

EL EURO Y LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD: TRABAJO COLABORATIVO DEL PROFESORADO (I)¹

**Josefina Lozano Martínez,
Nuria Illán Romeu
Jesús Molina Saorín
Universidad de Murcia**

INTRODUCCIÓN

El equipo de investigación que ha llevado a cabo la experiencia que a continuación describimos, ha venido constatando cómo la “Atención a la Diversidad”, a pesar de constituirse en uno de los pilares básicos en torno a los cuales se articula nuestro sistema educativo, sigue siendo, hoy por hoy, la gran asignatura pendiente del mismo. Consideran que las dificultades y las barreras con las que se enfrenta este principio a la hora de trascender los límites que van desde el espacio político e ideológico en materia educativa, al espacio real de los centros y prácticas pedagógicas, se constituyen en un reto que debe proponer un auténtico compromiso profesional y personal, por ir construyendo una escuela, una educación más justa, más solidaria y más respetuosa con las diferencias. Además están convencidos que las escuelas normales con una orientación inclusiva son “el medio más efectivo de combatir las actitudes discriminatorias, creando comunidades de bienvenida, construyendo una sociedad inclusiva y alcanzando la educación para todos; además proporcionan una educación eficaz a la mayoría de los niños y mejoran la eficacia”(Declaración de Salamanca, 1994, 6).

Desde este análisis de la realidad educativa, y con el deseo de favorecer un cambio positivo, surgió conjuntamente desde el Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la Facultad de Educación de la Universidad de Murcia y el “C.P. Maestro José Castaño” el deseo, de ofrecer una respuesta educativa más adecuada a la diversidad del alumnado, potenciando metodologías más adaptadas a las necesidades de todos los alumnos, donde, sin duda, se contempla aquellos que tienen unas necesidades educativas más especiales. Para todos pensamos que la respuesta podía obtenerse si eramos capaces de realizar un proceso de construcción curricular, centrado en la planificación de unidades didácticas integradas elaboradas por el profesorado, bajo los supuestos de la cooperación y la colaboración profesional y articuladas en torno a una metodología de proceso y/o de resolución de problemas.

¹ Dada la extensión de la experiencia nos hemos visto obligados a dividirla en dos comunicaciones

Para conseguir este objetivo general se decidió constituir en el centro un seminario permanente de reflexión-acción, para analizar desde el Proyecto Educativo y Curricular de Centro, aquellos aspectos que limitaban y/o entorpecían el desarrollo de procesos de enseñanza-aprendizaje adecuados para responder a las necesidades educativas especiales de determinados alumnos. Se pretendía, desde el análisis de la realidad del centro, construir un marco teórico-práctico que actuara de plataforma referencial a partir del cual se pudiera elaborar un plan de acción coherente, en aras del desarrollo de un Proyecto Curricular atento a la diversidad a partir de la construcción de unidades didácticas integradas (UDI). Así mismo se trataba de favorecer el aprendizaje cooperativo y el desarrollo de valores democráticos, ya que el centro acogía estos principios en su Proyecto Educativo y venía colaborando, a su vez, con el programa de actuación que en esta misma línea lleva desde hace tiempo el Proyecto Atlántida.

Las etapas por las que fuimos pasando todo el equipo de investigación se podrán analizar posteriormente. Sin embargo, de antemano confirmamos con la experiencia en la mano que, por encima de la fenomenal aplicación en el aula de la unidad didáctica integrada, lo verdaderamente innovador ha sido todo el *proceso de formación y de investigación colaborativa en el centro*. Por tanto, es importante destacar que si la participación del alumnado ha sido significativamente mayor que habitualmente, no menos destacable es el hecho de que el profesorado ha roto las barreras de las áreas, de las especialidades para incluirse en un proyecto común en el que antes que especialistas han sido maestros/as. Igual mención hay que hacer de los padres, quienes han sido informados e invitados a participar desde el principio y no han dudado en ningún momento sobre la necesidad de su ayuda y, por consiguiente, la han prestado.

