

01. EL LUGAR

- U.01 SITUACIÓN y TERRITORIO
- U.02 EMPLAZAMIENTO y ENTORNO
- U.03 IMPLANTACIÓN EN LA PARCELA

02. ARQUITECTURA DEL EDIFICIO.

- A.01 PROCESO PROYECTUAL
- A.02 PLANTA DE DISTRIBUCIÓN
- A.03 ALZADOS FRONTAL y LATERAL
- A.04 ALZADOS POSTERIOR y LATERAL
- A.05 SECCIONES A-B
- A.06 SECCIONES C-D
- A.07 SECCIONES E-F

03. PLANOS DE ESTRUCTURAS

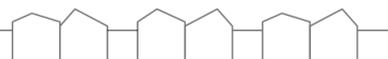
- E.01 PLANO DE REPLANTEO
- E.02 PLANTA DE CIMENTACIONES
- E.03 ELEMENTOS SUSTENTANTES
- E.04 ALZADOS Y SECCIONES ESTRUCTURAS
- E.05 PLANTA FORJADO SANITARIO
- E.06 PLANTA ESTRUCTURA DE CUBIERTA
- E.07 LOSA MACIZA. REFUERZOS INFERIORES
- E.08 LOSA MACIZA. REFUERZOS SUPERIORES

04. DESARROLLO CONSTRUCTIVO

- C.01 SECCIÓN TRANSV. INTRO
- C.02 SECCIÓN TRANV. 1
- C.03 SECCIÓN TRANV. 2
- C.04 SECCIÓN LONG. INTRO
- C.05 SECCIÓN LONG. 1
- C.06 SECCIÓN LONG. 2
- C.07 SECCIÓN HORIZ. INTRO
- C.08 SECCIÓN HORIZONTAL
- C.09 COTAS Y ACABADOS
- C.10 CARPINTERÍA INTERIOR
- C.11 CARPINTERÍA EXTERIOR 1
- C.12 CARPINTERÍA EXTERIOR 2
- C.13 CARPINTERÍA EXTERIOR 3
- C.14 DETALLES DE MOBILIARIO

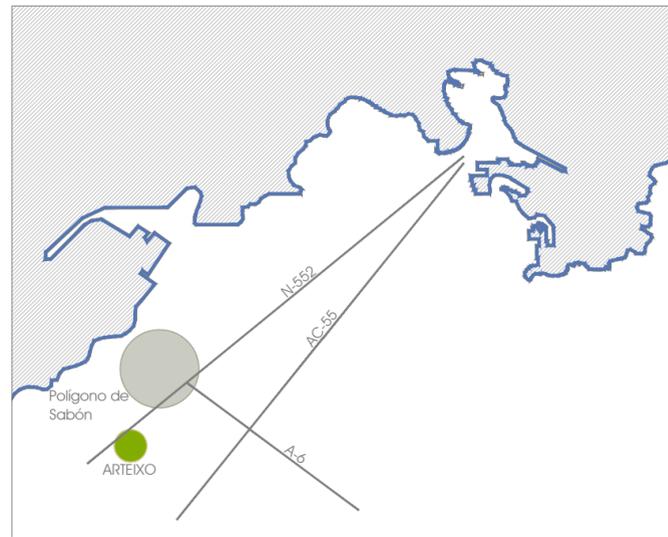
05. PLANOS DE INSTALACIONES

- i.01 INSTALACIONES DE FONTANERÍA
- i.02 INSTALACIONES DE SANEAMIENTO
- i.03 INSTALACIONES DE PLUVIALES
- i.04 INSTALACIONES DE ELECTRICIDAD
- i.05 ESQUEMA UNIFILAR
- i.06 INSTALACIONES DE ILUMINACIÓN
- i.07 INSTALACIONES DE GEOTERMIA Y SUELO RADIANTE
- i.08 INSTALACIONES DE VENTILACIÓN
- i.09 INSTALACIONES DE CONTRAINCENDIOS. DB-SI





