

Guillermo Llorca Freire

**PERIODISMO Y PUBLICACIONES
FERROLANAS EN LA ARMADA:
PRESENCIA MILITAR EN LA HISTORIA
DE LA PRENSA FERROLANA**

20 de febrero de 1996

D. GUILLERMO LLORCA FREIRE.

FERROLANO. LICENCIADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA POR LA UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA. PROFESOR DEL INSTITUTO DE BACHILLERATO «SOFÍA CASANOVA» DE FERROL.

COLABORADOR DE LA *GRAN ENCICLOPEDIA GALLEGA*, DEL *DICCIONARIO HISTÓRICO DE LAS CIENCIAS Y DE LAS TÉCNICAS DE GALICIA*; DE LOS DIARIOS *FERROL DIARIO*, *DIARIO 16 DE GALICIA*, *EL CORREO GALLEGO*; DEL PERIÓDICO *CRÓNICA DE FERROLTERRA* Y DE LAS REVISTAS *CUADERNOS DO ATENEU FERROLÁN*, *CONCEPCIÓN ARENAL*, *CIENCIAS Y HUMANIDADES*, *GALICIA 10*, *INGENIUM*, *CUADERNOS DE HISTORIA DE LAS CIENCIAS Y LAS TÉCNICAS*, *FERROL ANÁLISIS*, *BEIRAMAR* Y *CUATRO ESTILOS*.

PREMIO DE INVESTIGACIÓN «INGENIERO COMERMA» DEL AYUNTAMIENTO DE FERROL EN 1985. PREMIO DE INVESTIGACIÓN «J. QUINTANILLA MARTÍNEZ» DEL AYUNTAMIENTO DE FERROL EN 1986.

ES COAUTOR DE LAS SIGUIENTES OBRAS: *CAMIÑOS DE FERROLTERRA*; *TRABALLOS PRÁCTICOS DE XEOGRAFÍA*; *A HISTORIA DAS CIVILIZACIÓNS A TRAVÉS DO CINE*; *FERROL: SU HISTORIA, SUS GENTES*; *FERROL A TRAVÉS DOS TEXTOS HISTÓRICOS E LITERARIOS*; *REFERENCIAS PERIODÍSTICAS, HISTÓRICAS E LITERARIAS SOBRE A CIDADE DE FERROL* Y *CINCO ARQUITECTURAS SINGULARES DE FERROL: HISTORIA, MAQUETAS E ACTIVIDADES DIDÁCTICAS*.

AUTOR DE LOS LIBROS: *FERROLTERRA NA COLECCIÓN GUILLERMO ESCRIGAS DE TARXETAS POSTAIS*, *HISTORIA DA PRENSA FERROLÁ* Y *FERROLÁNS*, OBRA PUBLICADA EN 1996 EN LA QUE REALIZA EL ESQUEMA BIOGRÁFICO DE UN CENTENAR DE ILUSTRES FERROLANOS DE TODOS LOS CAMPOS DE LA CULTURA Y LA MILICIA.

FUE PRESIDENTE DEL ATENEU FERROLÁN Y AUTOR DEL VÍDEO DOCUMENTAL *FERROL: HISTORIA DUNHA TERRA*.



El pasado año se cumplían ciento cincuenta años de historia del periodismo ferrolano, que nace en 1845. