

**PREMIO C.O.A.G.
PROYECTO FIN DE CARRERA
6.ª Edición**

**HABITAT RESIDENCIAL
PARA LA TERCERA EDAD**

XOSE MANUEL LOPEZ MIHURA
Arquitecto
Tutor: **CELESTINO GARCIA BRAÑA**

ANALISIS GEOGRAFICO

El complejo residencial abandona el denso y conflictivo tejido urbano, para situarse en la periferia, en un territorio más tranquilo y silencioso.

Una primera aproximación al lugar, permite descubrir una suave pendiente orientada a mediodía, que oculta a sus espaldas el desorden de la ciudad contemplando el valle que forma la ría del Burgo. Algo que podría parecer obvio, pero que constituye un caso extraño en la geografía que nos ocupa, es la existencia de una ladera con vistas al mar y con orientación Sur. Resulta obvio el aprovechar tales condiciones.

La implantación más favorable en esta colina sería la media ladera, cobijándose de los vientos del Norte.

Por otra parte, su situación al pie del principal eje de desarrollo urbano, al borde de la, en un futuro, tercera vía rápida de acceso a la ciudad, lo convierten en un sector de territorio bien comunicado.

COMPROMISO CON LA CIUDAD

Nos hallamos en la periferia suburbana, en una zona salpicada de viviendas unifamiliares, aisladas y adosadas, que en su organización arrastran la inercia del sistema territorial antiguo; que, sin embargo, está próxima a ser absorbida por la ciudad, que en su crecimiento engulle violentamente todo lo que se encuentra sin adaptarse a las ordenaciones previas.

La intervención pretende amortiguar el violento impacto que se produce en el encuentro de dos tipos de situaciones antagónicas actuando la edificación propuesta como transición entre el parque tecnológico y las viviendas unifamiliares semirurales que pueblan la zona.

Así, contrariamente a lo que suele ocurrir, se intenta que el tejido se erosione al llegar al límite de la ciudad. El perfil de la ciudad se suaviza al llegar a sus límites, como la tierra cuando llega al mar y forma la playa.

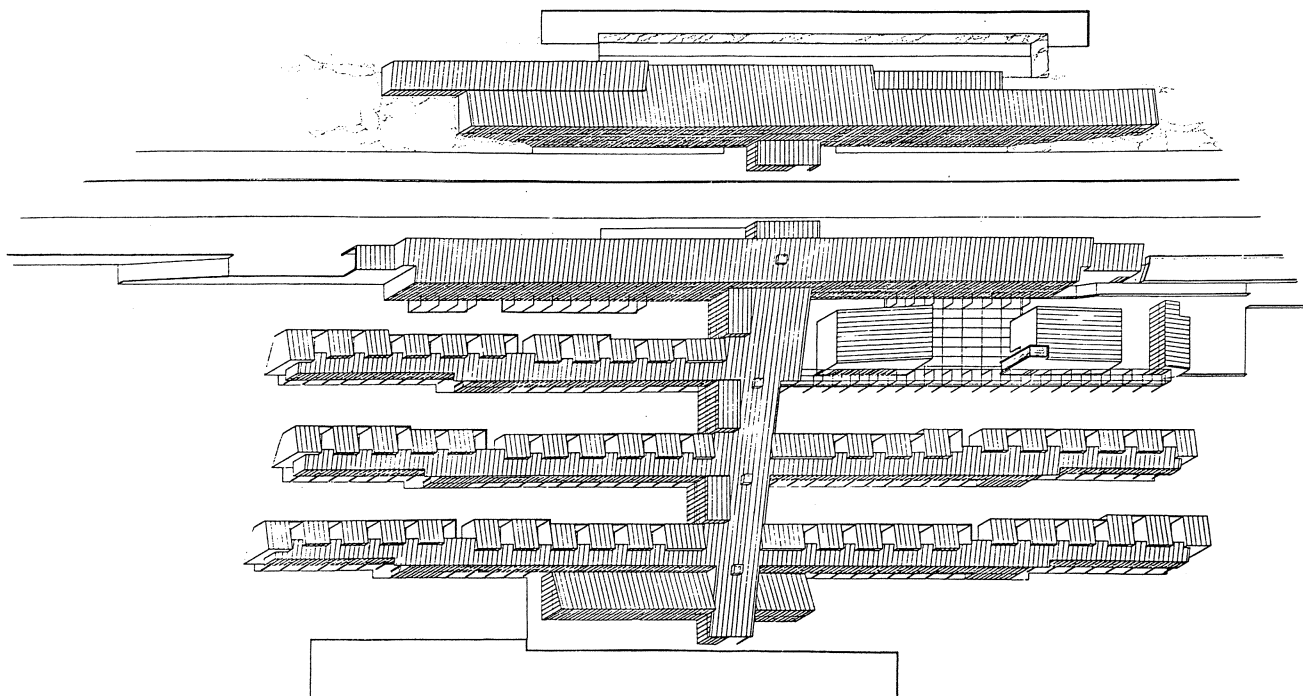
Al tiempo, se asume el compromiso de liberar el máximo de terreno para parque y jardín, en una ciudad deficitaria de zonas verdes e incapaz de gestionar en su interior la adquisición de suelo para este tipo de funciones. De esta forma, se ha intentado que el monte Mero y en particular, la ladera a edificar continúe siendo verde, de ahí que se proyecte un parque que se extienda por todo el monte y en una de sus laderas albergue estrechas bandas enmarcadas por amplios jardines profusamente arbolados. Cabe resaltar que la ladera en cuestión es la primera imagen de la ciudad que se divisa a través de una de sus ficticias puertas (entrada desde la autopista y desde la carretera de Madrid), lo que enfatiza la importancia de su tratamiento.

