



UNIVERSIDADE DA CORUÑA

FACULTADE DE CIENCIAS DA SAUDE

GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL

ESPECIALIDADE: PROYECTO DE FIN DE GRADO

Curso académico 2012-2013

TRABALLO DE FIN DE GRAO

**“Las desconocidas experiencias de las
personas senegalesas en el desempeño
de su ocio y tiempo libre en la ciudad de
A Coruña”**

Verónica Cerdeira Díaz

6 de junio de 2013

Coordinadoras de Proyecto

Dña. Natalia Rivas Quarneti

Dña. Lorena Añón Loureiro

Indice

- <u>RESUMEN</u>	4
I.- <u>INTRODUCCIÓN</u>	5
II.- <u>BIBLIOGRAFÍA</u>	11
III.- <u>FINALIDAD DEL ESTUDIO</u>	15
IV.- <u>OBJETIVOS</u>	16
IV.1.- <u>Objetivo general</u>	16
IV.2. <u>Objetivos específicos</u>	16
V.- <u>METODOLOGÍA</u>	17
V.1.- <u>Selección de participantes</u>	17
V.2.- <u>Entrada al campo</u>	19
V.3.- <u>Recogida de datos</u>	19
V.4.- <u>Análisis</u>	20
V.5.- <u>Factores limitantes</u>	20
V.6.- <u>Criterios de validez de datos: Rigor metodológico</u>	21
VI.- <u>ASPECTOS ÉTICOS</u>	22
VII.- <u>PLAN DE TRABAJO</u>	23
VIII.- <u>PLAN DE DIFUSIÓN DE LOS RESULTADOS</u>	29
IX.- <u>FINANCIACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN</u>	31
IX.1.- <u>Recursos necesarios</u>	31
IX.2.- <u>Posibles fuentes de financiación</u>	35
X.- <u>ANEXOS</u>	38
X.1.- <u>Búsqueda Bibliográfica</u>	39

X.2.- <u>DCI usuario</u>	<u>43</u>
X.3.- <u>Autorización de la Asociación</u>	<u>46</u>
X.4.- <u>Ley de Protección de datos</u>	<u>49</u>
X.5.- <u>Guía informativa sobre el proyecto de Estudio</u>	<u>54</u>
X.6.- <u>Guión de Entrevista Semi-estructurada</u>	<u>58</u>

RESUMEN

Es España se ha producido un incremento importante de la población inmigrante, representando en el año 2007 el 12,4% de la población española¹. En Galicia, uno de los colectivos más numerosos de la comunidad durante el año 2012, ha sido el grupo senegalés². Para los senegaleses, al igual que para muchas poblaciones, migrar significa un cambio de ocupaciones y de contexto, un abandono de numerosas costumbres sociales significativas. Una de las áreas que más afectaciones experimenta es la de ocio y tiempo libre, por no compartir costumbres y creencias con el colectivo autóctono del lugar.

En su ocio individual, se sabe que los senegaleses suelen presentar problemáticas de salud e identidad⁵, tras no poder ejecutar ocupaciones dentro de un espacio e idioma representativos de su cultura: el Islam. Con respecto a sus actividades comunitarias, se observa un bajo sentimiento de pertenencia con respecto al colectivo autóctono (español) y una alienación de sus ocupaciones, que incumben simbolismos ajenos a sus creencias religiosas y costumbres festivas¹⁷. Cabe destacar, además, una escasez de bibliografía referente a esta temática de ocio y tiempo libre en la literatura científica actual. Por ello, se hace necesaria la realización de un estudio cualitativo, con el fin de conocer cómo son las vivencias de las personas senegalesas en materia de ocio y tiempo libre. Con ello se podrá conocer cómo viven su ocio y tiempo libre en A Coruña, cómo es su relación con su cultura en materia de ocio y su sentido de pertenencia en un contexto diferente al suyo.

Se procederá con un muestreo teórico intencionado para la selección de la población de interés en investigación: la población senegalesa de A Coruña. La recogida de datos se realizará a través de entrevistas personales.

I.-INTRODUCCIÓN

En nuestro país, la inmigración se ha convertido en uno de los movimientos de mayor relevancia de estos últimos años. Dicho proceso ha favorecido al sistema económico y productivo del país¹.

En Galicia, uno de los colectivos que más ha aumentado en estas últimas décadas, en número ha sido la comunidad senegalesa, la cual ha llegado a alcanzar los 2000 miembros en la ciudad de A Coruña². Siendo los miembros más numerosos personas del sexo masculino y en edad de trabajar.

A nivel social, cabe destacar la fuerte desvinculación acaecida por este colectivo con respecto a la población autóctona, debido a las diferencias culturales existentes entre una cultura y otra³. Una es el idioma, que ha supuesto una de las principales barreras de comunicación más fuertes para la interacción⁴.

Por otro lado está el sentimiento de espiritualidad del colectivo senegalés muy fuertemente vinculados a la religión islámica; que contrasta con las creencias religioso-cristianas de los españoles⁵.

Además, el cambio de contexto físico y cultural, ha supuesto para ellos, el tener que abandonar muchas de sus ocupaciones significativas, por no estar dotados de elementos propios de su cultura de origen (decoraciones y símbolos árabes, distinto idioma etc). Lo cual, ha fomentado un gran cambio en su desempeño diario⁶. Esto ha supuesto, para ellos, una pérdida de sentido en la ejecución de unas ocupaciones sin significado común para los mismos, integradas en una cultura desconocida para éstos⁷.

Desde la perspectiva de la terapia ocupacional se precisa hacer una breve alusión a lo que entendemos por **ocupación** significativa. Según Wilcock las

“Las desconocidas experiencias de las personas senegalesas en su ocio en A Coruña”

ocupaciones fomentan el desarrollo humano: “**Actividades con propósito** que son **específicas** para cada individuo y sus necesidades, y que alientan el **desarrollo mental, corporal y espiritual** de individuos”⁸.

Según el Modelo de Ocupación Humana de Kielhofner, la *ocupación* engloba una dimensión contextual y cultural del ser humano: “Ocupación es todo **comportamiento motivado** intrínsecamente, consciente de ser efectivo en el ambiente, encaminado a satisfacer **roles** individuales formados por la **tradición cultural** y aprendidos a través del proceso de **socialización**”⁹.

Por todo ello, se puede afirmar que el cambio en el desempeño de ocupaciones significativas a la realización de otras dotadas de una desvalorización personal, supone un aumento en la aparición de ciertas problemáticas de salud e identidad personal¹⁰ en las personas; por tener que realizar actividades sin sentido para ellos (enmarcadas en otra cultura ajena a sus ocupaciones habituales).

Una de las áreas en las que mayores cambios les han surgido es la del *ocio y tiempo libre*^{11,12}. Por ocio se entiende como lo hace la CIF¹³ (Clasificación Internacional de Funcionamiento y discapacidad): “el participar en cualquier tipo de juego, actividad recreativa o de ocio, tales como juegos y deportes informales u organizados, relajación, diversión, ir a galerías de arte, museos, cines, participar en manualidades, tocar instrumentos musicales, ir de excursión, de turismo y viajar por placer”.

Las ocupaciones de ocio puede subdividirse en dos categorías de ejecución: **ocio individual** (realizado de forma independiente, en solitario) y el **ocio comunitario**¹⁴ realizado en comunidad.

El ocio individual de los senegaleses ha supuesto un cambio en su vida: del realizar cultos religiosos a pasar la mayor parte del día viendo la televisión o

“Las desconocidas experiencias de las personas senegalesas en su ocio en A Coruña”

durmiendo, por no poder contar con un espacio para sus cultos propios ni apenas con tiempo por pasarse la mayor parte del día dedicándose a ejercer su labor de trabajador en la ciudad¹⁵.

