



FINALIDADE

Trátase de que o alumno se aproxime ao coñecimento da cidade como construción e producto social dende o estudo das diferentes TEORIAS DA CIDADE así como do coñecimento da HISTORIA DOS TRAZADOS URBANOS facendo fincapé nos instrumentos de intervención urbanística.

Introducir ao alumno nos conceptos de ESTRUCTURA URBANA, MORFOLOXIA URBANA a partir do ESTUDIO DOS ELEMENTOS DE ANALISES URBAN tanto públicos (RUA, PLAZA, PARQUES E XARDIS PUBLICOS) como privados (a ILLA, a PARCELA o TIPO).

Por último introducir ao alumno no coñecemento e manexo de diversas escalas de análise a partir do Análise Territorial, Análise Histórico e Análise Urban nos exercicios prácticos desenvolvidos ao longo do curso en coordinación con PROXECTOS II.

PROGRAMA:

TEORÍA E HISTORIA DE LOS TRAZADOS URBANOS

- 0 A urbanística como disciplina
- A teoría urbanística medieval
 - 1 Acidade medieval
- A teoría renacentista da cidade
 - 2 Renacimiento e cidade
 - 3 Roma
 - 4 O "embellisement partial"
 - 5 O "embellisement total"

Revolución industrial e cidade

- 6 Modelos de organización industrial antiurbana
- 7 A dialéctica reforma-extensión

A teoría urbanística moderna

A análise científica dos problemas urbanos

- 8 A "teoría general de la urbanización"
- 9 O "plano regulador"

10 A investigación científica das reglas artísticas

As grandes propostas para a cidade contemporanea:
o urbanismo fora da cidade

11 A cidade xardín

12 A cidade lineal

13 A cidade industrial

Teorías sobre a gran cidade:

a grossstadt como unidade de proxectación

14 Martín machler

15 Le corbusier

16 Hiberseimer

17 Ciam. A cidade funcional

A construcción da cidade contemporanea:

o urbanismo coa cidade

18 A construcción da cidade

19 A crise do ciam: o urbanismo urbano

20 A cidade como patrimonio

A cidade post-capitalista

21 A cidade difusa

A Coruña

Análise urbano. Areas homoxene-as. A cidade vella, o ensanche, polígono, núcleo rural

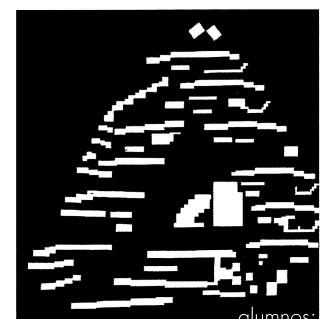
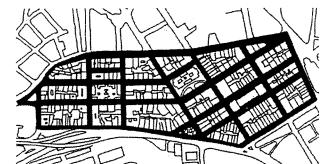


alumnos:

José Ancosmede

Soledad Etxeita

Maria Teresa Fernández



alumnos:

Pablo García

María García

Cristina Lema

Isaac López

Eider Monelos



alumno:

Juán José López

ELEMENTOS DE ANÁLISIS URBANO.

- 1 Formas de representación de la Ciudad y el Territorio.
- 2 El lugar.
- 3 El espacio construido: la Parcela.
- 4 El espacio construido: la Manzana.
- 5 Los espacios libres: la Calle.
- 6 Los espacios libres: la Plaza.
- 7 Los espacios libres: los Parques.

PRACTICAS

Os exercicios prácticos desenrolaránse nun ámbito territorial acotado, ao longo de todo o curso, propoñendose como fin a realización de ANALISE TERRITORIAL, ANALISE HISTORICO e ANALISE URBANO.