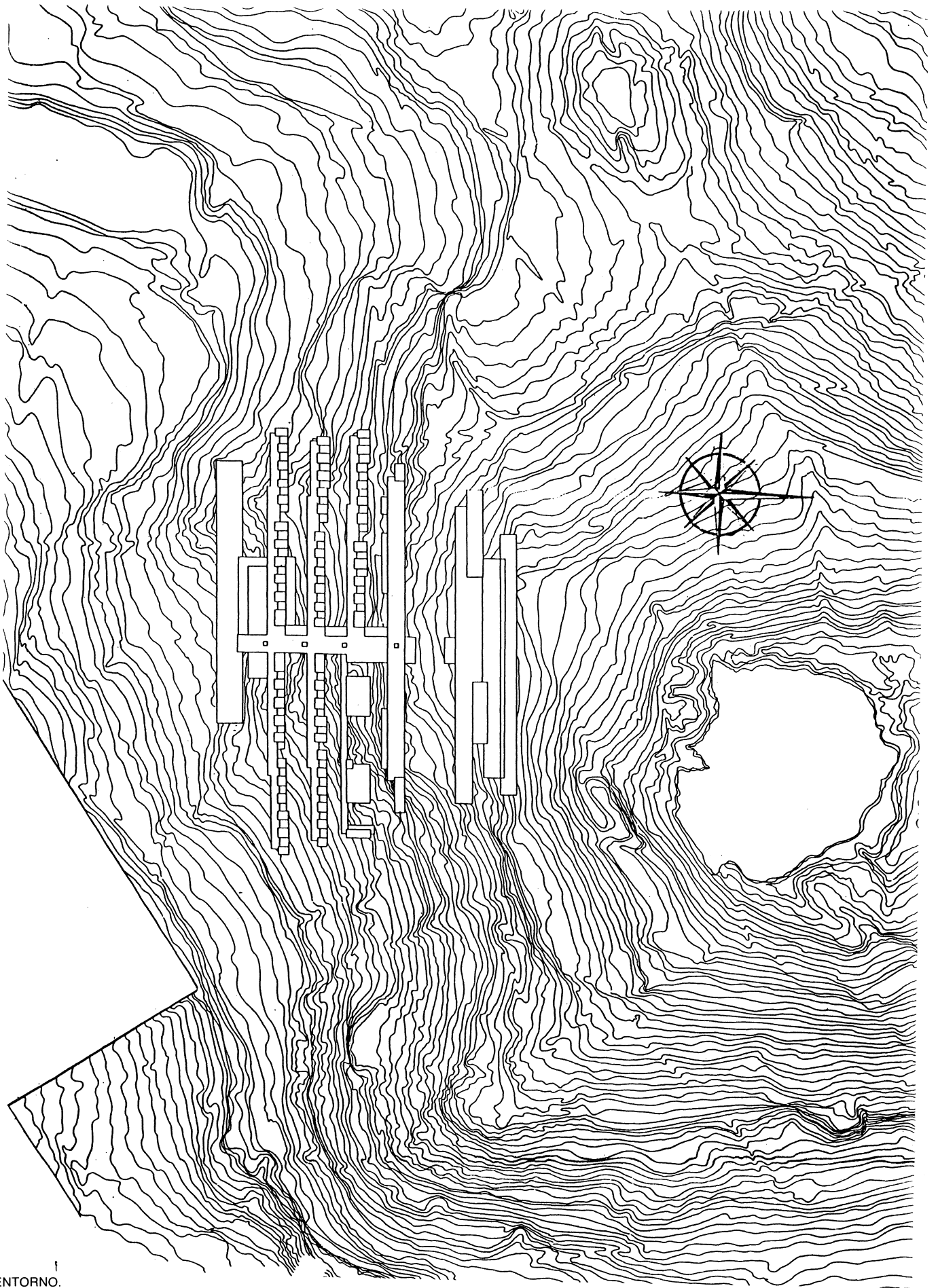
PROYECTO URBANISTICO

El proyecto abarca un sector de territorio que corona el monte Mero, perfectamente delimitado en sus faldas Norte y Oeste por el futuro parque tecnológico, en su falda Sur por la fábrica de armas, y en la falda Este por la nueva vía que sustituye a la antigua carretera de Eiris, con la viabilidad adecuada.