En cuanto al ocio comunitario senegalés, cabe destacar la importancia que denota el papel de la religión y de su contexto cotidiano en sus celebraciones festivas de grupo. Según cita el artículo del Grupo de investigación GEISA de la Universidad de Sevilla, los encuentros senegaleses tienen para ellos un significado simbólico¹⁶. En general, su contexto físico tiene que estar decorado con símbolos propios del Islam para dotarlos de significado. Los motivos para reunirse, suelen ser primordialmente las festividades de culto a sus ancestros, con comidas típicas de su país natal.

Debido a las diferencias culturales entre un colectivo y otro, los senegaleses se han visto obligados a seguir con sus cultos de manera sumergida, mediante encuentros en locales relegados únicamente a su colectivo y para poder celebrar fiestas patronales propias¹⁷. Éstas son las que les aportan un sentido de pertenencia grupal y forman parte de su identidad propia como etnia¹⁸. Pero dichas prácticas suponen otra barrera para la interacción entre las personas senegalesas de una cultura y las españolas con otra muy diferente a la suya propia¹⁹.

Se debe hacer una breve alusión a la labor de los medios de comunicación, los cuales hacen ver a la ciudadanía una imagen deformada y negativista del colectivo inmigrante, perjudicando todavía más la interculturalidad.

Como bien indica un estudio de la Universidad di Bologna (Buenos Aires), tras realizar una comparativa entre los titulares de un periódico nacional (*El País*) y otro de prensa extranjera (*La raíz*), mediante la transmisión reiterativa de temáticas como la entrada irregular de inmigrantes, los conflictos de gobierno

con los mismos o las consecuencias económicas de su entrada; suscitan en la población una imagen de la persona inmigrante como problema²⁰.

A nivel general, sobre el área de ocio y tiempo libre, apenas se encuentran algunos estudios comparativos referentes al ocio y tiempo libre de las personas inmigrantes con respecto al colectivo español²¹.

En estudios como el realizado en la Facultad de Ciencias Sociales de Valencia¹⁶, se muestra la prevalencia y acceso de las personas inmigrantes a las diferentes actividades sociales y de ocio de su comunidad, según sus nacionalidades de origen (occidentales, latinoamericanos, orientales y africanos). Éstas se detallan en las siguientes tablas (I, II y III), siendo los porcentajes de la última columna los relacionados con la población africana (Muestra= 281 africanos):

ACTIVIDADES DE OCIO Y TIEMPO LIBRE ENTRE LA POBLACIÓN ESPAÑOLA E INMIGRANTE

	Europa Occidental	Latino-América	Europa Oriental	África
ACTIVIDADES CULTURALES				
Asistencia a centros comerciales	51,2	* 57,9	53,9	** 34,2
Excursiones al campo	* 42,3	32,6	32,9	29,2
Asistencia al cine	28,5	** 32,6	21,1	** 13,5
Realización de viajes	** 18,3	12,3	14,5	** 6,0
Visitas culturales y monumentos	** 16,3	10,8	8,6	** 3,2
Asistencia a conciertos	** 11,8	6,4	4,6	6,8
Visitas museos y exposiciones	* 11,8	8,6	9,9	** 1,4
Asistencia a ferias y exposiciones	11	* 11,2	* 3,9	* 4,6
Asistencia a bibliotecas	11	10,8	11,2	* 5,7
Asistencia a espectáculos deportivos	9,8	10,1	* 3,9	10
Asistencia a artes escénicas	** 7,3	3,3	2,6	2,1
Asistencia a parques de atracciones	7,3	* 13,0	13,8	** 4,3
Asistencia a espectáculos folclóricos	4,9	4,8	0,7	1,4
Asistencia a conferencias	2,8	2,9	0,7	1,1
Asistencia a espectáculos taurinos	2	1,6	0,7	-

Tabla I: Porcentaje de personas occidentales, orientales y africanas según el tipo de actividades deportivas ejercidas.

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Andar	** 59,3	50	38,2	** 31,3
Natación	** 15,9	** 3,3	8,6	** 2,1
Gimnasia	* 14,2	8,1	9,2	9,3
Juegos equipo	11	* 16,3	10,5	11
Ciclismo	7,3	6,6	4,6	3,6
Correr	6,9	6,4	4,6	7,5
Tenis	** 6,1	2,2	3,9	1,4
Fitness	4,5	3,7	0,7	1,1
Montañismo	2,8	1,5	2,6	0,4
Patinaje	** 2,8	0,5	0,7	0,4
Caza y pesca	** 2,8	0,4	2	0,7
Náutica	** 2,4	0,4	0,7	-
Otros juegos pelota	2	2,4	1,3	0,7
Artes marciales	2	1,5	0,7	0,4
Esquí	0,8	1,5	0,7	-

Tabla II: Porcentaje de personas occidentales, orientales y africanas según el tipo de actividades deportivas.

	Europa Occidental	Latino-América	Europa Oriental	África
VIDA SOCIAL				
Teléfono a amigos y familiares	84,6	87,4	88,2	* 70,5
Visitar y recibir en domicilio	77,2	76,9	81,6	80,1
Comer fuera con familiares y amigos	** 65,4	51,1	50	** 39,1
Pasear acompañado	63,8	64,1	7,3	64,8
Tapero	45,1	39,4	49,3	** 28,8
Charlas y tertulias fuera de domicilio	42,3	38,8	41,4	33,1
Correo electrónico amigos y familiares	** 32,9	22,3	13,2	** 5,3
Correo ordinario amigos y familiares	* 27,8	20,7	27,6	** 13,2
Verbenas o fiestas	* 17,9	12,1	* 19,1	** 6,8
Juegos de mesa	16,7	14,5	18,4	15,3
Chats	* 15,4	11,9	10,5	** 3,2
Tomar copas	13,8	** 22,3	17,8	** 10,0
Bailar	12,6	** 22,9	3	** 10,7
Asistencia a clubes	2	0,7	1,3	2,1

Tabla III: Porcentaje de personas occidentales, orientales y africanas según el tipo de vida social realizada.

Otros estudios tratan distintos temas de referencia del colectivo como son: las diferencias del estatus social²², en cultura e idioma; las características de sus celebraciones familiares²³.

No obstante, apenas existen artículos que concreten cómo es el ocio y tiempo libre del colectivo que se aborda en el estudio: el senegalés^{24,25}. A excepción de algunas publicaciones realizadas en otros contextos distintos al de la

“Las desconocidas experiencias de las personas senegalesas en su ocio en A Coruña”

comunidad gallega. Investigaciones como la llevada a cabo por el Observatorio de Inmigración de Cataluña, muestran claramente como es el ocio del colectivo senegalés en una ciudad como la de Barcelona²⁵. Describe cuáles son sus actividades de ocio, tanto el que realizan a nivel individual (televisión, internet...), como el grupal integrado en contextos institucionalizados (baile, deporte, teatro...) y el de tipo informal (con su grupo de amigos). En dicho trabajo, se especifica cómo el ocio institucionalizado es de difícil acceso para el colectivo, por su frágil economía. Informa también cómo son espacios de ocio, qué características presentan, y cómo les resultan moralmente inadecuados por carecer de elementos simbólicos propios de su cultura madre.

Con respecto al ocio grupal, vuelven a nombrar el papel de los medios como fuente generalizadora del perfil del inmigrante como conflictivo en su ocio nocturno.

Sin embargo, del colectivo senegalés de A Coruña, todavía no se han encontrado investigaciones sobre su ocio.

Tan solo se encuentran artículos de cómo es su integración²⁶, socialización²⁷ y cultura²⁸ en otros contextos del territorio español diferentes de A Coruña.