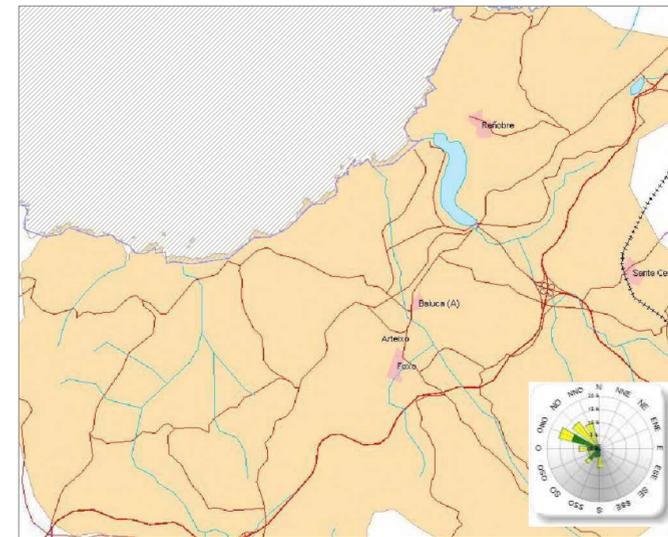
UBICACIÓN TERRITORIAL



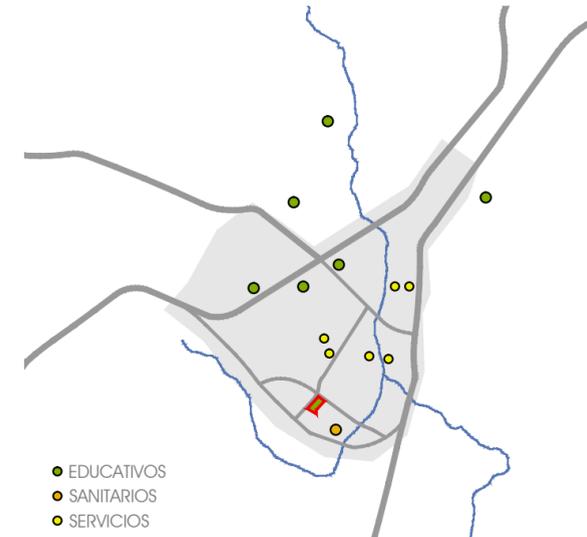
COMUNICACIONES



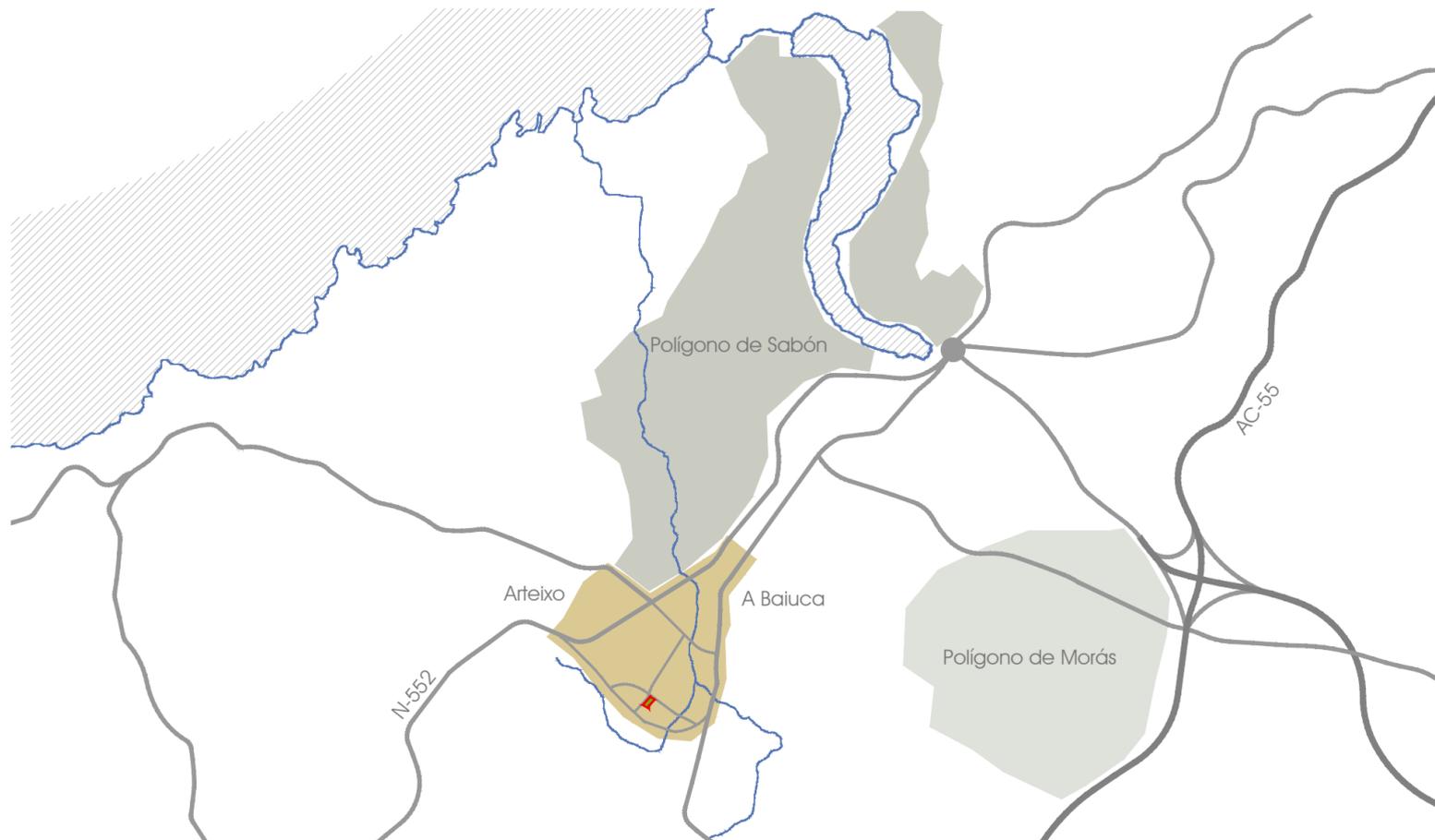
VISTA AÉREA DE ARTEIXO



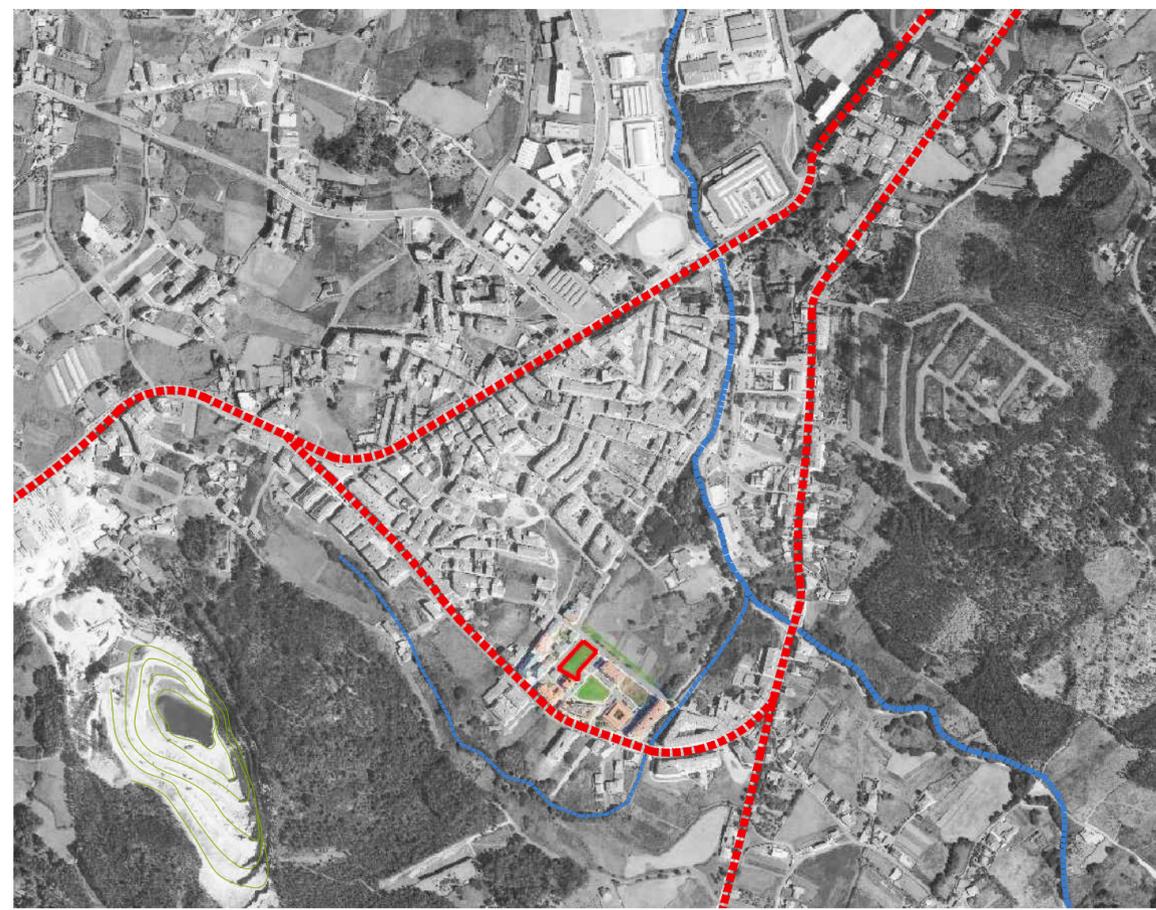
APROXIMACIÓN AL NÚCLEO URBANO



EQUIPAMENTOS ARTEIXO



ESQUEMA TERRITORIAL (e:1/30.000)



LOCALIZACIÓN DE LA PARCELA (e:1/10.000)

Concello de Arteixo

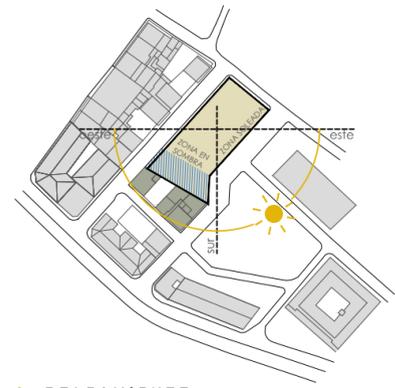
En su costa se alternan formaciones dunares con rocas bañadas por el azul del mar y el verde de sus montes. Desde las Illas Sisagras a Cabo Prior hermosos arenales y acantilados rocosos constituyen un paisaje litoral protegido.

Con una extensión territorial de 9.000 hectáreas y repartido en 13 parroquias, hasta la década de los 70 el Ayuntamiento de Arteixo tenía un carácter marcadamente rural, pero el intenso desarrollo industrial propició el crecimiento exponencial de la población y un cambio territorial relevante.

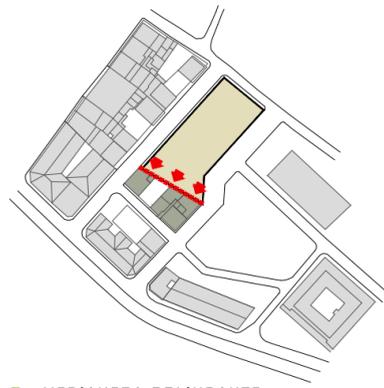
El polígono de Sabón donde tiene su sede el primer grupo textil mundial Inditex, produjo un cambio trascendental en la dinámica demográfica y la dimensión territorial de Arteixo; que continúa en la actualidad con el desarrollo del polígono de Morás y del Puerto Exterior de Punta Langosteira y que sitúan Arteixo como centro neurálgico industrial.

Una población de más de 30.000 habitantes que se concentran principalmente en el núcleo urbano de Arteixo, donde se ubica la parcela objeto del proyecto. Geográficamente es un valle de marcada dirección norte-oeste regado por el río Bolaños.

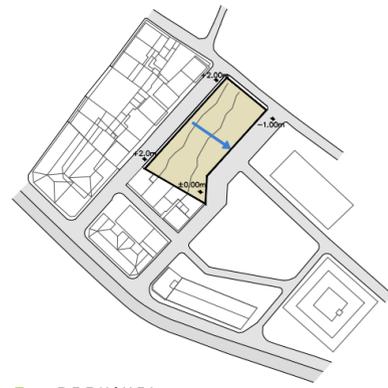
PREMISAS DE PARTIDA



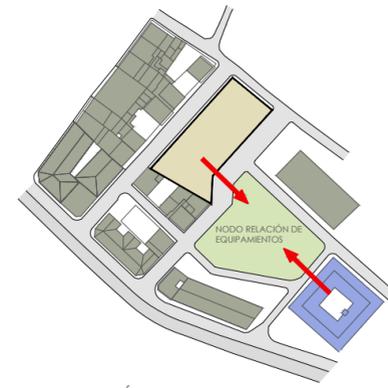
1. SOLEAMIENTO



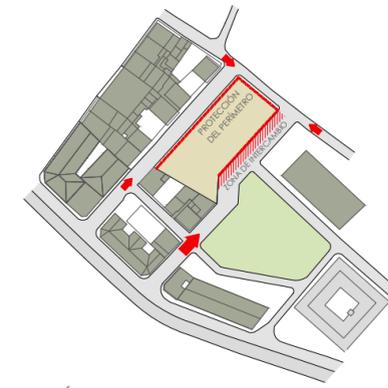
2. MEDIANERA COLINDANTE



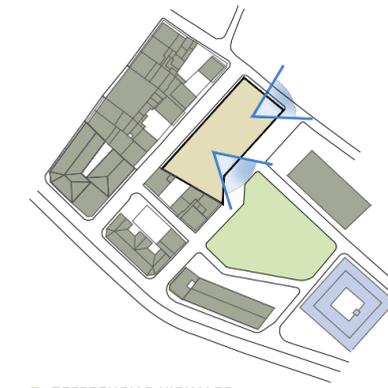
3. DESNIVEL



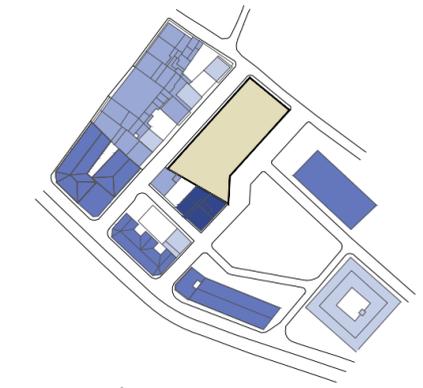
4. ESPACIO PÚBLICO / EQUIPAMENTOS



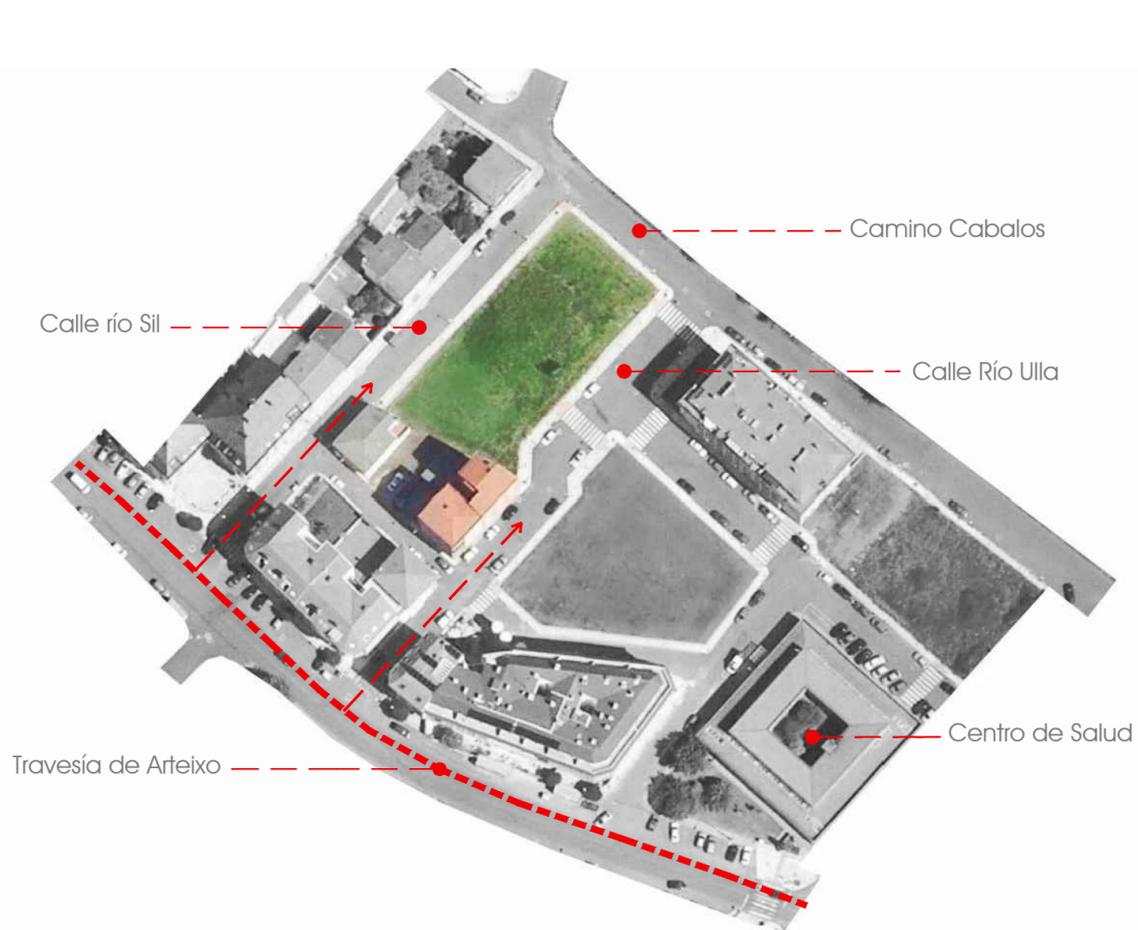
5. TRÁFICO RODADO / ACCESOS



6. REFERENCIAS VISUALES



7. PRESIÓN URBANA



SECCIÓN TRANSVERSAL (e:1/750)



VISTAS DE LA PARCELA

Ubicación de la Escuela Infantil

La escuela infantil se sitúa en la parte sur del núcleo urbano de Arteixo, en una parcela rectangular vacía.

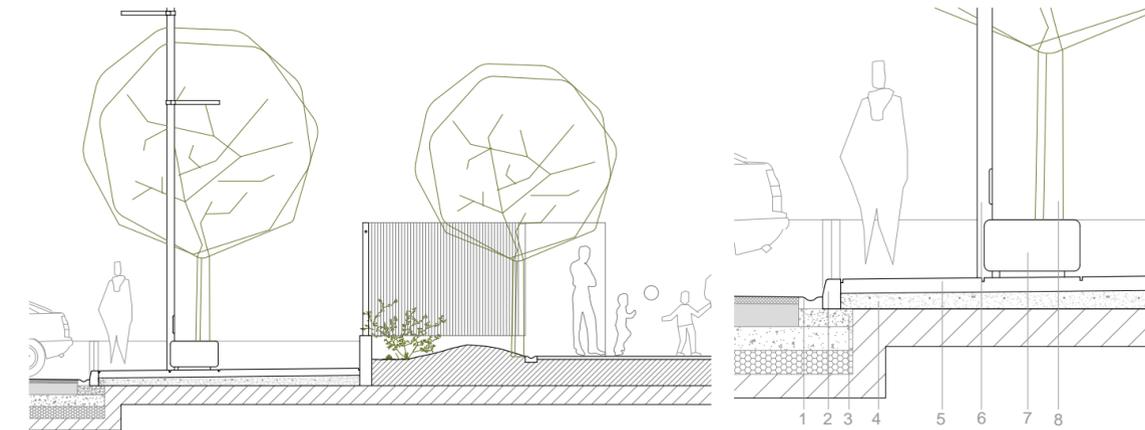
Orientada transversalmente a sureste y rodeada por viales en tres de sus lados, excepto en suroeste donde una potente medianera de 18 metros le proyecta su sombra al atardecer.

Consta de una superficie de 1.690m² con un desnivel al Noroeste de 3 metros y al Suroeste de 2 metros, totalmente urbanizada, con servicios a pié de parcela.

La Calle Río Ulla da acceso a la parte baja y en ella se ubica un parque público y al sur del parque el centro de salud. Se toma por tanto esta calle como referencia de cota 0,00m.

Hacia el noreste se abren las vistas hacia un gran vacío urbano en el que perviven huertas y que permite visualizar el espacio verde de esparcimiento y paseo fluvial del Río Bolaños.

El entorno de la parcela se encuentra salpicado de edificaciones con alturas variables, viviendas aisladas (B+1) que se entremezclan con bloques residenciales de bajo y 4 plantas.



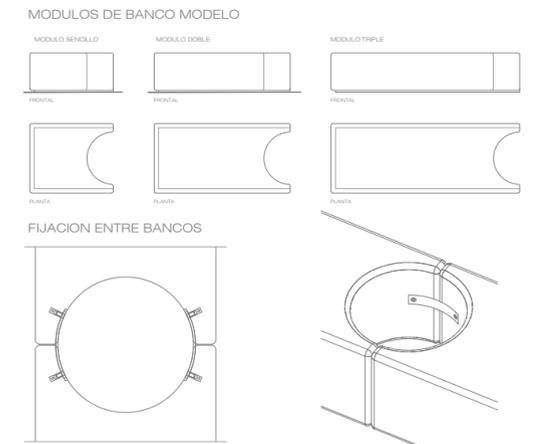
detalle acera e:1/50



LUMINARIA RAMA (SANTA&COLE)



BANCO MODELO GODOT (ESCOFET)