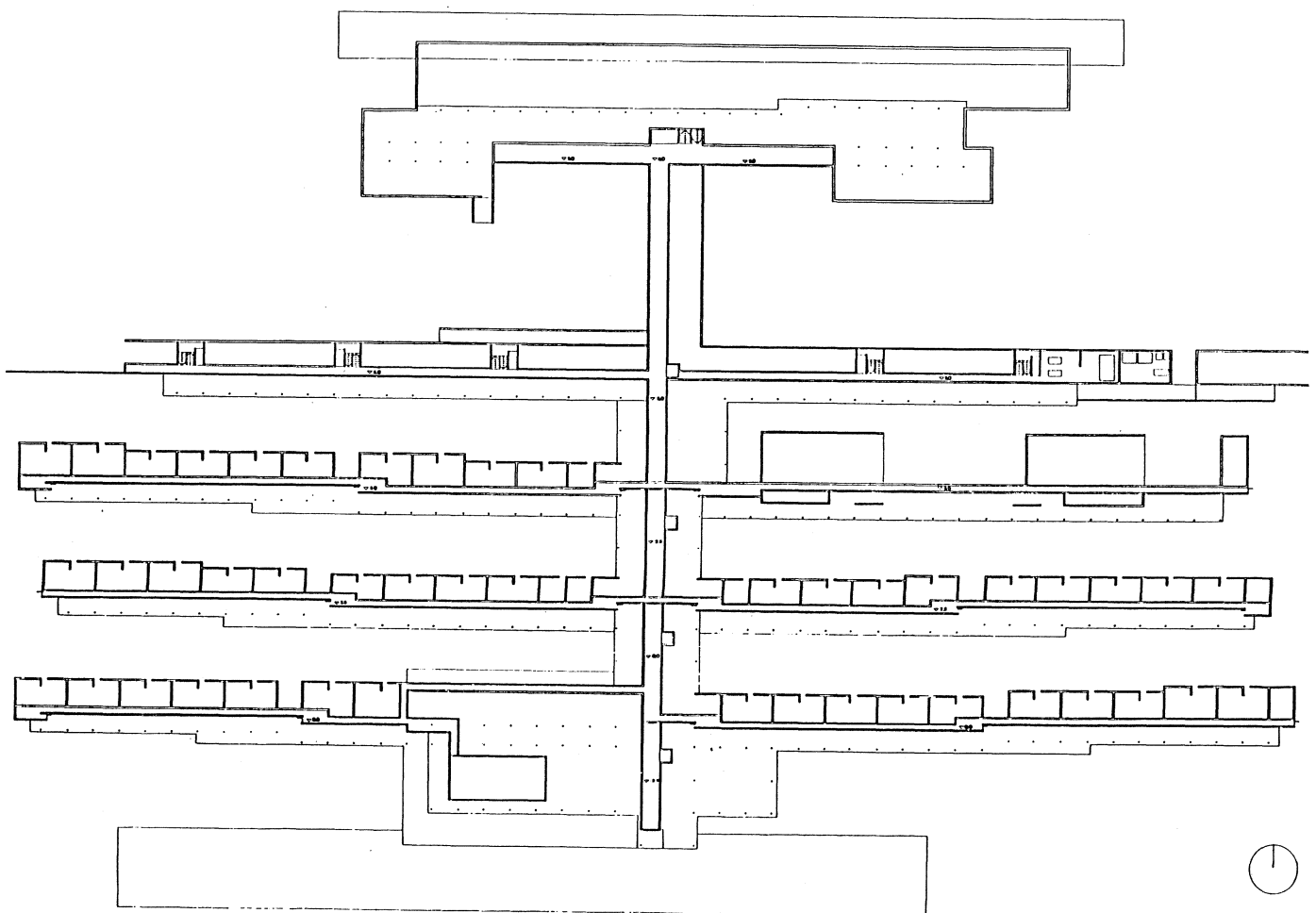
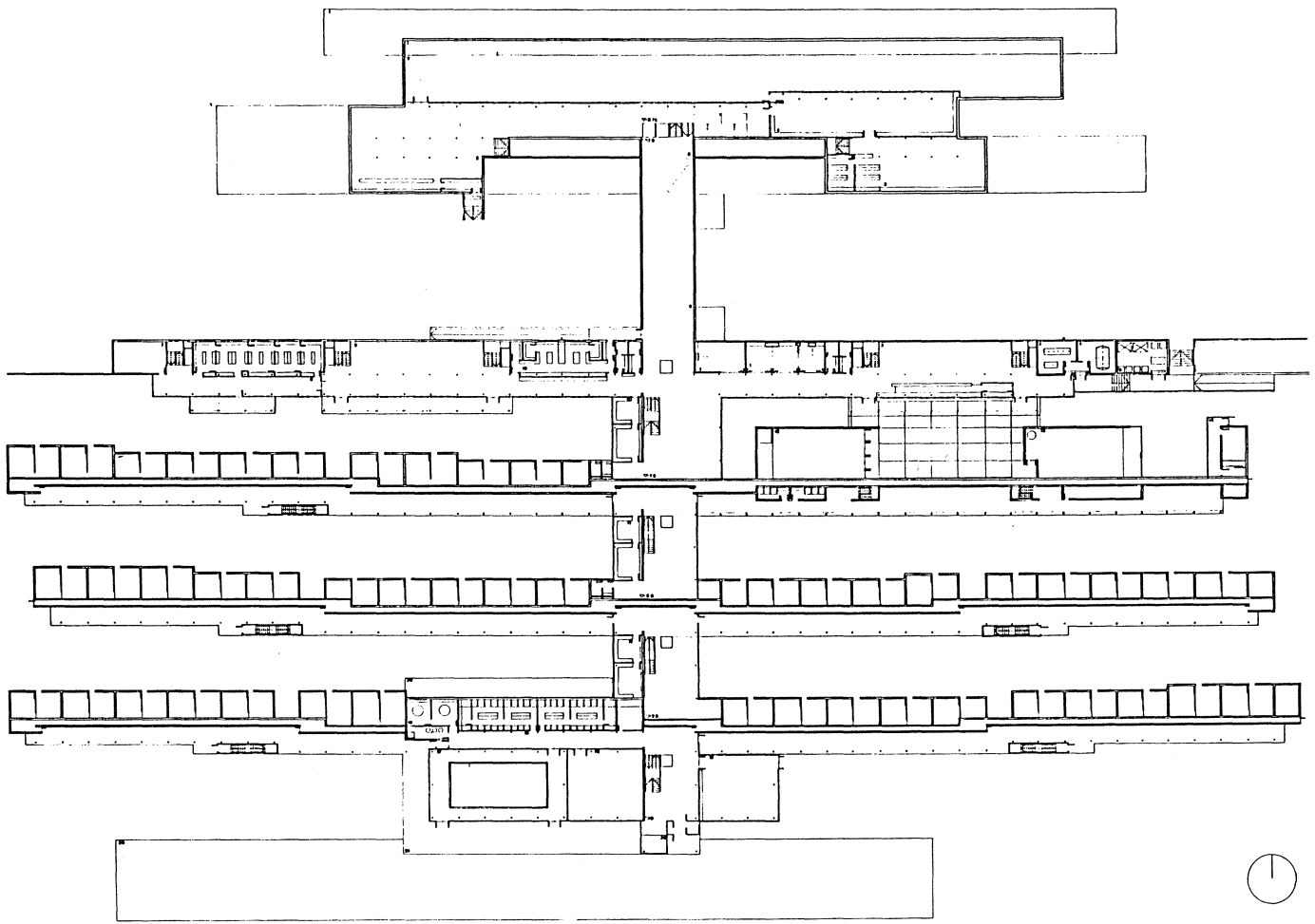
Se redacta un plan especial calificando este sector como zona verde proyectándose en él un gran parque.