Debido a la importancia que tiene el ocio para el mantenimiento de un estado óptimo de salud, la probable disrupción de este (tras la migración) y la escasez de bibliografía específica referente a la temática (ocio y tiempo libre senegalés) se hace necesario conocer cómo viven sus experiencias las personas senegalesas en su desempeño de ocio y tiempo libre en la ciudad de A Coruña.

Responder a esta pregunta de investigación generará evidencia que permita aproximarse a esta realidad con el fin de promover estrategias de adaptación de los migrantes y el resto de la comunidad a la nueva realidad multicultural, a través del ocio. De este modo se contribuirá al fomento de dinámicas saludables en esta realidad.

II.-BIBLIOGRAFÍA

- Moreno Fuentes FJ, Bruquetas Callejo M. Inmigración y estado de Bienestar en España. Estudios Sociales; Num.31.
- Instituto Nacional de estadística: INE. Encuesta Nacional de Inmigrantes 2007: una monografía:Madrid;2009.
- Navas Luque M, García Fernández C, Rojas Tejada A, Pumares Fernández P, Cuadrado Guirado Actitudes de aculturación y prejuicio: la perspectiva de autóctonos e inmigrantes: Universidad de Almería.18(2);2006.
- Consejería de Inmigración y Cooperación de la Comunidad de Madrid: Plan de integración 2009-2012 de la Comunidad de Madrid. Disponible en www.madrid.org
- Metroscopia, Estudios Sociales y de Opinión S.L.Ministerio de Trabajo e Inmigración:Valores,actitudes y opiniones de los inmigrantes de religión musulmana;2011.
- Prout,R. “Inmenso estrecho:Obstacles to Achieving Post-inmigration Identity Change in Spanish Short Fiction”,School of European Studies,Cardiff University,2008.
- Kleidermacher G, Jensen F. Prácticas culturales: dos colectivos de migrantes, dos países de destino.Cuadernos de filosofía Latinoamericana:33(106);2011.pp.103-112.
- Pintanel Medina M, Iglesias Fernández J, Manero Fuster S, Cuzco Cabellos C, Llorente Llorente M.Patología psiquiátrica de nuestros inmigrantes.CAP Casc Antic.Barcelona; 2008.Willard Spackman H, Blesedell Crepeau E. Terapia Ocupacional. Editorial Panamericana; 2006.
- Wilcock, A; Townsend, E. “Justicia ocupacional”, en Crepeau, E; Cohn, E & Boyt Schell, B, “Terapia Ocupacional” Buenos Aires, ed. Médica Panamericana, 2011. pp. 192-199.
- Cuevas N, Ortega Valdivieso A. Revista TOG: Rehabilitación psicosocial: Una perspectiva desde el modelo de ocupación humana. Servicio Andaluz de

Salud, Sevilla. Disponible en http://www.terapiaocupacional.com/articulos/Rehab_PsicoS_Emi_Navarron.shtml

- Goldberg A. “Ser inmigrante no es una enfermedad”: Inmigración, condiciones de vida y de trabajo. El proceso de salud/enfermedad/atención de los inmigrantes senegaleses en Barcelona. Universitat Rovira I Virgili.Tarragona; 2003.
- Ministerio de Trabajo e Inmigración. Secretaría de Estado de Inmigración y Emigración Dirección General de Integración de los Inmigrantes: Plan estratégico ciudadanía e integración2011-2014; 2011.
- Koffi A.General de la ONU: Plan Nacional da Alianza de Civilizacions;2005.
- OMS.CIF: Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud. Ginebra; 2001.
- Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Colectivo IOÉ: Pereira C, Actis W, de Prada M.A: Inmigración y vivienda en España; 2005.
- Llopis Goig R. Inmigración, Ocio y Tiempo Libre: Vida social, actividades deportivas y actividades culturales de la población inmigrante en España. Revista Investigación y marketing.2002; 89:1-3.
- Aparicio Gómez R, Tornos Cubillo A. Documento del Observatorio Permanente de la Inmigración: Las asociaciones de inmigrantes en España. Una visión de conjunto; 2010.
- Vázquez S. La inmigración senegalesa en Galicia: las redes transaccionales: VI Congreso portugués de sociología: Universidade Nova de Lisboa; Junio 2008.
- Moreno Maestro S. Diversidad religiosa y cohesión social. Creencias y rituales del colectivo senegalés en el proceso de integración en Sevilla: Patrimonio cultural, turismo y religión. Colección Construcción de identidades y visiones del Mundo en Sociedades complejas. Escuela Nacional de Antropología e Historia. Instituto Nacional de Antropología e Historia. México; 2009.
- Pano Alamán A. El término „inmigrantes “ en los titulares de prensa: entre interculturalidad e hibridación. Universidad di Bologna; 2011.

- Llopis Goig R. Inmigración, Ocio y Tiempo Libre :Vida social, actividades deportivas y actividades culturales de la población inmigrante en España. Revista Investigación y marketing.2002; 89:1-3.
- Massó Guijarro E. Migración senegalesa en España (Matrias) de hospitalidad y cosmopolitismo. Consejo Superior de Investigaciones científicas.Granada:Instituto de Migraciones; p 1159-1268.
- Di Bartolomeo A, Fakhoury T, Perrin D.CARIM-Migration Profile:Senegal: European University Institute;Julio 2010.
- Gabrielli L.Los procesos de socialización de los hijos e hijas de familias senegalesas y gambianas en Cataluña.Observatori de la immigració a Catalunya; 2010.
- Colectivo Joé.Inmigración y consumo en España: Exploración inicial de las necesidades, los hábitos de consumo y la capacidad emprendedora de los inmigrantes del Tercer Mundo residentes en España. Madrid; 2001.
- Juniu, S."The impact of immigration: Leisure Experience in the Lives of South American Immigrants Montclair State, Journal of Leisure Research,.
- Swigart L. The african immigrant experience in Philadelphia: Extended Lives: 2010.
- Ugba,A. "A quantitative profile analysis of African immigrants in 21st century",Dublin, Departament of sociology, Trinity College Dublin.May ,2004.
- Arantzamendi, M.Investigación cualitativa : manual para principiantes Pamplona : Eunate, 2012.
- Cubo Delgado,S; Martín Marín,B; Ramos Sánchez,L. Métodos de investigación y análisis de datos en ciencias sociales y de la salud. Madrid: Pirámide, 2011.
- Giraldo Plato, M. Abordaje de la investigación cualitativa a través de la Teoría Fundamentada en los datos. Venezuela, 2011.

- INRECS: Índice de impacto de revistas españolas de ciencias sociales. Evaluación de la ciencia y de la comunicación; 2010. Disponible en <http://ec3.ugr.es/in-recs/ii/Sociologia-2010.htm>

III.-FINALIDAD DEL ESTUDIO

La finalidad última del estudio es el conocer cómo son las vivencias de ocio y tiempo libre de las personas senegalesas en la ciudad de A Coruña; con el fin de poder aumentar los conocimientos sobre la temática en cuestión.

IV.-OBJETIVOS

IV.1.-Objetivo general

- Conocer, desde la experiencia de las propias personas protagonistas, cómo son sus vivencias en materia de ocio y tiempo libre en la ciudad de A Coruña.

IV.2.-Objetivos específicos

- Describir cómo es su ocio en su día a día.
- Explorar la relación que tiene el ocio con el sentimiento de pertenencia a su propia cultura.
- Reconocer la relación del ocio con el sentimiento de pertenencia a la comunidad en la que residen.
- Indagar sobre la vinculación de las prácticas de ocio con experiencias de bienestar.