Como se podrá comprobar a lo largo de la descripción de las fases de nuestro modelo procesual de diseño y desarrollo de unidades didácticas integradas (U.D.I.), la formación del profesorado y la construcción del grupo constituyen una de las acciones fundamentales a desarrollar en los momentos iniciales de la primera fase (Fase I. “ Trabajo del profesorado en torno al diseño de la unidad didáctica integrada. La selección del tópico, la presentación de los objetivos y contenidos y el análisis de las posibilidades de integración.). Destacamos este apartado, en la medida que consideramos la formación y la investigación colaborativa como el mejor vehículo para la elaboración y desarrollo de un currículo integrado y dinámico, que favorezca la construcción de aprendizajes significativos por parte del alumnado.

Hemos estructurado esta comunicación de manera que sobre un modelo de diseño y desarrollo de la U.D.I. se han ido ejemplificando cada una de las fases llevadas a cabo a lo largo de esta experiencia. Para ello adjuntamos aquellos mapas conceptuales que justifican tanto el modelo como el desarrollo de cada una de estas etapas, así como una descripción de aquellas actividades más significativas dentro de ellas. En esta primera comunicación describiremos las dos fases iniciales y en la siguiente la fase tercera y cuarta.

1.- LA EJEMPLIFICACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA INTEGRADA: «EL EURO»

Llegados a este punto, centraremos nuestra atención en la ejemplificación de la unidad didáctica integrada que se ha elaborado e implementado en torno al Euro, la cual ha sido experimentada con un grupo de alumnos de 4ª de Educación Primaria del Colegio Público Maestro José Castaño de Murcia. Con la finalidad de conocer algunas características fundamentales del centro pasamos a describir aquellos datos sobre el mismo que estimamos de mayor interés.

El colegio está situado en un barrio de Murcia, su perfil de alumnado matizaríamos que es muy diverso, en cuanto que en las aulas conviven alumnos de distintas etnias, culturas y niveles socioeconómicos, y además tiene un número bastante considerable de alumnos con necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad psíquica y a los trastornos profundos del desarrollo. El profesorado está muy interesado en buscar medios de respuesta a la diversidad y en el trabajo de valores democráticos ya que considera que es la única manera de conseguir una verdadera calidad de enseñanza y de formar ciudadanos con tolerancia, responsabilidad y espíritu crítico.

Como las dificultades son muchas cuando se quieren llevar a la práctica las anteriores opciones, el equipo docente se planteó llevar a cabo el siguiente proyecto de innovación educativa que a continuación describimos, y que consideramos queda suficientemente explícito con los siguientes párrafos. Para ello, seguiremos las fases en torno a las cuales se articula nuestro modelo procesual de diseño y desarrollo de Unidades didácticas integradas.

Fase I: Formación y trabajo colaborativo del profesorado en torno al diseño de la unidad didáctica integrada (UDI). La selección del tópico, la preselección de los objetivos, contenidos y análisis de sus posibilidades de integración. Decisiones sobre el proceso metodológico y la evaluación

A) Formación y trabajo colaborativo del profesorado en torno al diseño de la UDI.

Tal y como apuntamos en la introducción y en apartados anteriores, lo que vamos a narrar a partir de ahora, ha de entenderse como el resultado de un proceso formativo, aún no finalizado, que un grupo de profesores decide emprender a propósito de su participación en un proyecto de investigación centrado en el diseño, desarrollo y evaluación de unidades didácticas integradas (Proyecto concedido por la Fundación Séneca en la convocatoria de ayudas a la investigación de 1998 y con una duración de tres años).

En relación con el proyecto, y en la medida que en el centro se pretendía favorecer una escuela inclusiva que atendiera a la totalidad del alumnado, sea cual fuere la especificidad de sus necesidades educativas, se fueron diseñando los siguientes objetivos que se han ido desarrollando a lo largo de estos dos últimos cursos y cuya finalidad

última no es otra que promover la inclusión de todos los alumnos en la escuela a través de metodologías más integradoras para facilitar posteriormente su inclusión en la sociedad como miembros valiosos de la misma, y su participación activa en un mundo rico en matices, diverso y democrático. De este modo los objetivos marcados fueron los siguientes:

- a) Consolidar en el centro un seminario de acción-reflexión de nuestra práctica docente, que desde el marco curricular, aporte respuestas educativas adecuadas a la diversidad del alumnado del centro, a partir de la formación, diseño y planificación de unidades didácticas integradas. En dichas unidades didácticas integradas se pretenderá siempre dar una gran importancia a la enseñanza y aprendizaje de contenidos actitudinales, de valores democráticos y normas relacionados con las diferencias individuales, raciales, culturales, familiares, en el ocio y para el logro de posiciones no discriminatorias.
- b) Experimentar en diversas situaciones prácticas las UDI planificadas, de modo que se analice su coherencia, validez y funcionalidad, así como su eficacia en términos de logros académicos y afectivos en los alumnos, con y sin dificultades.
- c) Analizar, describir y documentar los obstáculos que han ido apareciendo tanto en la planificación como en la puesta en marcha de las unidades didácticas integradas.
- d) Evaluar el proceso de investigación desarrollado en sus distintas fases: formación, diseño, desarrollo y evaluación de las UDI (meta evaluación).

Quizás, uno de los valores más destacables de este trabajo sea el situarnos ante una propuesta que emana de un proceso de investigación-acción, desde el que se promueve un tipo de aprendizaje orientado a la resolución de problemas y a la búsqueda de nuevas maneras de atender a los retos de una escuela que ha de ser para todos. En definitiva, el resultado de una experiencia plagada de situaciones donde las dificultades encontradas, lejos de ser vividas como obstáculos insalvables, son entendidas como una magnífica oportunidad para aprender. Dicho esto, resulta lógica la necesidad de poder contar con un grupo de profesores que estén dispuestos a aprender junto a otros. La creación de un grupo de trabajo y el desarrollo de estrategias de comunicación, se constituyen en un elemento clave para llevar a cabo un proceso de construcción de unidades didácticas integradas.

A través de un proceso de formación-acción se presentaron al grupo los presupuestos teórico-prácticos en los que se apoya el enfoque a la hora de elaborar un proyecto curricular atento a la diversidad a partir de la construcción de UDI. Espacio formativo que comportó la ejemplificación de diversas UDI ya elaboradas, con objetos de ser utilizadas no sólo como elementos para la formación sino como referentes útiles para el análisis, discusión y reflexión en torno a sus posibilidades de aplicación en cada contex-

to educativo concreto. También fueron objeto de formación la enseñanza multinivel y el aprendizaje cooperativo.

Del mismo modo, abordamos en este apartado el concepto de integración curricular como enfoque de diseño fundamentado en una concepción holística del conocimiento y del aprendizaje, el cual, se sitúa frente a otro bien distinto, en el que prima la organización del curriculum centrado en materias o la separación disciplinar (Lasley y otros, 1993; Lewis, 1991; Relan y Kimpston, 1991). Y a partir de ello se hizo la presentación del modelo de diseño y desarrollo de unidades didácticas integradas expuesto en Illán y Pérez (1999) que sería el que nos serviría de referente para nuestro trabajo posterior (Ver figura I)

B) La selección del tópico, la preselección de los objetivos, contenidos y análisis de su posible integración.

La primera tarea que el grupo de profesores ha de plantearse es la **selección del tópico** en torno al cual diseñar la U.D.I. En nuestro caso, seleccionamos el Euro por distintas razones. En primer lugar, por tratarse de un contenido que sabíamos debía ser tratado como parte del curriculum y sobre el que debíamos ponernos al día. En segundo lugar, este tópico nos proponía la inclusión de toda una serie de valores, muchos de ellos presentes en el Proyecto Curricular de centro, que considerábamos necesario seguir reforzando. En tercer lugar, y no por ello menos importante, cuando planteamos este tema a los alumnos objeto de investigación, como paso previo a la selección del tópico, no sólo pudimos apreciar que estaban muy motivados sino que sabían más sobre el euro de lo que nos podíamos imaginar. Por último, para nosotros también era un tema atractivo en torno al cual diseñar una propuesta de trabajo que consideramos potencialmente válida a la hora de hacernos avanzar ante el difícil reto de dar respuesta a la diversidad de nuestro alumnado.

Como puede observarse, la selección del tópico, tal y como planteamos en la descripción del modelo, surge y adquiere plena significación al contemplar dos aspectos clave:

- Ha de responder a las necesidades y motivación del alumnado a la que va dirigida la unidad.
- Debe contemplar la estructura organizativa, clima relacional y sistema de valores del centro y contexto en el que éste se ubica. No para perpetuar esquemas de actuación sino para contribuir a la solución de aspectos identificados como problemáticos, o bien, para apoyar procesos de cambio ya en marcha.

De no ser así, correríamos el riesgo de convertir nuestro trabajo en una experiencia más, en algo aislado y descontextualizado de nuestra realidad. En definitiva, el tópico seleccionado no sólo debe poder ser incluido en el PCC sino que ha de contribuir

a dar respuesta a aspectos educativos identificados como relevantes.

Seleccionado el tópico, la siguiente tarea se centra en la *preselección de los objetivos*. Esta preselección ha de entenderse como la primera ocasión para identificar, clarificar y definir qué pretendemos conseguir con la puesta en marcha de la U.D.I, la cual aborda un tema concreto: el Euro y que ha de ser desarrollado con un grupo de alumnos que, si bien pertenecen a un nivel educativo determinado (Nivel 4º de Educación Primaria), presentan unas características concretas. Los materiales derivados de la sesión de trabajo que mantuvimos con nuestros alumnos, con motivo de conocer su opinión respecto al tópico que habíamos pensado seleccionar, resultaron sumamente útiles a la hora de preseleccionar, tanto los objetivos como los contenidos de la U.D.I. (Ver Fase IV. Evaluación inicial. Conocimientos previos de los alumnos). En esa sesión, no sólo tratamos de averiguar la mayor o menor motivación de nuestros alumnos respecto al tópico que pretendíamos trabajar, sino que cada una de las aportaciones se iban anotando en un gran mural donde aparecían tres columnas: - ¿ qué conocemos sobre el euro ?. - ¿qué nos gustaría saber sobre el euro?. - ¿ dónde y cómo podíamos obtener información sobre el euro?. La lectura de la información contenida en cada uno de estos apartados nos aportaba pistas interesantes respecto a los conocimientos previos que nuestros alumnos poseían sobre el euro; qué objetivos y contenidos podríamos incluir; y qué estrategias metodológicas serían las más adecuadas.

Si bien es cierto que no llegamos a la selección definitiva de los objetivos hasta que no transitamos a nuestra segunda fase, en la que se produce el diseño final de la U.D.I una vez presentada a nuestros alumnos, hemos considerado oportuno incluir en este punto la descripción completa de los objetivos de la unidad didáctica integrada, con objeto de imprimir un cierto orden a la lectura de este documento.

Como ya hemos apuntado, la selección definitiva de los objetivos de la U.D.I y su relación con los objetivos de cada área, ciclo y nivel educativo, se produce tras un largo proceso de revisión y análisis. Así, éstos se fueron adaptando, modificando y concretando en el transcurso de esta primera fase a tenor de los contenidos y actividades que íbamos seleccionando. Del mismo modo, la presentación de la U.D.I al grupo / clase, nos proporcionó indicios que provocaron la redefinición de alguno de los objetivos planteados, en la medida que fueron consensuados con el alumnado. Identificados los objetivos, nos adentramos en la tarea de preseleccionar los contenidos a trabajar en la unidad didáctica. Se abre un espacio en el que los profesores comienzan a identificar y seleccionar los contenidos que podrían ser incluidos en la U.D.I. Se trata de una tarea fundamental, desde el momento en que, no sólo han de centrar su atención en aquellos contenidos que podrían ser trabajados a través del tópico seleccionado, sino que han de procurar preservar el equilibrio necesario entre; por una parte, la lógica interna de las disciplinas; la secuenciación curricular, y, por último, la diversidad de ritmos de aprendizaje de su grupo clase (Ver cuadro nºI : Relación de objetivos y contenidos de la U.D.I.).