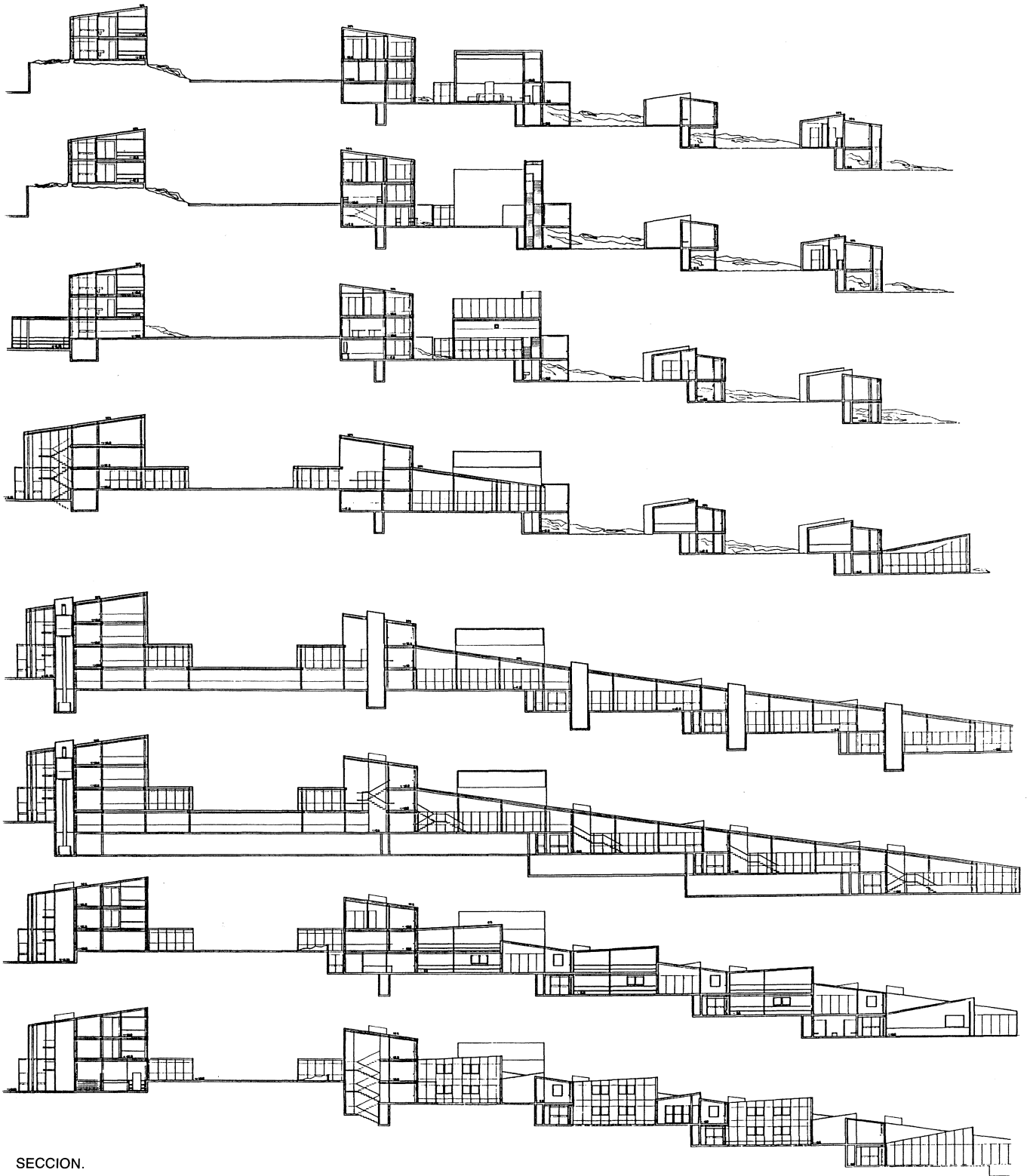
En una determinada zona de la falda Sur de este parque, en el que la pendiente se regulariza, la Naturaleza y geometría alcanzando un acuerdo, haciéndose el ajardinamiento más doméstico y educado. Aparecerán entonces, entre las masas arboladas que, en su disposición racional, pautan el paisaje, una serie de estrechas bandas edificadas, que constituirán las viviendas de una residencia pública para la tercera edad. Estas bandas se cerrarán o abrirán al exterior en función de su propio ritmo, introduciendo en sí mismas la propia Naturaleza, que incorporada a la arquitectura abstratiza su contenido.





↑
ENTORNO.





SECCION.