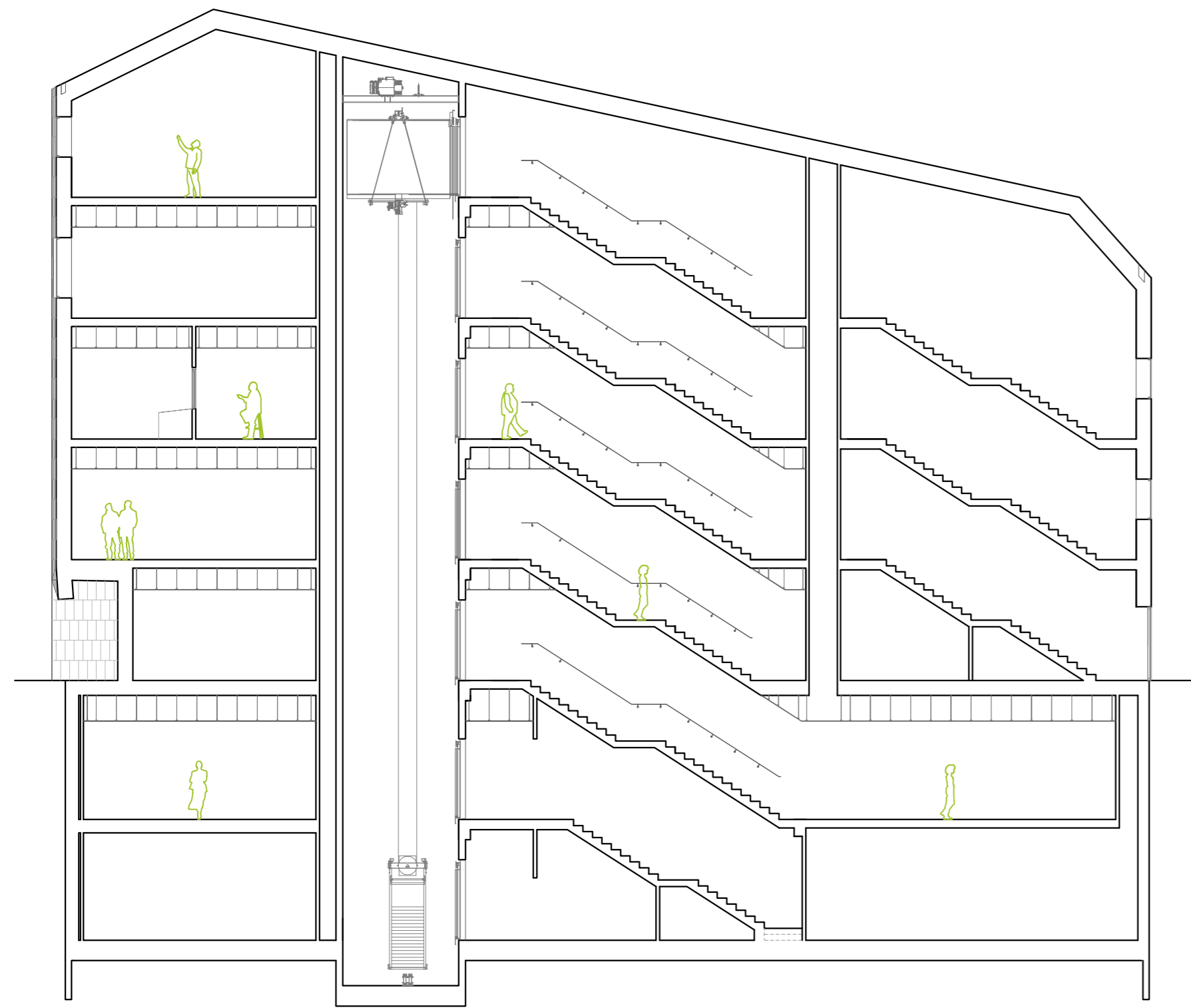
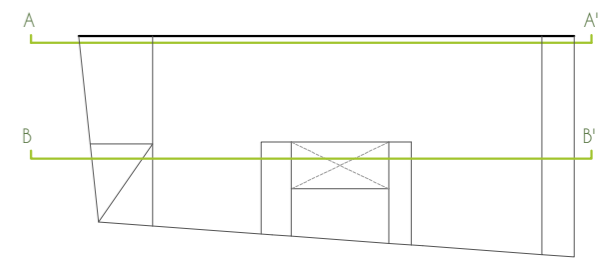




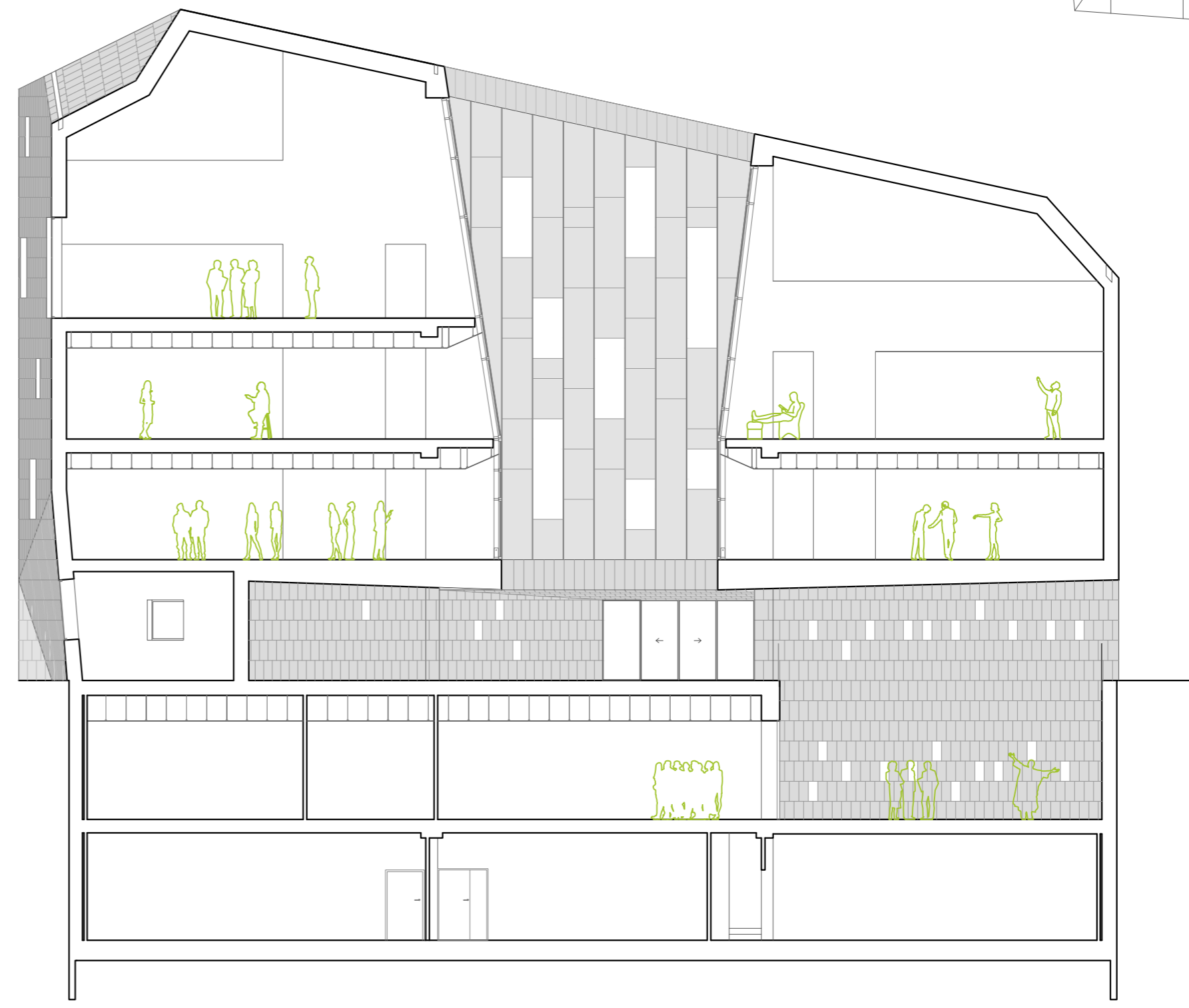
▽+20,00 m  
 ▽+18,29 m  
 ▽+17,40 m  
 ▽+16,29 m  
 ▽+15,60 m  
 ▽+14,40 m  
 ▽+13,80 m  
 ▽+13,20 m  
 altura máx.  
 ▽+12,00 m  
 ▽+10,20 m  
 ▽+9,60 m  
 ▽+8,40 m  
 ▽+7,20 m  
 ▽+6,60 m  
 ▽+6,00 m  
 ▽+4,20 m  
 ▽+3,60 m  
 ▽+3,00 m  
 ▽+2,74 m  
 ▽+2,40 m  
 ▽+1,29 m  
 ▽+1,20 m  
 ▽+20,00 m





