

Presentación

La presente publicación responde a un Ciclo cinematográfico sobre “Persona, Tolerancia y Libertad” que, organizado por el Grupo de Investigación de Políticas Sociales de la Universidade da Coruña, tuvo lugar en la Facultad de Derecho durante el curso académico 2010-2011.

La proyección de las películas seleccionadas fue seguida de la conferencia de un invitado y del ulterior debate con los asistentes. Esta publicación recoge en forma de artículos las aportaciones de los profesores que participaron en las jornadas. En concreto, la profesora Montanos Ferrín toma en consideración el escenario jurídico en que se desarrolla “Alatriste”. Al hilo de la proyección de la película “No sin mi hija”, el profesor Ferrer Ortiz analiza el matrimonio canónico entre católicos y musulmanes. “El síndrome de China” constituye ocasión para las reflexiones del profesor Ruíz de Apodaca sobre los derechos de los ciudadanos antes las decisiones públicas de riesgo, con referencia singular al caso de la energía nuclear. La película “Saíd” es el cauce empleado por el profesor Rueda Valdivia para exponer diversas cuestiones del Derecho de extranjería. Y la profesora Lara Aguado se centra en la trata de personas con fines de explotación sexual con ocasión de la película “Niñas de hojalata”. A todos ellos quisiera agradecerles su participación en el Ciclo cinematográfico y la aportación de los artículos que conforman este libro.

Al igual que en otras publicaciones del Grupo de Investigación de Políticas Sociales, se ha pretendido que los distintos estudios tengan a la persona como punto común y directo de referencia, ofreciendo una visión interdisciplinar en relación con los derechos que le asisten y la protección que las normas le dispensan.

Miguel Ángel Pérez Álvarez

Catedrático de Derecho civil