- | | |
|-------------|--------------------------------------|
| Exercicio 1 | Introducción do análisis territorial |
| Exercicio 2 | Introducción do análisis histórico |
| Exercicio 3 | Análise urbano: Acidade vell |
| Exercicio 4 | Análise urbano: O ensanche |
| Exercicio 5 | Análise urbano: Os polígonos. |
| Exercicio 6 | Análise urbano: Aperiferia |

TRABALLO:

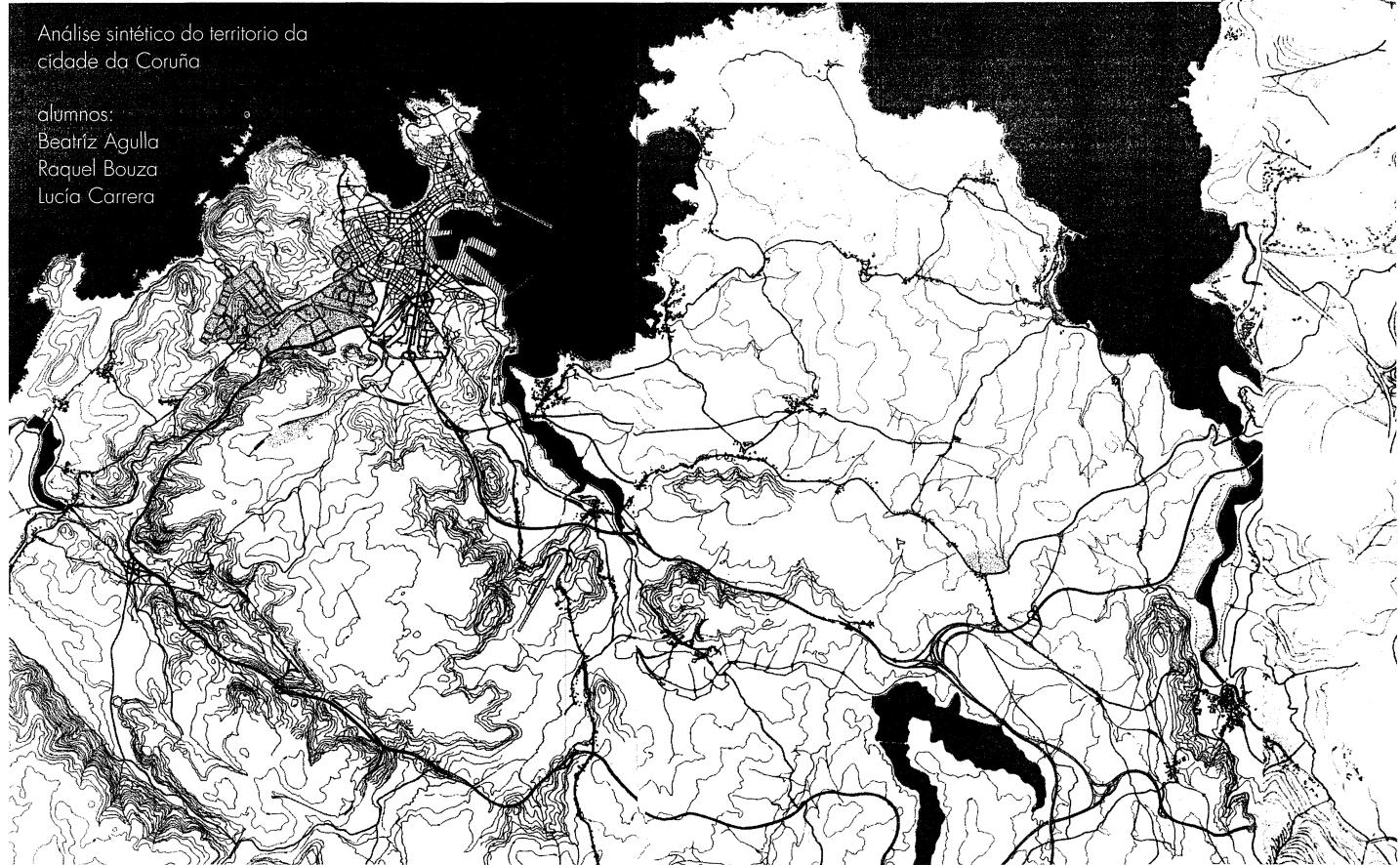
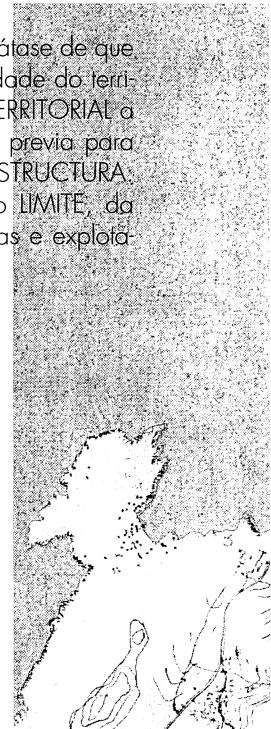
ELABORACIÓN PLANO
SINTÉTICO DO TERRITO-
RIO.