PAVIMENTOS URBANIZACIÓN EXTERIOR
hormigón pulido y losas granito

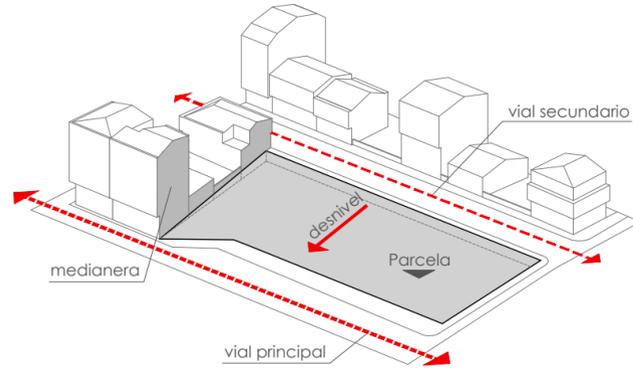


PAVIMENTOS URBANIZACIÓN INTERIOR
pavimento de caucho continuo y arenoso

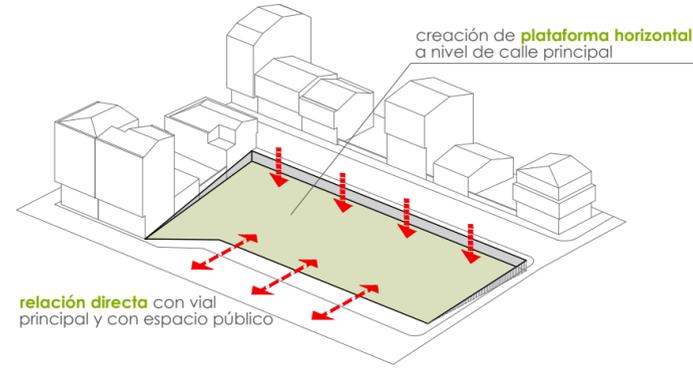


PROCESO PROYECTUAL

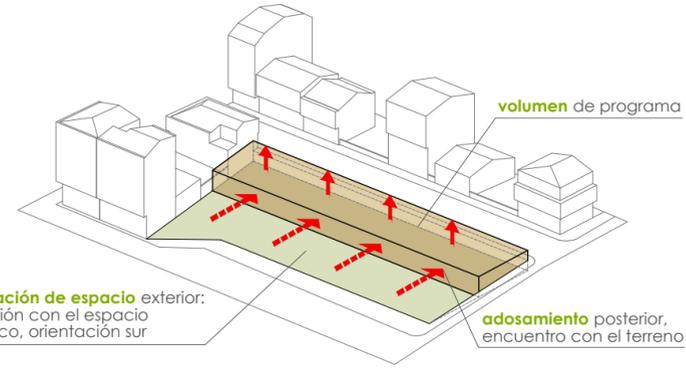
1. IMPLANTACIÓN



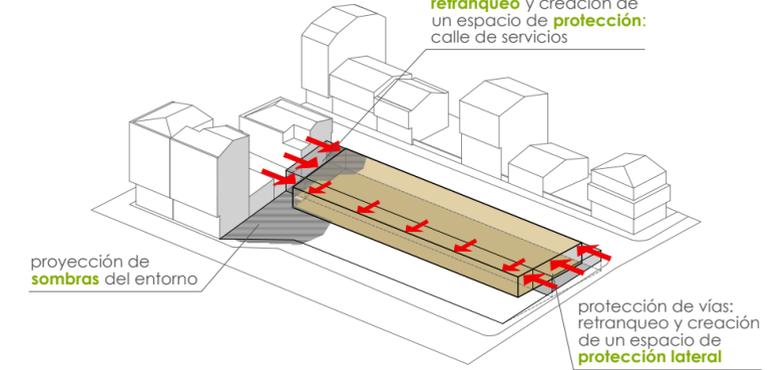
2. NIVELACIÓN / ACCESIBILIDAD



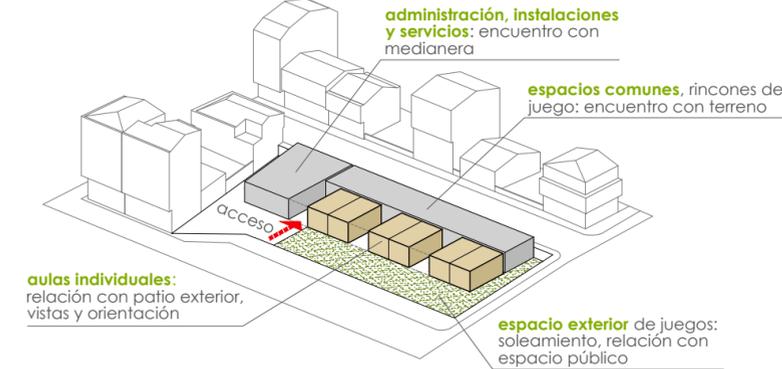
3. VOLUMEN EDIFICADO



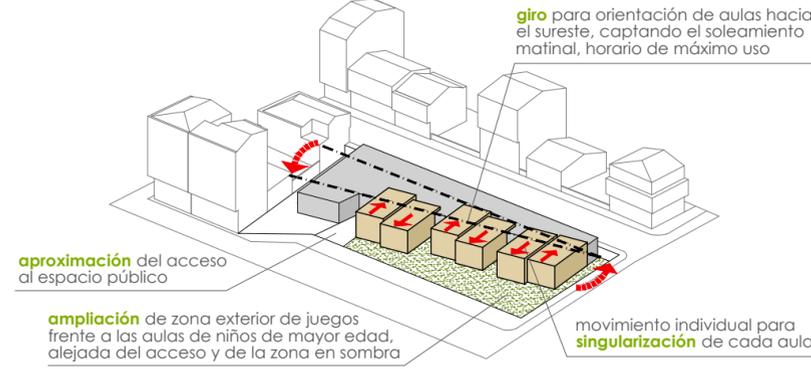
4. RETRANQUEO / PROTECCIÓN



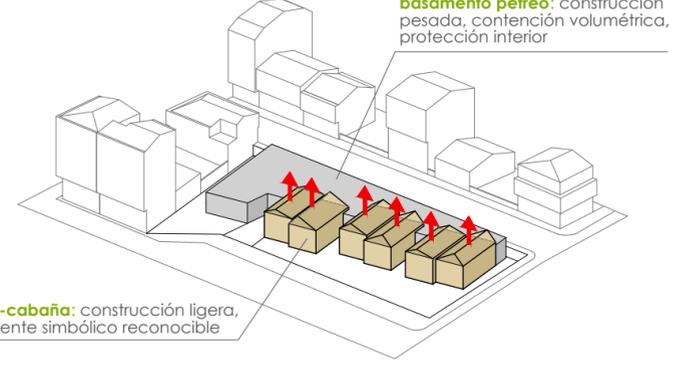
5. ZONIFICACIÓN



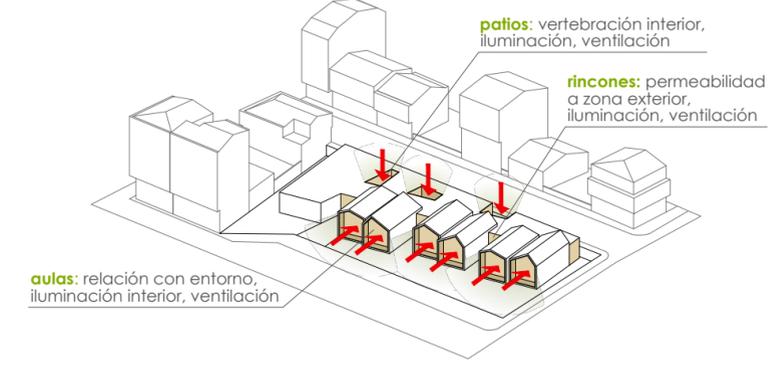
6. GIRO / MOVIMIENTO



7. SINGULARIDAD VOLUMÉTRICA

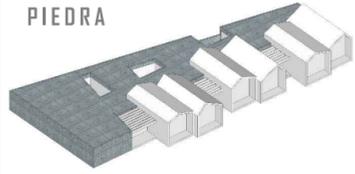


8. VACIADO / PERMEABILIDAD



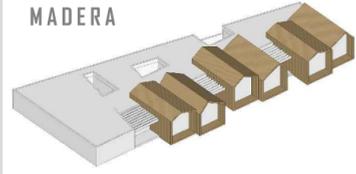
ENVOLVENTES

PIEDRA



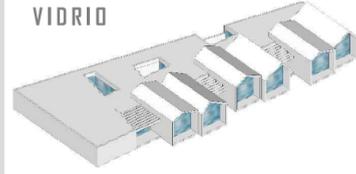
- Basamento pesado
- Encuentro con el terreno
- Administración, zonas comunes y de servicios
- Contención del impacto visual
- Control ambiental
- Regulador térmico
- Control visual
- Control solar
- Calidad ambiental
- Identidad volumétrica
- Referente icónico: canteras entorno

MADERA



- Construcción ligera
- Zona aulas individuales
- Control ambiental
- Regulador térmico
- Control visual
- Control solar
- Calidad ambiental
- Identidad volumétrica
- Referente icónico: casas pescadores, cabaña

VIDRIO



- Relación con el entorno
- Permeabilidad
- Apertura de vistas hacia patios y jardín
- Articulación interior
- Iluminación natural
- Ventilación natural
- Confort ambiental
- Soleamiento
- Acceso a patios interiores y exterior



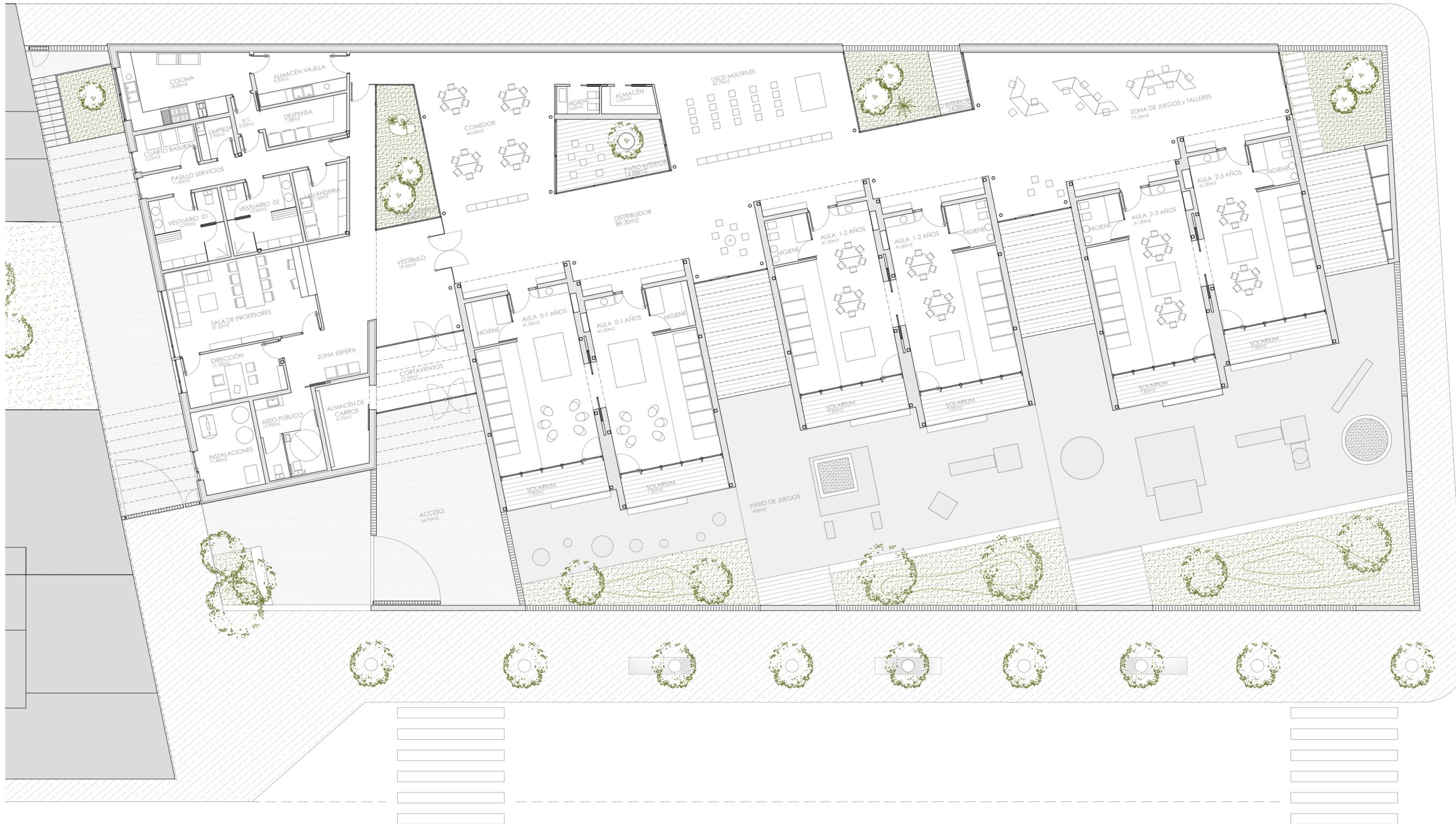
El edificio resuelve las necesidades de programa dando respuesta a los **condicionantes de partida** que impone el entorno, basándose en un riguroso análisis inicial.

De este modo, el edificio se integra en la pendiente del terreno, cerrándose al norte y a los laterales para proteger la **intimidad** del interior, abriéndose al sur en busca de espacios soleados y con **relaciones visuales** al entorno. Sin embargo, mediante una contención volumétrica, se permite una **continuidad espacial** incluso por encima del edificio.

Se ha primado la **fluidez espacial interior**, con una relación directa entre espacios y de estos con los patios y el entorno.

La diferenciación volumétrica entre los distintos usos permite dotar al edificio de una **imagen reconocible** y atractiva para los niños. Las AULAS son las piezas más representativas y perceptibles del edificio. Su forma singular indica la voluntad de integración con referencias al entorno: imagen de "ALDEA".

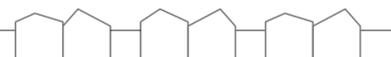




CUADRO DE SUPERFICIES

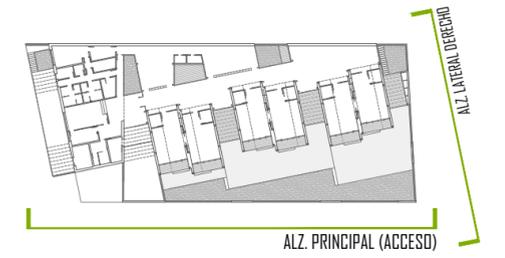
ESTANCIA		SUPERFICIE (m2)
ACCESO		
01	CORTAVIENTOS	13,50
02	GUARDACARRITOS	8,70
03	VESTÍBULO	19,45
ÁREA INFANTIL-ESPACIOS COMUNES		
04	DISTRIBUIDOR Y RINCONES	89,30
05	COMEDOR	44,40
06	ASEO INFANTIL	2,60
07	ALMACÉN	3,25
08	CIRCULACIONES	6,70
09	SALA USOS MÚLTIPLES	42,70
10	ESPACIO DE JUEGOS	77,00
ÁREA INFANTIL-AULAS (6 UNIDADES)		
11	AULA 01 (0-1 AÑOS)	41,00
12	AULA 02 (0-1 AÑOS)	41,00
13	AULA 03 (1-2 AÑOS)	41,00
14	AULA 04 (1-2 AÑOS)	41,00
15	AULA 05 (2-3 AÑOS)	41,00
16	AULA 06 (2-3 AÑOS)	41,00
ADMINISTRACIÓN		
17	SALA DE EDUCADORES	27,22
18	DESPACHO DE DIRECCIÓN	11,20
19	ZONA DE ESPERA Y RECEPCIÓN	21,25
20	ASEOS PÚBLICOS	10,90
ÁREA DE SERVICIOS		
21	CIRCULACIÓN DE SERVICIOS	11,90
22	LAVANDERÍA	7,50
23	VESTUARIO 01	10,90
24	VESTUARIO 02	10,90
25	DESPENSA	7,08
26	COCINA	18,00
27	ÁREA DE LAVADO Y ALMACÉN DE VAJIL	9,20
28	CUARTO DE LIMPIEZA	2,95
29	CUARTOS DE BASURAS	5,25
30	CUARTOS DE INSTALACIONES	11,40
TOTAL SUPERFICIE ÚTIL		719,25

SUPERFICIE CONSTRUÍDA = 885,20 m2





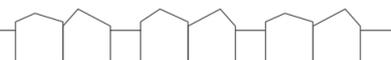
ALZADO PRINCIPAL (ACCESO)

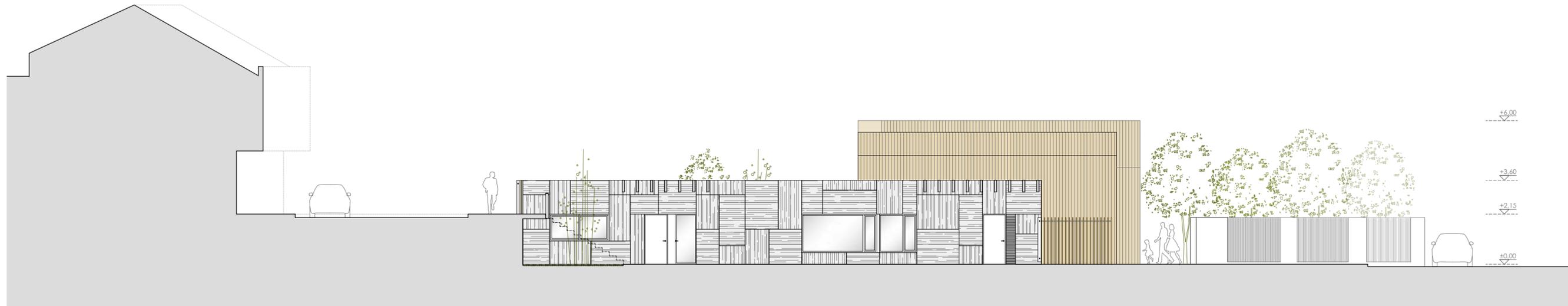


ALZ. PRINCIPAL (ACCESO)

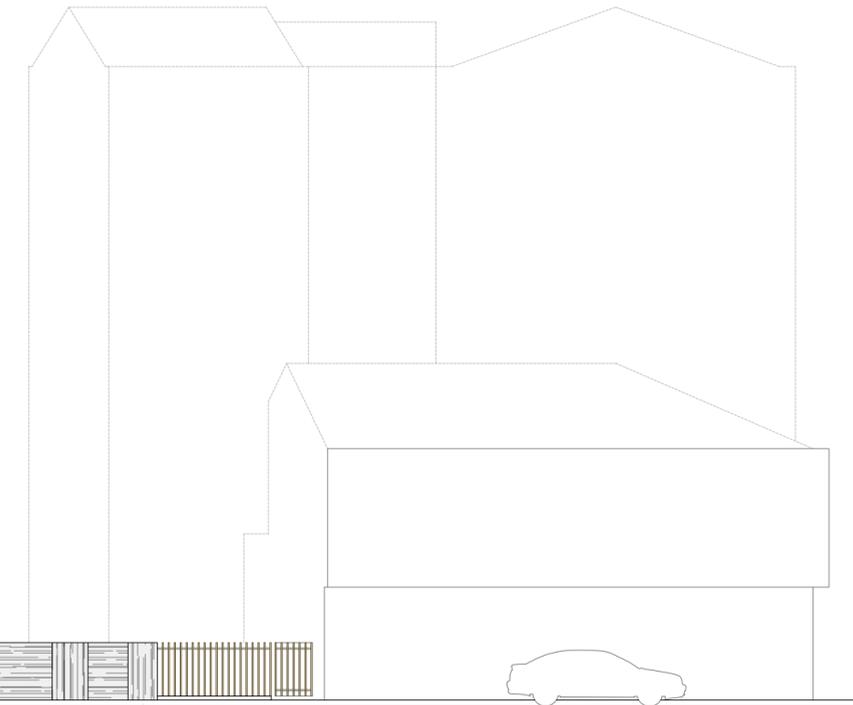
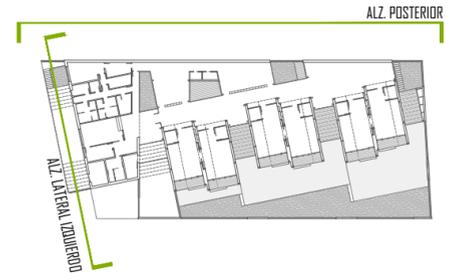