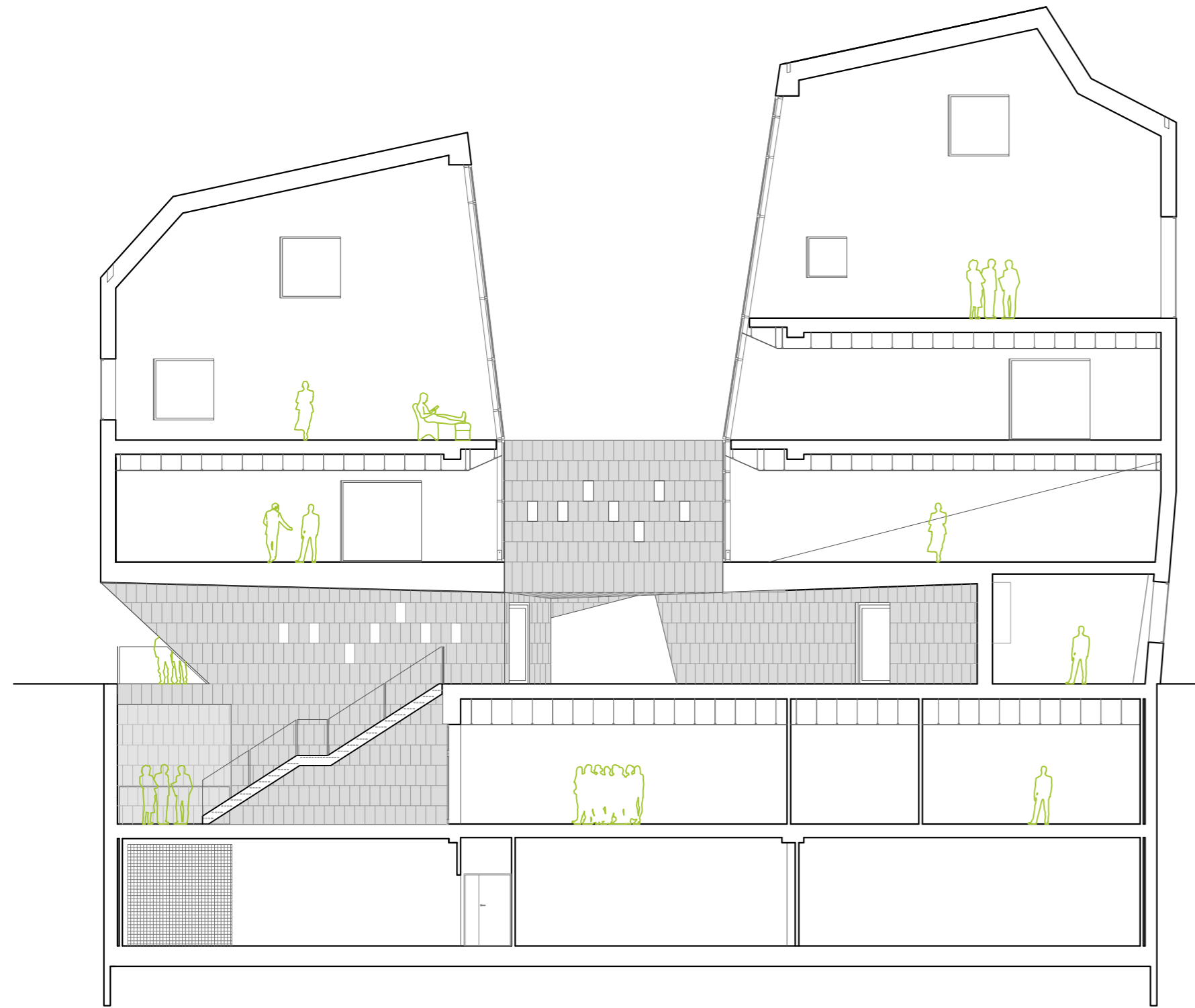
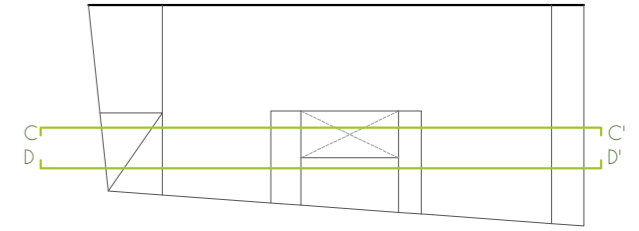