C) Decisiones sobre el proceso metodológico.

Cuando comentamos nuestro modelo, ya advertíamos que se trataba de un proceso de generación de conocimiento dinámico y holístico. Efectivamente, cuando un grupo de profesores efectúa la preselección de los contenidos y su integración, concurren, al tiempo, una serie de elementos, íntimamente relacionados con el proceso de enseñanza / aprendizaje, sobre los cuales hay que ir tomando decisiones. Nos referimos al conjunto de aspectos que hemos agrupado bajo la denominación de proceso metodológico que hemos organizado en torno a los siguientes apartados: principios de intervención educativa, estructura organizativa del aula, colaboración familia-centro y evaluación. Las matizaciones elaboradas y consensuadas por todo el equipo en torno a cada uno de ellos se irán precisando en nuestra descripción del desarrollo de las distintas fases.

Por lo que respecta a la organización del aula en la que llevamos a cabo la experimentación de la U.D.I, cabe decir que el grupo /clase fue dividido en cuatro grupos. Para ello, se tuvo en cuenta que fueran reducidos (405 alumnos) y heterogéneos en rendimiento, género, motivación, capacidad, etc. Concretamente en cuanto al rendimiento se procuró que en cada equipo hubiese un alumno de un rendimiento alto, dos de un rendimiento medio, y uno de un rendimiento más bajo. Como en el aula de experimentación hay un alumno con necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad psíquica (síndrome de Down), éste debía ir rotando por los distintos grupos con la finalidad de favorecer la interacción con todos los compañeros del aula. Se ha eliminado, por consiguiente, la agrupación homogénea de los alumnos por capacidades o rendimientos. Lo que no implica, sin embargo, que si las necesidades educativas de algún alumno, o de determinados alumnos, lo requieren, no pueda o deba ser atendido/os ocasionalmente de forma más individualizada e incluso fuera del aula ordinaria. Tampoco se descarta la posibilidad de trabajar, dentro del aula ordinaria, con grupos de alumnos más homogéneos, pero siempre de forma ocasional y con una finalidad concreta. Con los grupos heterogéneos se favorece las interacciones positivas entre alumnos "diferentes" lo que posibilita, además, la educación en valores como la tolerancia, el respeto, la solidaridad, la cooperación..

A lo largo del desarrollo de la unidad didáctica integrada se ha alternado el trabajo de gran grupo (qué sabemos del euro, qué queremos saber, presentación de nuevos contenidos, etc.), con trabajos de pequeño grupo (trabajo cooperativo para aprender o resolver algo) e individual (evaluación). Conviene dejar claro que el trabajo en el grupo pequeño no anula el trabajo individual, lo que si se sustituye es el trabajo individual en solitario por el trabajo individual dentro del equipo. Se ha procurado fomentar la interacción entre los alumnos para que también ellos, además del profesor, enseñen a los demás (aprendizaje cooperativo). De esta forma, como ya hemos comentado anteriormente, los mismos compañeros del grupo se prestan ayudas, cooperan en aras de conseguir un trabajo que será la manifestación del avance y el aprendizaje de cada uno de sus miembros.

Fase II: La presentación al grupo / clase y el diseño definitivo de la unidad didáctica integrada.

Si observamos la figura II: "Presentación de la U.D.I al grupo clase", la presentación de la U.D.I se desarrolla a partir de una serie de actividades que se agrupan en torno a dos grandes ejes. Por una parte, dar a conocer a los alumnos los contenidos a trabajar durante el desarrollo de la unidad didáctica integrada y, por otra, clarificar el modo en que se va a llevar a cabo el proyecto de trabajo.

La presentación del tópico y los contenidos de la unidad didáctica integrada, se estructuró alrededor de tres actividades diferentes. La primera, se concreta en un montaje audiovisual en el que se narra a los alumnos una pequeña historia sobre el origen del dinero y su evolución. La segunda, pretende sumergir al grupo en una situación un tanto fantástica. La llegada inesperada al aula de Eurín, un personaje imaginario. Por último, la presentación de los contenidos de la unidad didáctica integrada finaliza con la exposición, por parte de la tutora del aula, de los mapas de conceptos elaborados en la fase anterior. Como ya mencionamos, la elaboración de estos mapas adquiere una doble función. Por una parte, contribuye a ordenar y clarificar el modo en que lo diseñado va a llevarse a cabo en el transcurso del proceso de enseñanza / aprendizaje. Por otra, adoptan una relevancia especial, desde el momento en que se constituyen en un recurso didáctico de gran valor a la hora de mostrar al grupo los contenidos a trabajar de forma integrada. En nuestro caso, se prestó mucha atención y cuidado en la explicación de estos mapas. Nos interesó, especialmente, que nuestros alumnos, no sólo comprendieran lo que iban a aprender sino que captaran la idea de integración del conocimiento. Las preguntas surgidas en el transcurso de esta explicación, junto a la información derivada de la visita de Eurín a la clase, fueron anotadas como elementos a considerar en el *diseño definitivo de la unidad didáctica integrada*. Además, y dado que decidimos grabar en vídeo toda esta segunda fase, a la que dedicamos una jornada escolar, disponíamos de un material sumamente rico en torno al cual poder reflexionar y adoptar decisiones respecto a qué actividades debían ser objeto de modificación y /o ajuste.

Junto a la identificación y localización de los espacios y fuentes de información, este momento fue aprovechado para la formación de los grupos de trabajo. Tal y como hemos comentado en la descripción de nuestro proceso metodológico, procuramos que la composición de los grupos fuera lo más heterogénea posible. Una vez formados, dedicamos un espacio para comentar, junto a nuestros alumnos, la importancia de generar un clima de colaboración y ayuda mutua entre los componentes del grupo. Para ello y, a través de la descripción de actividades concretas que íbamos a realizar, analizamos las dificultades posibles que podrían presentarse si no estábamos atentos al buen funcionamiento del grupo. Por último, dedicamos un espacio a describir, cómo y en qué momentos del desarrollo de la unidad, iban a colaborar sus familias. Durante el diseño de la U.D.I. identificamos una serie de actividades y recursos que, no solo contemplaran la participación de la familia, sino que propiciaran su presencia activa en distintos momentos del proceso. Así, *el euro libro viajero*, proponía a los padres un espacio donde escribir todo aquello que ellos sabían del euro, material que después sería leído en clase

por sus hijos y utilizado como fuente de información para la realización de distintas propuestas de trabajo. En la actividad del *euromercado*, las familias no sólo aportaban diversos productos (leche, arroz, galletas, etc.) sino que trabajaban junto a sus hijos en la identificación del país de procedencia y en el cálculo de su valor en euros. Por último, la presencia de los padres también se contempló en el taller que organizamos para la confección de los trajes que iban a ser utilizados en la representación de la coreografía del Euro.

Efectuada la presentación de la unidad didáctica integrada, se abre un espacio de trabajo intenso entre el grupo de profesores. Nosotros, dedicamos un tiempo a la revisión de los objetivos, contenidos y actividades a desarrollar. Decir, que no fueron necesarios muchos ajustes, creemos que a ello contribuyó, en gran medida, tanto la consideración de la información obtenida en la presentación del tópico a nuestros alumnos, como nuestra mirada atenta al grupo / clase durante el periodo de tiempo que dedicamos al diseño de la unidad didáctica integrada. Consideramos que este último aspecto, ha sido uno de los logros más importantes del proceso de formación llevado a cabo. Nuestro continuo análisis y reflexión sobre los procesos de enseñanza / aprendizaje, con objeto de diseñar la unidad didáctica integrada, se generalizó más allá del espacio formativo. Nosotros, al igual que nuestros alumnos, también hemos aprendido muchas cosas sobre el euro pero, sobre todo, hemos rescatado del baúl de nuestra experiencia la ilusión, la motivación y nuestra oportunidad para entender que, al igual que nuestros alumnos, nosotros también somos diversos. Y, que, desde el espacio de formación e intercambio que nos ha propuesto el trabajo en torno a la integración curricular, esa diversidad, lejos de ser un obstáculo, ha sido entendida y vivida como un elemento enriquecedor para el grupo.