V.-METODOLOGÍA

El trabajo que se llevará a cabo es un estudio de tipo cualitativo, que pretende explorar un fenómeno complejo y subjetivo: las experiencias de ocio de las personas senegalesas de A Coruña. Por otro lado, se desea conocer cómo es la relación y sentimiento de pertenencia del colectivo hacia su comunidad de origen, con respecto a la población gallega, y su sentimiento de bienestar en el desempeño de sus ocupaciones en ocio y tiempo libre.

Dentro de la investigación cualitativa, se utilizará la fenomenología²⁹, que pretende ahondar en las experiencias de las personas tal y como las viven, y con ello poder conocer con mayor profundidad y claridad el fenómeno de estudio.

V.1.-Selección de participantes

Para la selección de la muestra de estudio se llevará a cabo un muestreo teórico intencionado siguiendo unos criterios específicos de inclusión que se adapten a un perfil concreto de personas senegalesas de interés para la investigadora de estudio.

Los participantes se escogerán teniendo en cuenta los siguientes factores de inclusión:

- Ser senegalés: por ser una de las poblaciones inmigrantes más numerosas de la ciudad de A Coruña.
- Tener una edad comprendida entre los 18 y los 67 años, población trabajadora mayoritariamente comprendida entre estos rangos de edad.
- Ser varón, personas inmigrantes de género masculino(ya que el porcentaje de mujeres es significativamente escaso en la ciudad).
- Residir en la ciudad de A Coruña desde al menos una duración mínima de un año.
- Permanecer durante el periodo de investigación (2012-2013) en la ciudad, siendo la muestra de referencia en este periodo de tiempo en A Coruña.

-Hablar y comprender (al menos en un nivel básico) el idioma español: para poder asegurar una clara intercomunicación con los investigadores de estudio, de habla española.

-Pertener a una asociación de inmigrantes senegaleses, para corroborar si esta condición mejora la identidad social del grupo a nivel intercomunitario.

Como factores de exclusión se considerarán:

-Tener una nacionalidad distinta a la senegalesa.

-Contar con una edad no correspondiente a la etapa de producción laboral (18 y 67 años); ya que no existe un significativo número de personas residentes entre estos períodos.

-Ser mujer; por ser considerada una población menos numerosa.

-Vivir fuera de la ciudad de A Coruña, para poder centrarnos en el colectivo de un lugar específico.

-Residir en la ciudad por menos de un año, ya que están más asentados (a nivel social), los colectivos que llevan más tiempo en la ciudad.

-Conversar y establecer diálogos únicamente en otros idiomas diferentes del español.

-No estar integrado en una asociación específica.

Además se procederá a un posterior contacto mediante el muestreo en bola de nieve. A través de una persona del colectivo, se podrá hacer llegar a más personas del grupo el proyecto, para que puedan participar todos aquellos senegaleses interesados en colaborar en la investigación de la temática de estudio: ocio y tiempo libre, siempre que cumplan los criterios de inclusión mencionados.

El muestreo será flexible y abierto, es decir, si en la entrada al campo se descubre que es necesario contar con otros perfiles de informantes, ya que son de interés para el objetivo del estudio, se incluirán en la investigación.

V.2.-Entrada al campo

La entrada al campo se hará mediante un/a portero/a, a través de un facilitador que nos hará más sencilla la interacción y el contacto con otros miembros de la comunidad senegalesa. Esa persona procederá de una asociación de senegaleses de A Coruña. Se escogerá una asociación por su papel fundamental en la defensa de los derechos de los senegaleses y por su función prioritaria en el mantenimiento de sus actividades ocupacionales propias a su cultura. Además, dichas organizaciones hacen posible el registro de sus actividades, lo cual favorece el desarrollo de futuras investigaciones del colectivo.

Para su contacto, se irá al lugar donde se reúne dicho colectivo y se hablará con el principal miembro de la Asociación. A través de dicha persona, se podrá comunicar al grupo la planificación del Proyecto para que todo integrante y miembro de la asociación interesado, pueda participar en el mismo. A partir de ese momento, se le dejará una dirección y un número de contacto de la persona que llevará el proyecto. Con ello, se irán organizando las citas entre la persona que dirige el proyecto y los posibles participantes para poder llevar a cabo los procesos necesarios de recogida de datos.

La entrada de participantes estará abierta a todo el que desee colaborar. Una vez alcanzada la saturación teórica sobre la temática, se cerrará el grupo vigente.

V.3.-Recogida de datos

Para la recogida de información, se hará uso de la técnica de entrevista semiestructurada, con el fin de recoger de manera directa, informaciones de mayor calidad y validez. Mediante las entrevistas con los usuarios, se verificará

la validez de los datos escogidos, ya que ellos son los que viven el fenómeno de forma directa: los protagonistas.

La duración acordada para llevar a cabo las entrevistas será de unos 60 minutos aproximadamente por persona, Pudiendo alargarse si quedara alguna temática en la que profundizar.

El lugar seleccionado para llevarlo a cabo será el lugar que los participantes decidan, donde ellos se sientan más cómodos para conversar. Además, para fomentar la empatía y una relación de confianza entrevistador-entrevistado, se tendrán en cuenta aspectos como adaptarse a las formas y elementos culturales propios de los senegaleses; por ejemplo, realizar las entrevistas sentados en el suelo, como suelen hacer en sus reuniones.

Por otro lado, en el momento de las entrevistas, se recogerá información mediante observación participante para poder integrar además información sobre sus experiencias de desempeño de ocio, contextualizadas.

V.4.-Análisis

Una vez recogida información con las entrevistas y la observación participante, se procederá a la realización de la transcripción de las mismas entrevistas (previamente grabadas). Se utilizará el análisis de contenido³⁰ para hacer emerger las categorías. El análisis y la recogida de información serán procesos paralelos, lo que permitirá poder parar la recogida de información cuando se llegue a la saturación teórica³¹.

V.5.-Factores limitantes

Como factores limitantes en la investigación se tendrán los que se exponen a continuación:

- Que las personas participantes decidan abandonar el estudio.

- Que alguno de ellos desarrolle alguna enfermedad durante la etapa de estudio y no se encuentre con fuerzas para poder participar.
- Que sea expatriado durante los días de realización del proyecto.

V.6.-Criterios de validez de datos: Rigor metodológico

Como criterios de validación de los datos se han tenido en cuenta los siguientes ítems a valorar.

-Credibilidad : Demostrando la validez interna de los datos, mediante la recogida de información y continuo contraste con la bibliografía existente sobre la temática. Para ello, se hará uso de las entrevistas directas y observación participante ,las cuales serán transcritas y corroboradas con la bibliografía actual.

-Transferibilidad de la información, describiendo ampliamente el proceso de investigación, así como el contexto, para que los futuros lectores puedan valorar si los resultados obtenidos pueden extrapolarse a otras poblaciones senegalesas con similares necesidades y demandas.

-Dependencia: Confirmando la validez interna de los datos de las entrevistas y observación participante sobre la temática en cuestión.

-Confirmabilidad: Para que se puedan corroborar los datos y los resultados obtenidos con otros estudios de similar envergadura en la temática a discutir. Para aumentar el rigor de la investigación, además de haber triangulado por métodos (entrevista y observación participante) se realizarán una triangulación por participantes y expertos. Se realizará una re-evaluación por parte de l o s participantes sobre las categorías emergidas tras el análisis de los datos. Posteriormente será además re-evaluado por una persona externa al grupo pero especializada en la temática que concierne.

VI.-ASPECTOS ÉTICOS

Con la finalidad de poder asegurar la confidencialidad y la protección de datos de carácter personal de los participantes, se les hará entrega de una hoja de consentimiento informado (tanto al jefe del grupo como a cada participante) que deberán firmar con el fin de poder garantizarles la confidencialidad de su información personal. Para ello, se ha hecho uso de la **ley 15/1999, de Protección de Datos de Carácter Personal** (ver Anexo II), la cual les asegura que la información recogida tendrá como único fin la investigación y ampliación de los conocimientos sobre la materia de estudio y respetará el anonimato de sus confesiones expresadas en las entrevistas.

Por otro lado se entregará un informe con los resultados del estudio para que estuvieran en todo momento, informados sobre, los procedimientos llevados ya cabo y los resultados y conclusiones obtenidas tras el análisis de las entrevistas y observaciones.

Pudiendo contar con un feed-back de informaciones que puedan extrapolarse al colectivo en cuestión y a la población española en sí.

VII.-PLAN DE TRABAJO

A continuación se expone un cronograma en el que se recogen todos los procesos que se van a llevar a cabo en este estudio. Dicho proceso tendrá una duración aproximada de 9 meses, comenzando a 1 de octubre de 2013 y finalizando en 30 de junio de 2014:(Tabla 4):

<u>ETAPAS:2013/2014</u>	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
Búsqueda bibliográfica									
Formación y detección De la población									
Selección de la muestra de estudio									
Realización de entrevistas									
Análisis de os datos y conclusiones									
Difusión de resultados									

Tabla IV: Plan de Trabajo.

Seguidamente, se explicarán dichas etapas de manera más detallada:

- Etapa de búsqueda bibliográfica:

Con el objetivo de poder comprobar qué conocimientos y qué base se tiene sobre la temática de estudio (ocio y tiempo libre de las personas senegalesas), se realizará una exhaustiva búsqueda bibliográfica en bases de datos y revistas electrónicas de amplia calidad y validez científica. (Ver anexo revisión bibliográfica: Tabla V). Los recursos consultados serán:

Bases de datos

- **CINAHL**
- **Csic**
- **Dialnet**
- **Psycinfo**

Revistas:

- **The ACM Digital Library**
- **Scripta Nova**
- **Cambridge Journals Online**

Las bases de datos consultadas se han elegido debido a su importancia y contenido en sus temáticas tratadas en el ámbito social y sanitario.

Como descriptores emplearemos los que se exponen a continuación:

-“Ocio”, “leisure”: por ser la temática de estudio

-“inmigrantes”, “immigrants”: ya que es el colectivo elegido

-senegaleses”, “senegaleses”: por ser la etnia identitaria de los participantes

-“clase social”, “estatus socioeconómico”, “social class”, “ethnicity” :variable de importancia para el acceso a actividades de ocio comunitarias

Para su realización, se dispondrá de un máximo de un mes de duración.

- Etapa de formación y detección de la población:

Será llevada a cabo por una estudiante universitaria especializada en el ámbito de investigación en materia de ocio y tiempo libre senegalés

,que estará bajo la coordinación de una investigadora especialista en el colectivo inmigrante así como una trabajadora social familiarizada en la materia.

Para conseguir un mejor acercamiento hacia el colectivo, la alumna e investigadora principal en el estudio, participará en un curso de adaptación cultural con el fin de poder interactuar con los senegaleses teniendo unas nociones básicas de sus costumbres, tradiciones y cultura propia.

Así, una docente especializada en la cultura senegalesa, le dará una breve explicación de cuáles son sus costumbres sociales, sus creencias religiosas, comportamientos habituales(los hombres se sientan juntos y descalzos, las mujeres se colocan detrás, les significa una ofensa el que no aceptes el ofrecimiento de un mensaje o una invitación de entrada a su entorno social...).Dicho curso tendrá una duración aproximada de 15 días, en un período de 2 horas a la semana (talleres teórico/prácticos).

Tras la realización de dicho cursillo de conocimiento de sus costumbres sociales, se procederá a la búsqueda del colectivo de estudio. Con este fin, se buscará en todos los medios conocidos: internet, redes sociales, organizaciones de cooperación para personas inmigrantes, consellerías de inmigración...La detección y elección de la población inicial de estudio, se realizará en un periodo aproximado de 15 días de duración, en él estará

incluido el contacto de entrada realizado con personas de las entidades sociales para tomar contacto con el colectivo de senegaleses, como el tiempo que lleve el hacer las presentaciones pertinentes del proyecto. Dichas presentaciones se harán de forma directa con las personas con las que se desea llevar a cabo el estudio: las personas senegalesas.

- **Etapa selección de la muestra de estudio:**

Después de realizar la selección de la muestra, se les hará entrega a los participantes de: una guía informativa sobre el proyecto, los informes de consentimiento informado(a la asociación y los participantes) ,un resumen de la ley de protección de datos y una copia del guión de entrevistas que se va a llevar a cabo con ellos ,teniendo en cuenta la posible participación de algún miembro que actúe como traductor para aquellas personas que no comprendan de manera precisa el español; ya que los idiomas que ellos conocen son el wolof y el francés mayoritariamente(1 día). Para ello seguiremos los criterios de inclusión y exclusión (anteriormente mencionados en el apartado de metodología),para llevar a cabo la selección de la muestra de estudio.

Visite el apartado de anexos (X.2,X.3,X.4,X.5 y X.6),para poder revisar los documentos anteriormente mencionados).

- **Etapa de realización de entrevistas:**

Una vez explicadas las finalidades del estudio y la manera en la que pueden participar en el mismo ,se procederá a la realización de las entrevistas con las personas de etnia senegalesa.

Las entrevistas se realizarán, donde los participantes deseen, el lugar donde se puedan sentir más cómodos. Por ser un entorno cercano a su contexto, siendo realizadas por la alumna de Terapia ocupacional interesada en la materia.

Se realizarán el número de entrevistas y observaciones participantes que sean pertinentes para alcanzar el mayor grado de conocimiento sobre la materia de estudio (ocio y tiempo libre), hasta alcanzar la saturación teórica. Dicho proceso, se realizará en periodo de tiempo aproximado de 2 meses.

- **Etapas de análisis de los datos y conclusiones:**

Luego de realizar las transcripciones, se procederá a la categorización de los datos, para ello se analizará cada una de las entrevistas, identificando así en cada una de ellas las temáticas y comportamientos que más se repiten en cada una de ellas.

Se analizarán las problemáticas que se detectan en sus discursos, corroborando si se verifican con la bibliografía de referencia sobre la temática de estudio, considerando si se encuentran algunas semejanzas o idearios comunes en los testimonios de algunos de los participantes; si únicamente se encuentran similitudes en las personas entrevistadas con variables comunes (personas inmigrantes con hijos residentes en la ciudad. Padres separados, personas con carácter...).

Por otro lado, una evaluadora externa, conocedora de la cultura y costumbres Senegalesas, procederá a la corroboración de los resultados, extrapolándolos a otro colectivo senegalés de similares características de la ciudad, para verificar los resultados de estudio.

Para ello se dispondrá de un periodo de estudio con una duración aproximada de 3 meses. La evaluación final se realizará en el último mes de periodo.

En esta última etapa se procederá a la evaluación de los resultados mediante un proceso de triangulación: entrevistadora-participante-evaluador. Con ello, se verificarán los datos de estudio, corroborando la realidad del problema.

- **Etapa de difusión de resultados:**

Una vez conocidos los resultados de estudio, se llevarán a cabo 2 tipos de difusión:

-Comunitaria: Con la finalidad de promocionar un ocio saludable para la comunidad senegalesa.

-Académica: Fomentando un aumento de la bibliografía referente a la temática y un mayor conocimiento del fenómeno de ocio y tiempo libre del colectivo senegalés.

Por un lado, se informará a los participantes, en persona, de cuales han sido los resultados, para que verifiquen la credibilidad de los datos como a los propios docentes que participaron en el estudio, dejando opción además para que otras personas especializadas en la interacción con personas inmigrantes, puedan verificar su validez. Los resultados se difundirán en congresos y revistas de amplia relevancia en el ámbito de Terapia ocupacional e inmigración. El contacto y la difusión de los resultados serán realizados por la propia entrevistadora y los profesionales especialistas participantes en el estudio. Dicho proceso tendrá una duración de 2 meses.

La labor de supervisión de la coordinadora especialista en inmigración. Se llevarán a cabo en las etapas de mayor duración (segunda, cuarta, quinta y sexta) durante el primer mes de cada una de ellas. La investigadora especialista en RRHH, podrá ser consultada durante las 2 primeras etapas del proyecto.

VIII.-PLAN DE DIFUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Con el fin de poder extrapolar y extender los resultados del estudio, se ha decidido realizar un proyecto de difusión de los resultados a la comunidad mediante la presentación del proyecto en diferentes congresos y su publicación en revistas de gran evidencia para la Terapia Ocupacional y el colectivo. Para ello, se difundirá en Revistas de Impacto dentro del ámbito social y sanitario. Los Congresos y revistas elegidos en los que difundir el proyecto fueron los siguientes:

Congresos

- Congreso Mundial de la Federación mundial de terapeutas ocupacionales: WFOT.
- Congreso Europeo de Terapia Ocupacional: COTEC.
- Encuentro ENOTHE.
- Congreso Nacional sobre Inmigración, interculturalidad y convivencia.
- Congreso de la Red Internacional de Migración y Desarrollo.

Revistas

- American Journal of Occupational Therapy (**JCR:1,7**)
- Scandinavian occupational therapy journal(**JCR:0,634**)
- Australian Occupational Therapy Journal (**JCR:0,634**)
- Hong Kong Journal of Occupational Therapy (**JCR: 0.353**)
- Revista española de investigaciones sociológicas (**JCR:0,205**)³².

- Revista TOG (terapia ocupacional Galicia).

IX.-FINANCIACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

IX.1.-Recursos necesarios

Para la puesta en práctica del proyecto se tendrá que contar con los siguientes recursos:

Lugar

-Espacio elegido por los participantes, en el cual se puedan sentir cómodos de ser entrevistados.

Recursos humanos

-Una **terapeuta ocupacional**, con experiencia en realizar entrevistas directas con personas de diferentes etnias y culturas.

-Dos **investigadoras**, una especializada en **inmigración** y otra, en gestión de recursos humanos; para realizar una correcta coordinación y administración del proyecto.

-Una **profesional docente** especializada en la cultura senegalesa (para la preparación del curso de formación)

-Una **evaluadora externa**, formada en materia de ocio y tiempo libre inmigrante.

Recursos materiales

-Un **cuaderno de notas** en el que recopilar las observaciones reflejadas en los participantes durante las entrevistas.

- Bolígrafo y lápices** para redactar lo observado en las mismas.
- Grabadora** para poder almacenar los datos recogidos.
- Un **ordenador portátil**, donde poder redactar la elaboración del programa (documentación sobre el ámbito de trabajo, perfil de participantes, entrevistas y análisis de los datos, resultados y conclusiones).
- Documentos** de consentimiento informado y guía de información sobre las finalidades del Proyecto, para informar a los participantes sobre sus derechos y finalidades en el estudio.

Los **costes de los materiales** serán de una cuota máxima netos destinada para la financiación de toda la documentación y material necesario para su elaboración.

Asimismo, se dispondrá de una cantidad reservada para la realización de los **viajes** de los profesionales al local para la realización de las entrevistas y para los viajes y reuniones con el personal de otras entidades sociales para la difusión de los resultados de estudio. Para costear la participación en los Congresos, se dispondrá de una cuantía para las inscripciones.

El Proyecto tendrá un coste total de 13670€. Los costes específicos de los recursos materiales y humanos aparecen reflejados a continuación en el siguiente cuadro (Tabla: VI):

<u>MATERIAL</u>	RECURSOS DISPONIBLES	RECURSOS NECESARIOS	COSTES
Infraestructura	Donde ellos elijan, según su comodidad.		gratuito
Recursos Humanos	-1 <u>estudiante TO</u>	-1 formadora docente	900€/mes TO (9 meses) 200€ (curso formación)
	-1 <u>investigadora especializada en Inmigración(I₁)</u> -1 <u>investigadora especializada en RRHH (I₂)</u>	-1 evaluadora externa	900€/mes I ₁ (4 meses) 200€/mes I ₂ (2 meses) 300€ Evaluadora (evaluación)

Material fungible	1 ordenador portátil	1 grabadora Lápices y bolígrafos Hojas	30€ 20€ 20€
Viajes y dietas		Transporte a asociación Transporte a Congresos Inscripciones	160€ 140€ 700€
TOTAL			<u>13670€</u>

Tabla VI: Presupuesto.

IX.2.-Posibles fuentes de financiación

El presupuesto necesario para llevar a cabo dicho proyecto será suministrado por medio de becas destinadas a financiar toda clase de Proyectos de Fin de Carrera con finalidades sociales.

Existen 2 tipos de ayudas:

Ayudas Públicas

Algunas de ellas son las ofrecidas por la Xunta de Galicia ,el Consello cultural gallego, el Ministerio de Educación y La diputación de A Coruña ;para aquellos estudiantes que desarrollan proyectos de Fin de Carrera destinados a la mejora de las condiciones sociales y de acción I+D+I en el ámbito comunitario.

Subvenciones privadas

Proporcionadas por algunas entidades como la Fundación Mapfre entre otras organizaciones gallegas como la Fundación Pedro Barrié de la Maza, o nacionales como la de Rafael del Pinoque destinan una parte de su financiación para proyectos educativos, sociales y comunitarios con objetivos claros: integración social de las personas en riesgo de inclusión e inculcación de la interculturalidad.

Estas ayudas aparecen, de manera más desglosada, en la siguiente tabla(VII):

<u>AYUDAS PÚBLICAS</u>	DESCRIPCIÓN	DURACIÓN
Becas Xunta de Galicia	Becas complementarias al Programa Erasmus para Universitarios participantes en la acción.	2013-2014 3 a 9 meses
Becas de colaboración en proyectos de investigación en el Consello da Cultura Gallega	Estas becas están destinadas a la colaboración en investigación para el Consello de la Cultura de Galicia.	Convocatoria 2013-2014
Becas del Ministerio de Educación	Ayudas destinadas para llevar a cabo proyectos de investigación. Se consideran como un complemento a la carrera y tienen como finalidad la continuación de estudios universitarios. Su cuantía total es de 6000€.	Curso 2013-2014
Becas de la Diputación de A Coruña	Ofrecida para todo estudiante universitario interesado en realizar proyectos de investigación de diversas ciencias.	2013-2014

<u>AYUDAS PRIVADAS</u>	DESCRIPCIÓN	DURACIÓN
Becas de la Fundación Mapfre	Orientadas a la realización de proyectos en el área de la salud y la prevención	Año 2013-2014
Becas Fundación Barrié de la Maza	Ayudas destinadas a los alumnos universitarios que realicen proyectos de investigación para todo tipo de áreas de conocimiento. Sus destinatarios tienen que tener algún familiar gallego o ser gallego de origen!800€	2013-2014
Becas Fundación Rafael del Pino	Subvenciones destinadas a la realización de proyectos de investigación de problemáticas actuales. Cuenta con un presupuesto de 15000€.	Curso 2013-2014

Tabla VII: Fuentes de financiación.