sección A-A'

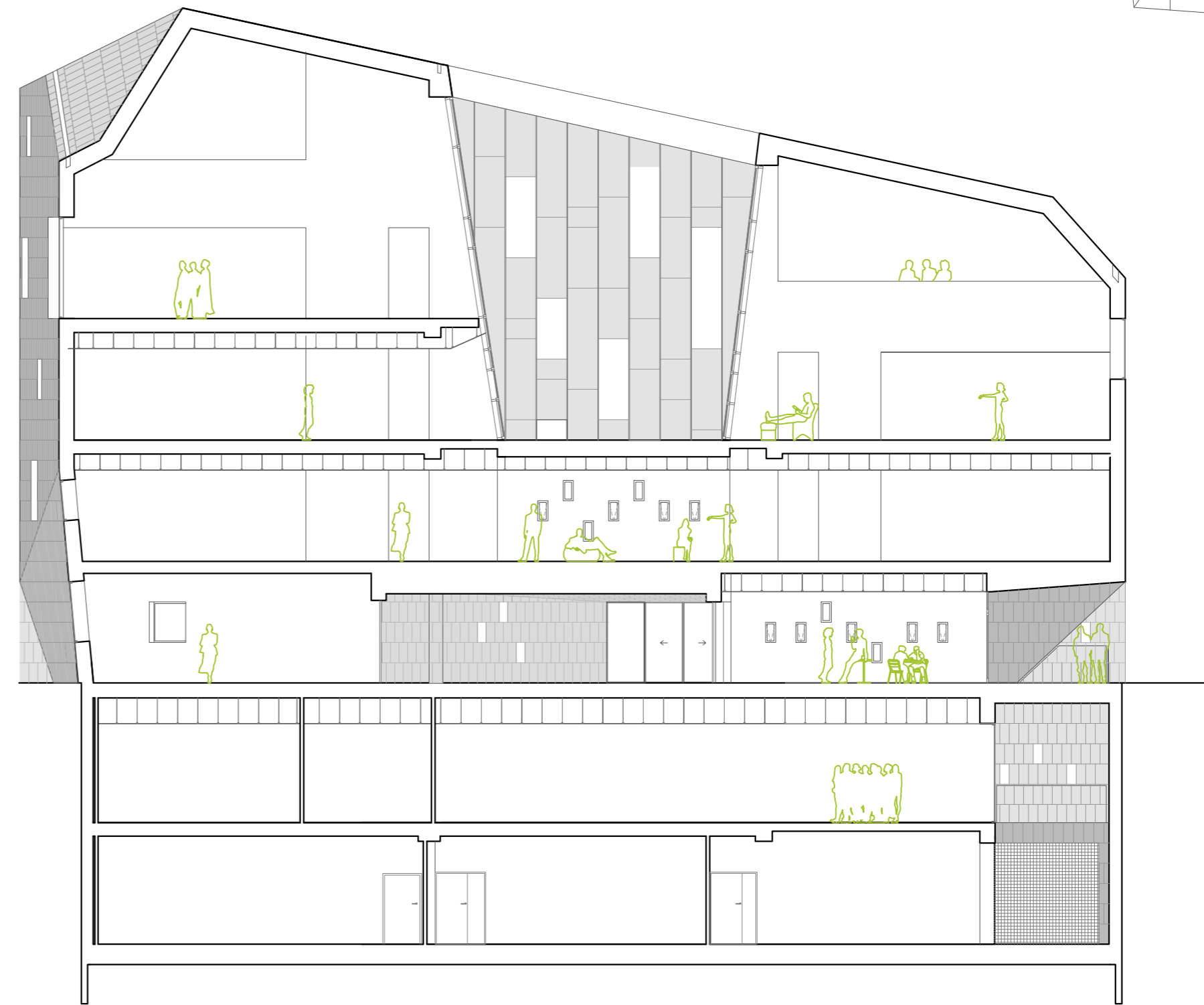


sección B-B'