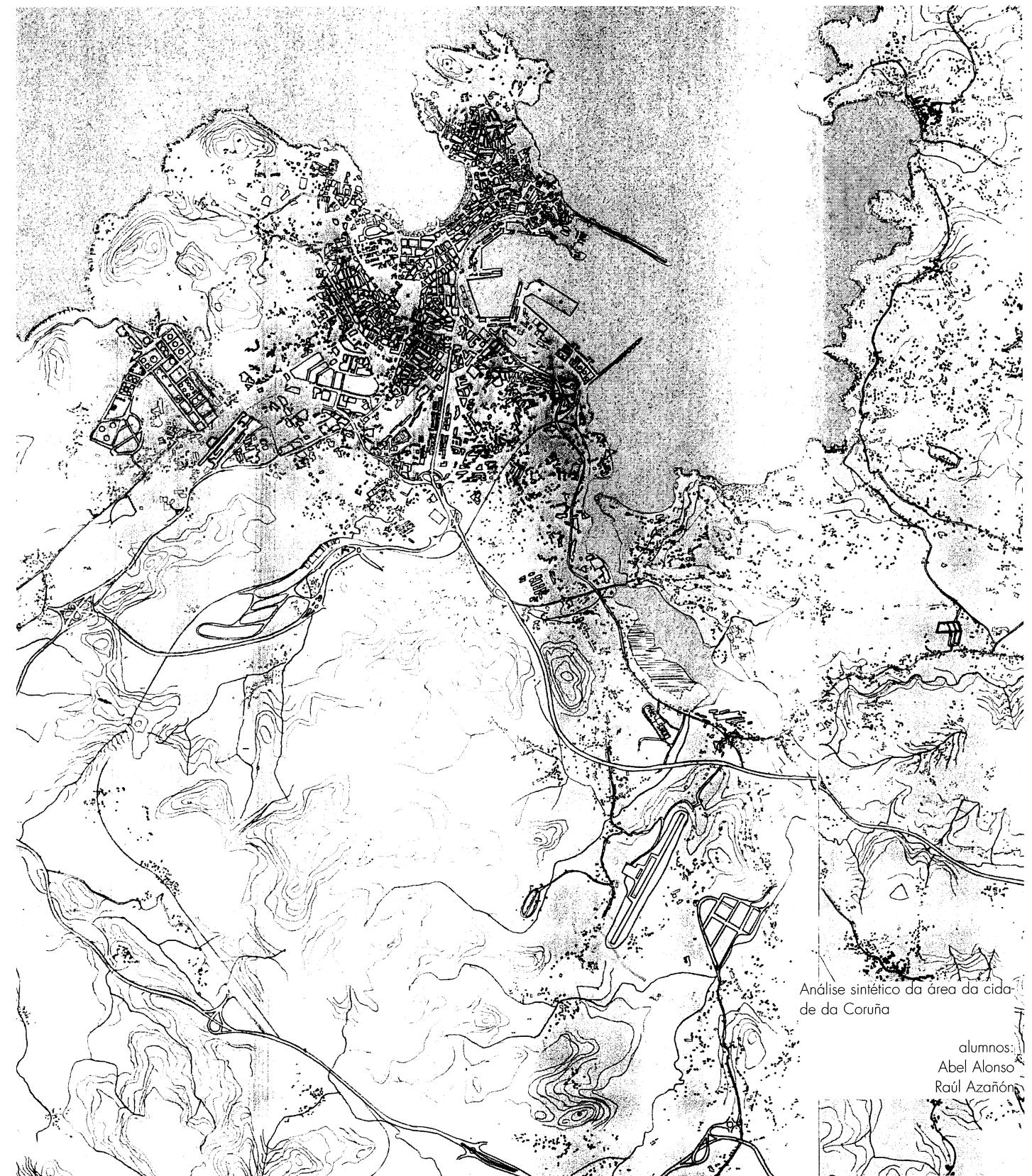
ESCALA:

1: 25.000

ANALISE TERRITORIAL

A partir de utilización de técnicas gráficas, fotográficas, maquetas, etc. trátase de que o alumno perciba a través dos traballos de análise territorial a complexidade do territorio e as transformacións habidas nel. Trátase de visualizar o ORDEN TERRITORIAL a partir da percepción dos estratos que se acumulan nel como condición previa para entender a súa historia. O análisis territorial nos permite coñecer a sua ESTRUCTURA. Puntos fuertes, líneas de fuerza, planos, etc. plantexandose os temas do LIMITE, da FORMA do territorio e da sua construcción (Asentamientos, infraestructuras e explotación do territorio).





TRABALLO:
ELABORACIÓN PLANO
DE EVOLUCIÓN
HISTÓRICA.

ESCALA:
1: 10.000

ANALISE HISTÓRICO

A cidade como proceso desplegado na historia nos permite ver en clave espacio-temporal o proceso de ocupación do territorio.

Trátase polo tanto de que o alumno incorpore o TEMPO e polo tantoas diferentes concepcións do tempo no proceso de análises, e como as relacións espacio-tempo se expresan de forma diversa no construido.

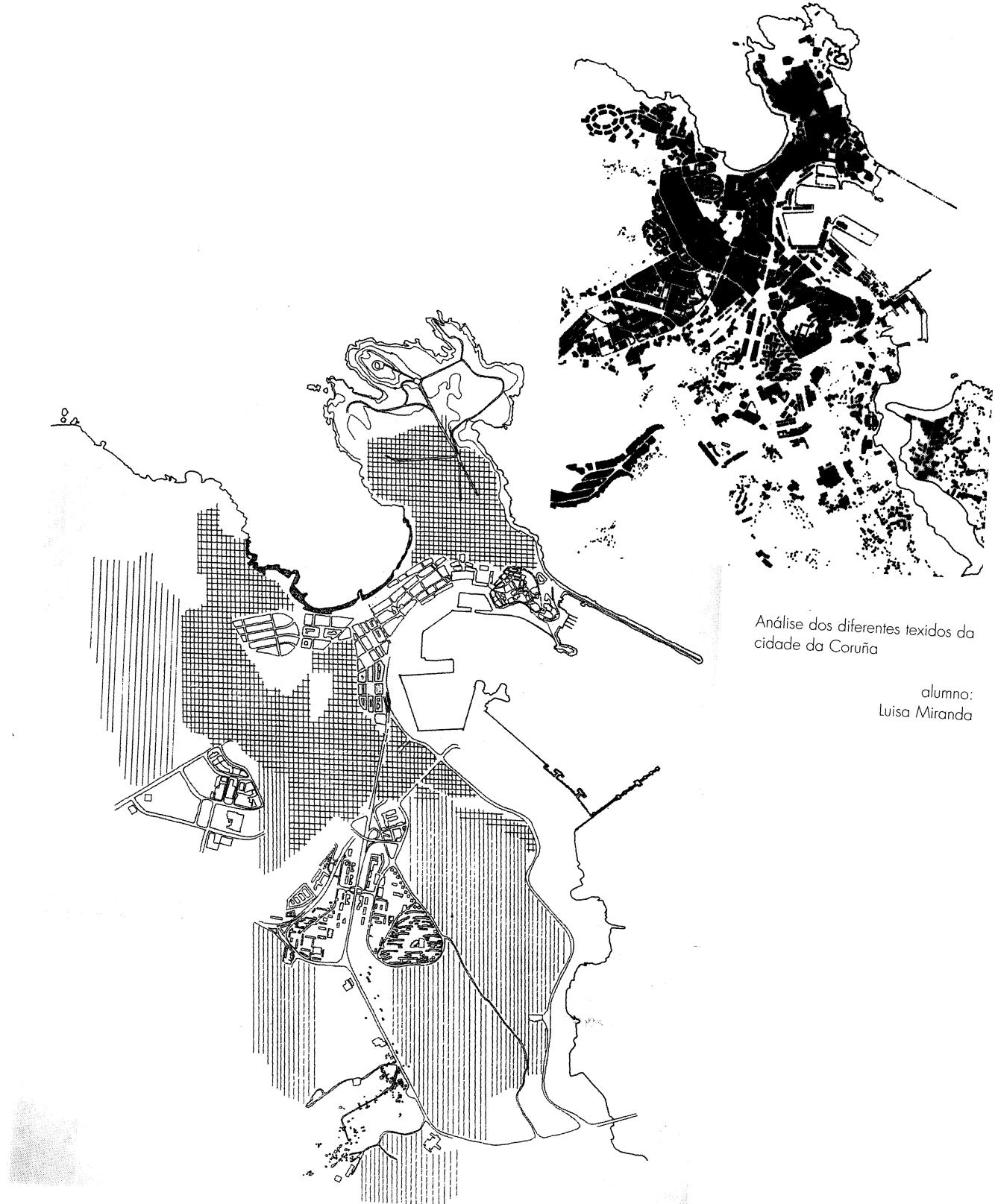
A Historia, o análise histórico do proceso de ocupación do territorio nos permite ver en enclave espacio-temporal as etapas fundamentais do desenrollo, e entender que o estado actual non é mais que un momento na sua evolución.



Análise da cidade da Coruña

alumno:
Carolina García





Análise dos diferentes tecidos da
cidade da Coruña

alumno:
Luisa Miranda

TRABALLO:
ANÁLISE URBANO
ESCALAS:
1: 5.000
1: 2.000

Plano de síntesis dastramas da
cidade da Coruña.

alumnos:
María Jesús Agudo
Sonia Barca
Celia Bernárdez

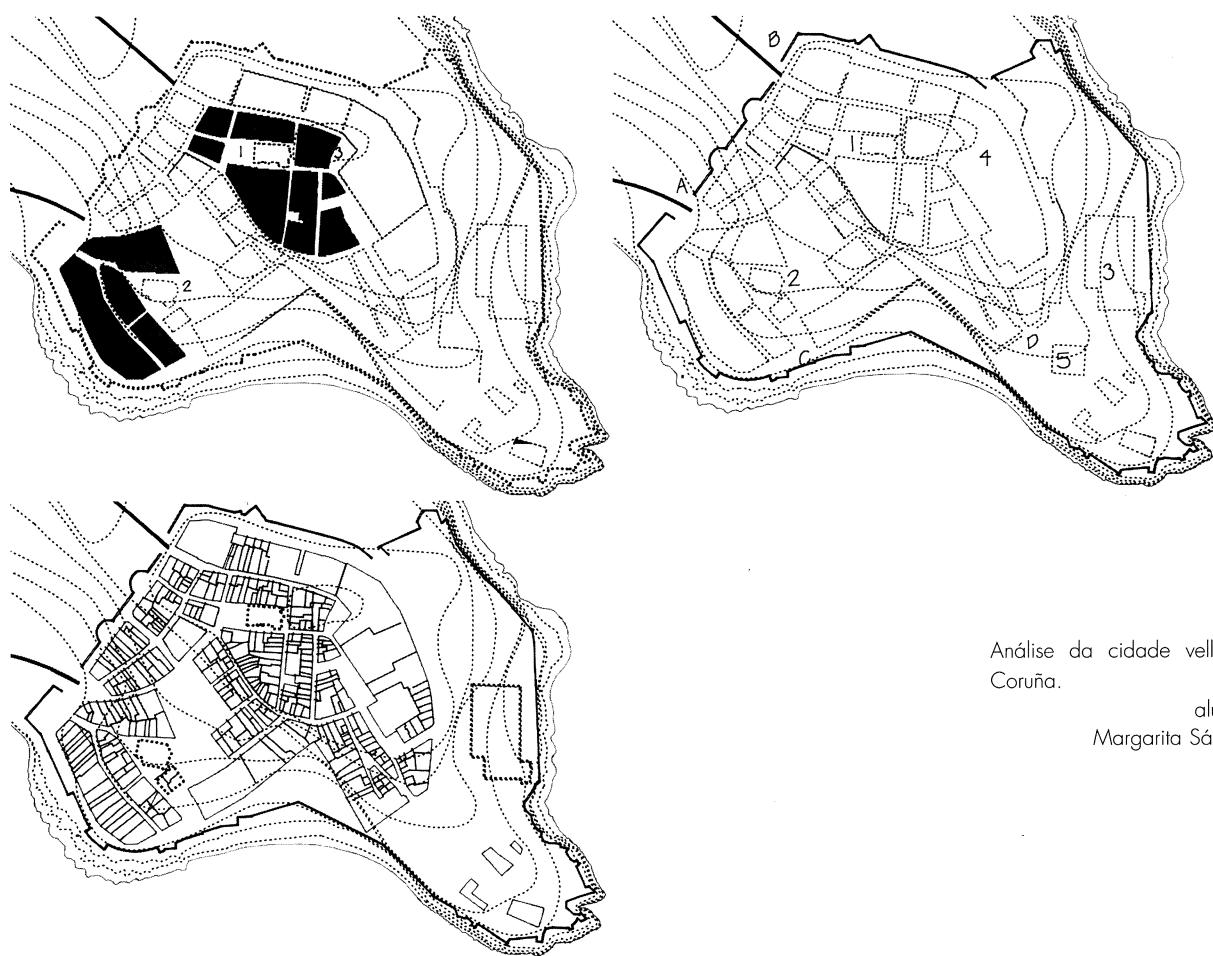
ANALISIS URBANO

A última parte do curso centrarase no ANALISE URBAN, unha primeira fase de recoñecimento de AREAS HOMOXENEAS identificando os elementos claves que as definen e os límites que as separan.

Unha segunda fase na que tomando como referencia un ámbito preciso dun área previamente delimitada se proceda ao seu análisis detallado tanto das diferentes formas de crecemento urban, como dos elementos de análise urban que os compoñen e as relacións entre eles: os espacios libres (Rua , Plaza, Parques, Xardis ...), os espacios construidos (a illa, a parcela, o tipo edificatorio).

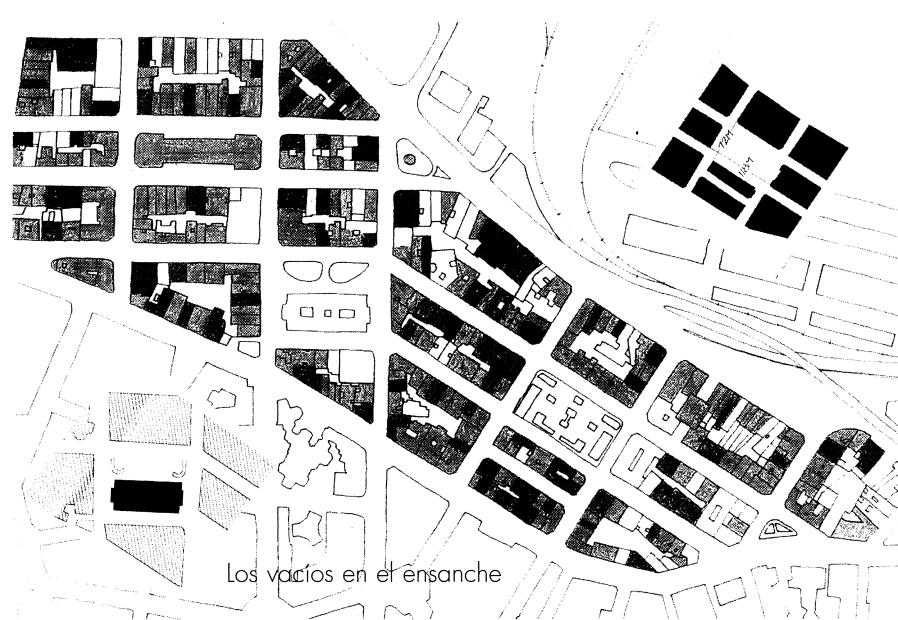
Como colofón do traballo práctico o alumno procederá á realización dun PROXECTO URBANO derivado do diagnóstico efectuado a partir do análisis anteriormente desenvolvido.





Análise da cidade vella da
Coruña.

alumno:
Margarita Sánchez



Análise da cidade da Coruña a
través da suas tramas.

alumno:
Miguel Isla