X.-ANEXOS

X.1.-Búsqueda

Bibliográfica

<u>BASES</u> <u>DATOS</u>	BÚSQUEDAS REALIZADAS	BÚSQUEDAS ENCONTRADAS
CINAHL *	<u>Senegalés AND estatus</u> <u>Ocio AND inmigrante</u>	“Ocio y jóvenes inmigrantes”
CSIC DIALNET	<u>inmigración AND cultura</u> <u>senegalés AND ocio</u> <u>Senegalés AND tiempo libre</u> <u>Inmigrante AND clase social</u>	“Opiniones y actitudes ante la inmigración ” “Ocio y jóvenes inmigrantes” “Deporte, interculturalidad y calidad de vida: nuevos modelos de integración social” “Los proceso de socialización de hijos e hijas de familias gambianas y senegalesas en Cataluña”

	<u>Senegalese AND leisure</u>	“The impact of immigration: Leisure Experience in the Lives of South American Immigrants“
PSYCINFO**	<u>Senegalés AND ocio</u> <u>Inmigrante AND etnias</u>	“Inmigración, Ocio y Tiempo Libre :Vida social, actividades deportivas y actividades culturales de la población inmigrante en España“ “Ser inmigrante no es una enfermedad”
<u>REVISTAS</u>	BÚSQUEDAS REALIZADAS	BÚSQUEDAS ENCONTRADAS
SCRIPTA NOVA***	<u>inmigrante AND cultura</u>	“Prácticas culturales : dos colectivos de migrantes,dos países de destino“ “Inmigración, Ocio y Tiempo Libre :Vida social, actividades deportivas y actividades culturales de la población inmigrante en España“

	<u>Immigrant AND leisure time</u>	0
ACM DIGITAL LIBRARY****	Immigration AND leisure	“Inmenso estrecho:Obstacles to Achieving Post-immigration Identity Change in Spanish Short Fiction“
CAMBRIDGE JOURNALS ONLINE	<u>Senegal AND culture</u>	“Power, prayer and production: the Jola of Casamance, Senegal ”.

Tabla VIII: Búsqueda bibliográfica.

*CINAHL: Cumulative Index to Nursing & Allied Health Literature

** PSYCINFO: American Psychological Association

***SCRIPTA NOVA: Georgetown University Library

****ACM Digital Library: Association for Computing Machinery

“Las desconocidas experiencias de las personas senegalesas en su ocio en A Coruña”

X.2.-DCI usuario



DOCUMENTO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

(Usuario)

Don.....natural de.....con edad de....., en pleno uso de mis facultades, libre y voluntariamente **EXPONGO Que:**

He sido **INFORMADO/A** por la investigadora doña....., sobre las finalidades que tiene la recopilación de datos de carácter personal así como del procedimiento que se va a llevar a cabo en todo momento con mi persona (realización y grabación de mis testimonios en materia de ocio y tiempo libre).Asegurando así la confidencialidad de mis datos de carácter personal y el anonimato de mis intervenciones, durante la entrevista realizada el día.

Siendo informado con posterioridad de los resultados y conclusiones obtenidos una vez finalizado el estudio.

“estoy de acuerdo con que se me efectúe esta entrevista teniendo como único requisito el que la información obtenida en la misma sea únicamente utilizada con fines no lucrativos y de mejora.”

Firma.....

Doña **Verónica Cerdeira Díaz** .como investigadora del estudio que lleva por título: “Cómo vivencian las personas senegalesas su ocio y tiempo libre en la ciudad de A Coruña”, aseguro lo siguiente:

“La recopilación de la información tendrá como único objetivo final el poder contribuir a la mejora de la salud de los ciudadanos en los ámbitos

de ocio y de participación social, y consecuentemente de su calidad de vida.

Los testimonios recogidos durante las entrevistas serán registrados de manera confidencial respetando la privacidad e identidad de los entrevistados, por lo que aseguramos el completo anonimato de las personas a las que realizaremos las entrevistas.”

Fdo:

Fecha: __/__/__ / 2013

A Coruña

X.3.-Autorización de la Asociación



DOCUMENTO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

(Asociación)

Yo.....principal miembro directivo
de la Asociación.....afincada en
.....con nacionalidad....., en pleno uso de mis facultades, libre y voluntariamente EXPONGO Que:

He sido INFORMADO/A por la investigadora doña....., sobre las finalidades que tiene la recopilación de datos de carácter personal así como del procedimiento que se va a llevar a cabo en todo momento con mi persona (realización y grabación de mis testimonios en materia de ocio y tiempo libre). Asegurando así la confidencialidad de mis datos de carácter personal y el anonimato de mis intervenciones, durante la entrevista realizada el día Siendo informado con posterioridad de los resultados y conclusiones obtenidos una vez finalizado el estudio.

“estoy de acuerdo con que se me efectúe esta entrevista teniendo como único requisito el que la información obtenida en la misma sea únicamente utilizada con fines no lucrativos y de mejora.”

Firma.....

Doña **Verónica Cerdeira Díaz** .como investigadora del estudio que lleva por título: “Cómo vivencian las personas senegalesas su ocio y tiempo libre en la ciudad de A Coruña”, aseguro los siguiente:

“La recopilación de la información tendrá como único objetivo final el poder contribuir a la mejora de la salud de los ciudadanos en los ámbitos de ocio y de participación social, y consecuentemente de su calidad de vida. Los testimonios recogidos durante las entrevistas serán registrados de manera confidencial respetando la privacidad e identidad de los entrevistados, por lo que aseguramos el completo anonimato de las personas a las que realizaremos las entrevistas.”

Fdo:

Fecha: __/__/2013

A Coruña

X.4.-Ley de Protección de datos

LA LEY ORGÁNICA 15/1999, DE 13 DE DICIEMBRE, DE PROTECCIÓN DE DATOS DE CARÁCTER PERSONAL

La **Ley Orgánica de Protección de datos** tiene como objeto el garantizar y proteger las libertades públicas y los derechos fundamentales de las personas físicas, especialmente de su honor e intimidad personal y familiar, en lo concerniente al tratamiento de sus datos personales.

La **LOPD** entiende por datos de carácter personal cualquier información sobre las personas físicas identificadas o identificables, tales como:

- Nombre y apellidos, DNI, dirección, datos bancarios, etc.
- Datos **especialmente sensibles**: ideología, religión o creencias, raza, salud, vida sexual, afiliación sindical, etc.

EL REGLAMENTO DE MEDIDAS DE SEGURIDAD (RD 994/1999, DE 11 DE JUNIO)

Este reglamento está asociado a la **LORTD** de 1995 y no a la **LOPD**, que es posterior, de modo que determina las medidas técnicas y organizativas mínimas que deben establecerse para la información de carácter personal sobre la que se realiza un tratamiento automatizado.

Establece tres niveles de seguridad:

- **Básico**: cualquier dato de tipo personal, nombre, DNI, dirección, etc.
- **Medio**: datos de comisión de infracciones penales y administrativas, Hacienda Pública, servicios financieros, ficheros de publicidad.

- **Alto:** datos sensibles como ideología, religión, raza, salud o vida sexual. Los plazos máximos que marca la Ley para adaptar los ficheros son:
- 26 de diciembre de 1999, prorrogado a 26 de marzo de 2000: medidas de **nivel básico**.
- 26 de junio de 2000: medidas de **nivel medio**.
- 26 de junio de 2002: medidas de **nivel alto**.

LA AGENCIA DE PROTECCIÓN DE DATOS

La **Agencia de Protección de Datos** es un organismo oficial, creado con la finalidad de velar por el cumplimiento de la normativa sobre protección de datos personales informatizados y controlar su aplicación.

Centraliza el **registro de ficheros** con datos de carácter personal de todas las empresas que los hayan declarado.

Realiza **inspecciones en las empresas** a instancia de los afectados o de oficio.