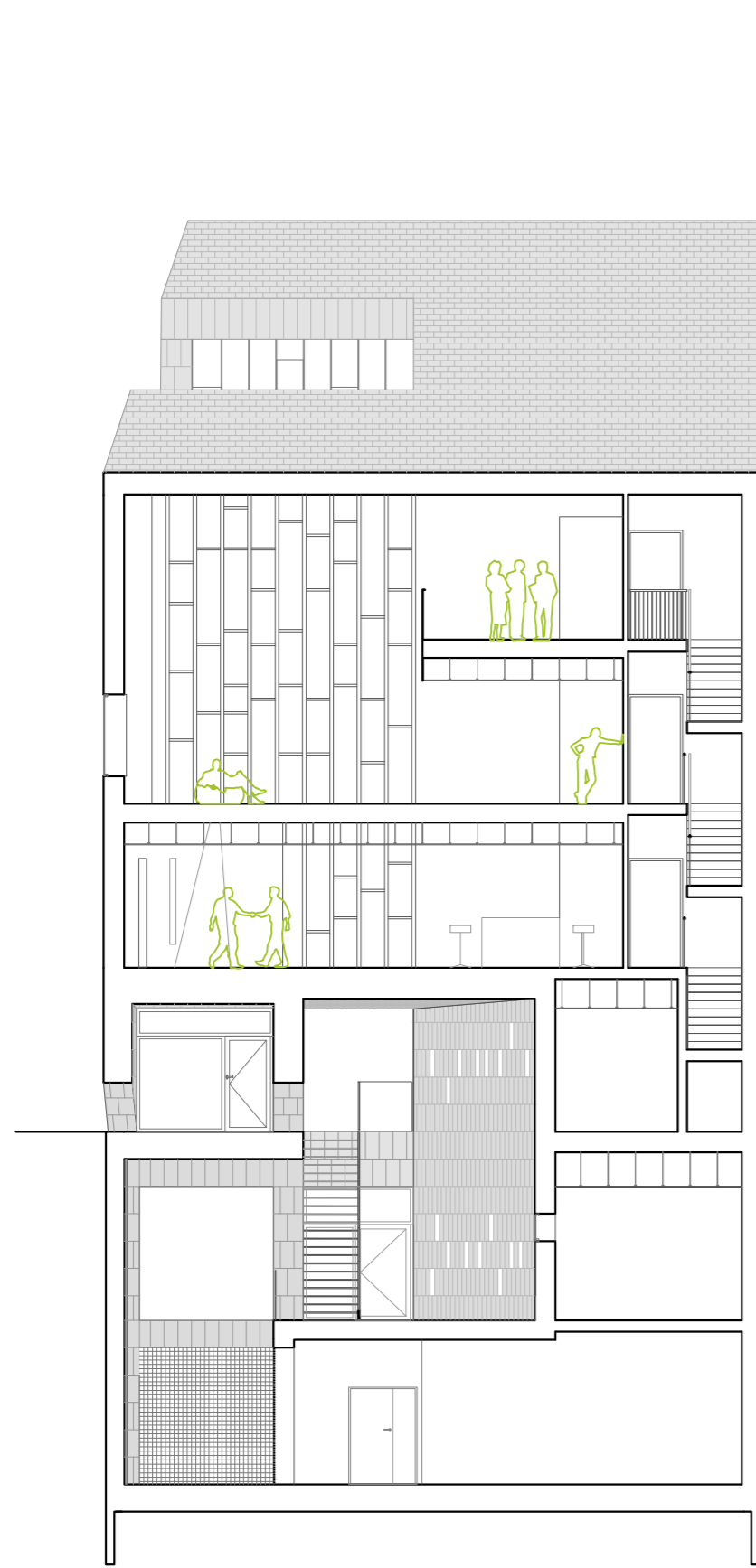


sección C-C'