ALZADO LATERAL DERECHO

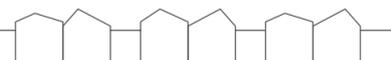




ALZADO LATERAL IZQUIERDO (CALLE DE SERVICIO)

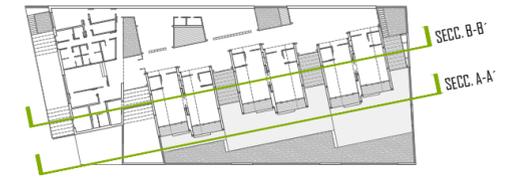


ALZADO POSTERIOR



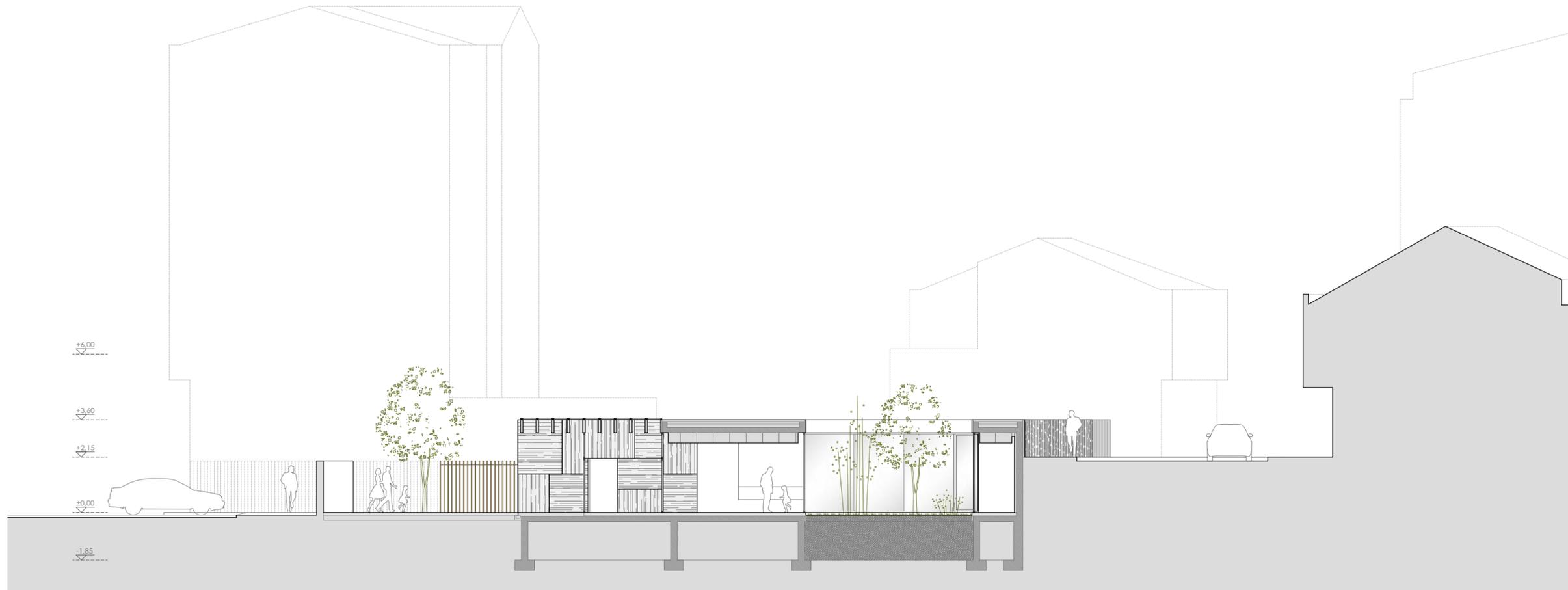


SECCIÓN A-A'

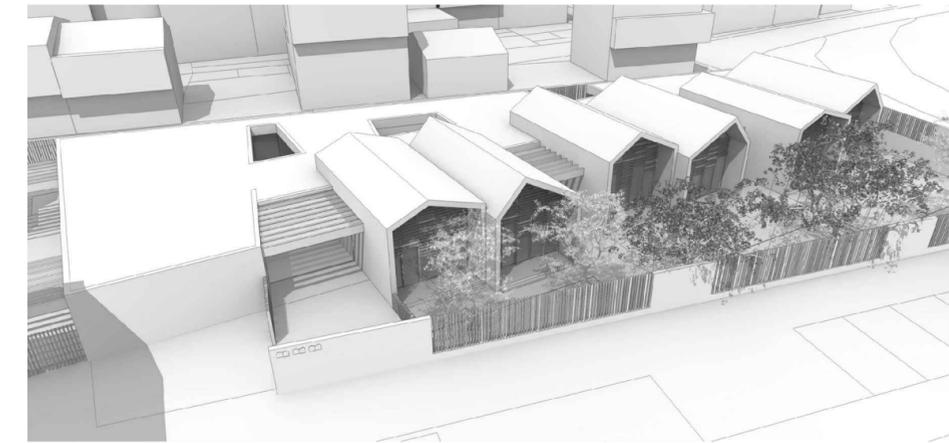


SECCIÓN B-B'

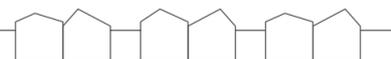




SECCIÓN C-C'

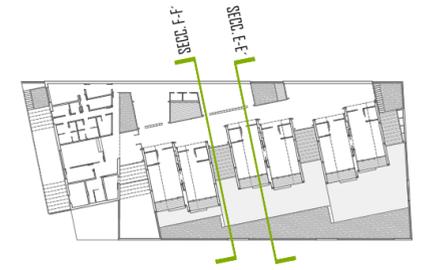


SECCIÓN D-D'





SECCIÓN E-E



SECCIÓN F-F