Es competente para **instruir y resolver los expedientes sancionadores** por la comisión de las infracciones previstas en la ley:

- Infracción **leve**: multa de 600 a 60.000 euros
- Infracción **grave**: multa de 60.000 a 300.000 euros
- Infracción **muy grave**: multa de 300.000 a 600.000 euros

La División de Derecho de los Sistemas de Información de **ALCAZAR PATENTES & MARCAS**, realiza el proyecto de adaptación a la **Ley de Protección de Datos de Carácter Personal** a través de tres enfoques claramente diferenciados pero complementarios:

ENFOQUE ORGANIZATIVO

Realizando una definición de la estructura organizativa, funciones y procedimientos de su empresa para estar en disposición de cumplir escrupulosamente con las medidas dispuestas en la **LOPD**.

ENFOQUE INFORMÁTICO

Definiendo los niveles adecuados de confidencialidad, integridad y disponibilidad de la información custodiada por su empresa, mediante el diagnóstico de las medidas tecnológicas, de normas y procedimientos y de formación implantadas en los **Sistemas y Tecnologías de la Información** de la empresa.

Desarrollando el **Documento de Seguridad** requerido en el Reglamento de Seguridad y cuyo contenido va a constituir la columna vertebral de las medidas de seguridad establecidas para los ficheros de datos de cualquier nivel. Dicho documento constará de los siguientes apartados:

- Ámbito de aplicación del documento.
- Medidas, Normas y Procedimientos garantizadores del nivel de seguridad exigido en el Reglamento.
- Funciones y obligaciones del personal.
- Estructura de los ficheros con datos de carácter personal y descripción de los sistemas de información que tratan.

- Procedimientos de notificación, gestión y respuesta ante incidencias.
- Procedimientos de realización de copias de respaldo y recuperación de datos.

PRODUCTO FINAL

El producto final del trabajo a realizar por **ALCAZAR** consistirá en:

- Identificación de los ficheros físicos que contienen datos de carácter personal.
- Declaración de nuevos ficheros lógicos o modificación de los ya declarados en la APD.
- Informe de cumplimiento de la empresa con la normativa vigente en materia de protección de datos desde el punto de vista organizativo, jurídico e informático.
- Elaboración de un plan de acción de medidas a adoptar por la empresa para el cumplimiento de la normativa.
- Propuesta de formación y concienciación del personal.
- Elaboración del DOCUMENTO DE SEGURIDAD previsto en el Reglamento de Medidas de Seguridad.

X.5.-Guía informativa sobre el proyecto de Estudio



Proyecto: “Cómo vivencian los senegaleses su ocio y tiempo libre en la ciudad de A Coruña”

Participantes y colaboradores:

Contando con el apoyo de la Universidad de A Coruña, en colaboración con la Consellería de Educación e Asuntos sociais, se hace posible la realización de este proyecto con la finalidad de poder aumentar los conocimientos con respecto a la temática de estudio: ocio y tiempo libre de las personas senegalesas de la ciudad de A Coruña.

Los participantes que lo llevarán a cabo son:

- La estudiante de 4º Grado de TO: Verónica Cerdeira Díaz, interesada en el colectivo y temática.
- Su tutora Natalia Rivas Quarneti, especialista en personas inmigrantes. Licenciada en TO, en dos Master Interuniversitarios de Investigación Sanitaria.

Objetivos específicos:

Como objetivos principales a responder se tendrán en cuenta los siguientes:

- Conocer como vivencian los senegales de A Coruña su ocio y tiempo libre.
- Identificar los patrones de ejecución alterados en materia de ocio y tiempo libre.
- Sensibilizar a la población española sobre cómo es su ocio y tiempo libre.

Duración del estudio:

La duración aproximada del proyecto será de 9 meses netos, teniendo en cuenta los períodos de: revisión bibliográfica, recogida de la muestra, asignación del perfil de usuarios, realización de entrevistas, transcripción, análisis de resultados y difusión de los mismos.

Las entrevistas contarán con una duración aproximada de 2 meses (desde el citado mes de diciembre).

Su transcripción se realizará en los 3 meses siguientes.

La difusión de los resultados se llevará a cabo durante los 3 meses posteriores.

Plan de trabajo:

Inicialmente se procederá a la recogida de documentación referente a la temática de estudio: ocio y tiempo libre del colectivo senegalés.

Una vez analizada la bibliografía, se realizará la detección del grupo de estudio

,llevando a cabo los acuerdos pertinentes para la recogida de datos (entrega y firma de consentimiento informado y explicación del proceso de estudio).A continuación, se hará uso de la técnica de recogida de datos(entrevista directa),las cuales serán realizadas entre la entrevistadora(alumna de TO) y los usuarios que han decidido participar en el estudio(senegaleses participantes) . La **temática tratada** será el conocer las desconocidas experiencias del **colectivo senegalés en su desempeño de ocio y tiempo libre** en la ciudad de A Coruña.

Las **entrevistas** serán grabadas y posteriormente transcritas para establecer las categorías comunes que se repitan y así poder establecer las conclusiones oportunas. Con ello se dará respuesta a una de las preguntas de estudio ¿cómo resulta gratificante para las personas senegalesas su ocio y tiempo libre en la ciudad de A Coruña? Con ello, se procederá a difundir lo averiguado a la población desconocedora de estos resultados: la comunidad española.

Los resultados se difundirán en Revistas y Congresos de gran relevancia científica, especializadas en el colectivo y temática en cuestión. En todo momento será respetada la confidencialidad de los datos e identidades participantes, guardando así el anonimato de los testimonios recopilados en las entrevistas.

Consultas:

Para más información envía un correo a verocd1990@hotmail.com o llama al 673425799, preguntar por Verónica (organizadora del Proyecto).

X.6.-Guión de Entrevista Semi- estructurada

CUESTIONARIO SOBRE ACTIVIDADES DE OCIO Y TIEMPO LIBRE

Definición y tipos de ocio

- **¿Qué es para ti el ocio y tiempo libre?**
- **¿Podrías contarme algunas actividades que realizas en tu día a día en materia de ocio?**
- **¿Qué actividades sueles hacer para divertirte?**

Ocio, entorno y cultura

- **A nivel personal ¿Cómo influye el lugar donde realizar tus ocupaciones de ocio en tus actividades? ¿Podrías describirlo?**
- **¿Y en tu cultura?**
- **Desde que estás en España ¿Cómo has vivenciado el cambio de una cultura a otra como la española?**

Características del ocio y su realización

- **¿Consideras que desde que viven en esta ciudad, realizas actividades de ocio y tiempo libre de manera ocasional? ¿Por qué razón?**
- **Cuéntame, las actividades de ocio que realizas aquí ¿Qué sientes cuando las haces? ¿Qué aportan en tu vida?**
- **¿Las realizas solo o en compañía?**
- **¿Cuáles disfrutas mayormente y cuáles no?**
- **Para ti, ¿cuáles son tus necesidades para tener un ocio y tiempo libre saludable?**
- **¿Cómo te sientes al realizarlos? ¿Cómo es tu estado de ánimo cuando los haces?**
- **¿En qué contexto (lugar físico) lo sueles realizar?**
- **¿Es muy distinto al de tu lugar de origen? Si la respuesta es afirmativa, descríbeme cuáles son las principales diferencias entre ambos.**
- **¿De qué manera influye en tu identidad personal el practicarlos?**
- **¿Cómo te sientes al realizar ocio en grupo?**

Ocio en A Coruña

- **¿Qué recursos de ocio conoces de la ciudad de A Coruña?**
- **¿Los consideras suficientes?**
- **¿Ha cambiado algo en tus costumbres de ocio desde que estás en A Coruña?**
- **Si la respuesta a la pregunta anterior es negativa: ¿Podrías proponer alguna medida para mejorar dicha situación? (recursos, actividades sociales...)**

Comentarios:

.....

.....

.....

.....

Fdo:

Fecha: __/__/2013

A Coruña