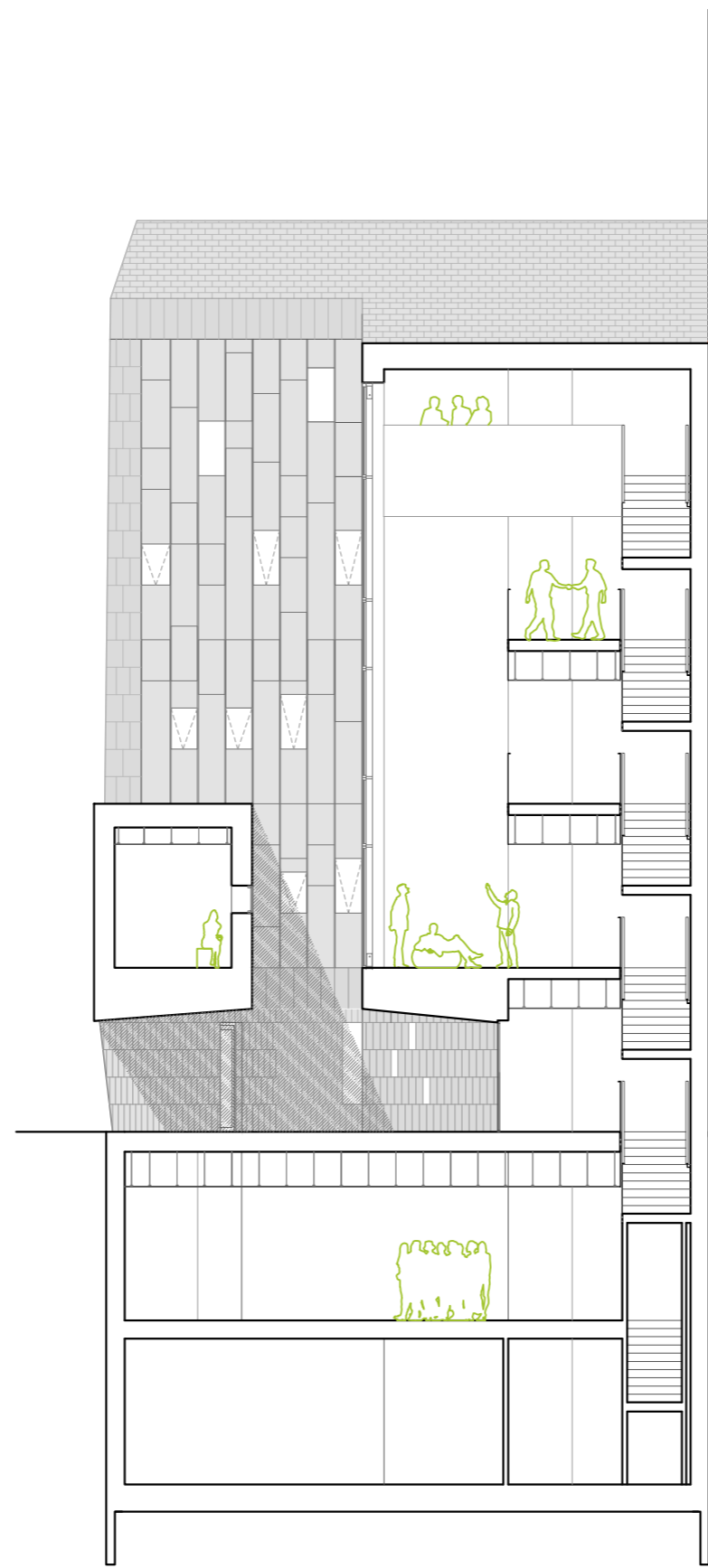


sección D-D'