**CUADRO Nº I:
RELACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA U.D.I. "EL EURO"**

OBJETIVOS OPERATIVOS. NIVEL 4º DE PRIMARIA	CONTENIDOS DEL TÓPICO
<p>1.- Reconocer el Euro y sus fracciones.</p> <p>2.- Investigar sobre la historia y diseño del Euro.</p> <p>3.- Utilizar el Euro correctamente en situaciones de compras cotidianas y calcular su equivalencia en pesetas.</p> <p>4.- Conocer el nombre de los países donde se utilizará el Euro y que integran la Unión Europea Monetaria (U.E.M.).</p> <p>5.- Diferenciar entre Unión Europea (U.E.) y Unión Europea Monetaria. (U.E.M.)</p> <p>6.- Razonar las ventajas y desventajas de la pertenencia de España a la Unión Europea y U.E.M. mostrando una actitud crítica.</p> <p>7.- <i>Tomar conciencia de la importancia del uso adecuado del dinero ¹.</i></p>	<p>1.1.- El Euro: monedas y billetes. 1.2.- Descripción de las monedas utilizadas.</p> <p>2.2.- Origen del Euro: proceso histórico. 2.3.- Diseño y fabricación del Euro.</p> <p>3.1.- Equivalencia entre el Euro y la Peseta. 3.2.- Conocer el valor de los billetes y las monedas del Euro. 3.3.- Conocimiento y manejo de la euro-cultura. 3.4.- Adquisición de estrategias prácticas de cálculo aproximado entre euro y peseta. 3.6.- Resolución de problemas sencillos de la vida cotidiana que no impliquen más de dos operaciones sistemáticas.</p> <p>4.1.- Concepto de U.E.M. y países que la forman. 4.2.- Desarrollo de actitudes que favorezcan la convivencia democrática.</p> <p>5.1.- Concepto de U.E. y países que la forman. 5.2.- Comparación entre los dos conceptos.</p> <p>6.1.- Los bloques económicos mundiales. 6.2.- Lo que gana España por pertenecer a la U.E.M./ U.E. 6.3.- Lo que pierde España por pertenecer a la U.E.M. / U.E. 6.4.- Valoración crítica por parte del alumnado.</p> <p>7.1.- La importancia del dinero para satisfacción de necesidades. 7.2.- El buen uso del dinero: consumo y ahorro.</p>

¹ Los objetivos escritos en cursiva responden más directamente al trabajo de los valores democráticos.

<p>OBJETIVOS OPERATIVOS. NIVEL 4º DE PRIMARIA</p>	<p>CONTENIDOS DEL TÓPICO</p>
<p><i>8.- Desarrollar una actitud positiva por parte del alumnado respecto a los grupos socio-culturales próximos y amplios a los que pertenecen, fomentando el respeto hacia otros colectivos y culturas.</i></p> <p><i>9.- Conocer y asumir los valores democráticos que presiden la convivencia en la U.E. relacionándolos con los de su entorno próximo: tolerancia, solidaridad, participación, respeto a las diferencias culturales y a los derechos humanos.</i></p>	<p>8.1.- Grupos de pertenencia próximos y amplios: familia, colegio, barrio, ciudad, comunidad autónoma, nación, comunidad europea.</p> <p>8.2.- Razones por las cuales pertenecemos a distintos grupos: afectivas, sociales, culturales, económicas, administrativas, etc.</p> <p>8.3.- Respeto hacia la pertenencia a grupos de referencia y a otros colectivos y culturas.</p> <p>9.1.- El aula como una organización del grupo de alumnos: responsabilidades, miembros, derechos y deberes.</p> <p>9.2.- La asamblea de aula: un medio de participación en el desarrollo de valores democráticos en la escuela.</p> <p>9.3.- La organización social sin fronteras, como medio de encuentro y convivencia entre pueblos, ciudades, regiones, naciones y U.E.</p> <p>9.4.- Análisis y descripción de los valores democráticos que deben presidir en la familia, barrio, ciudad, región, nación y U.E., para facilitar la convivencia entre todos.</p>