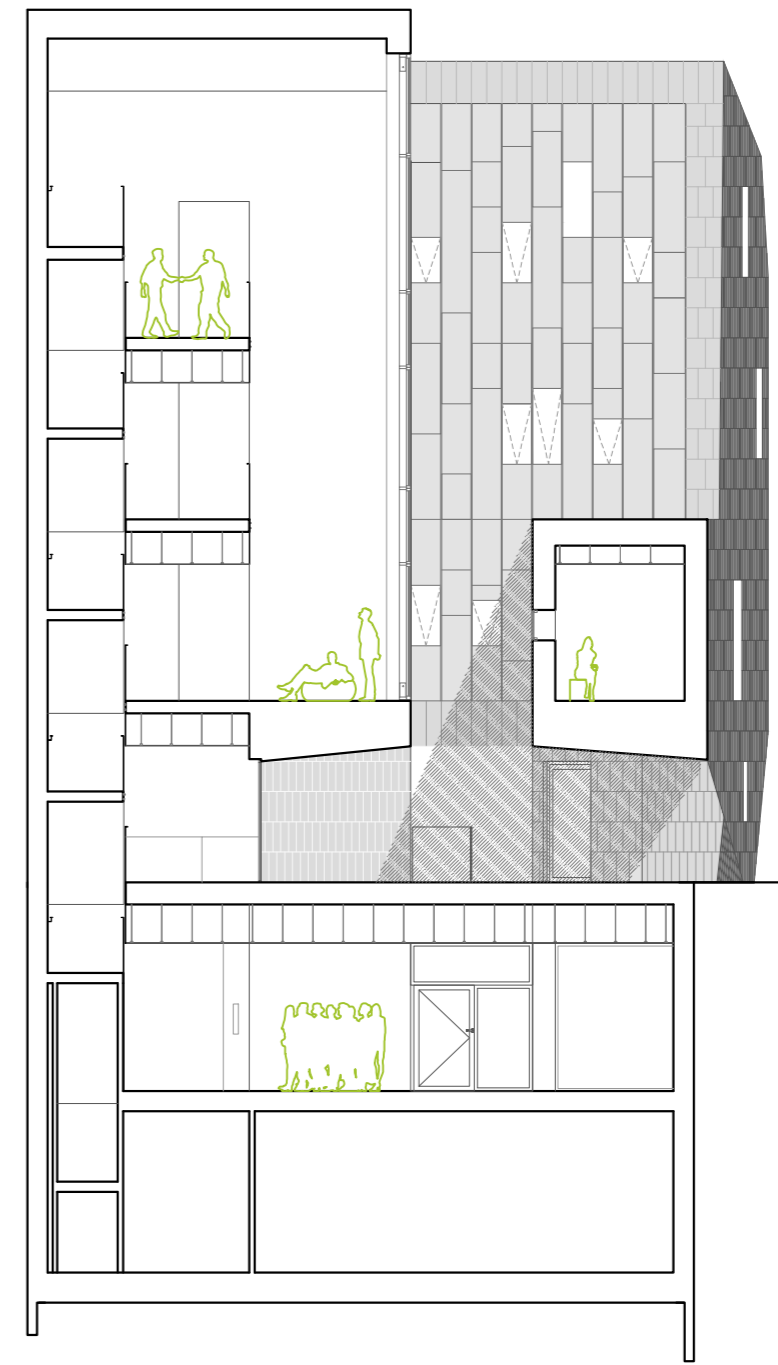




sección E-E'



sección F-F'



sección G-G'

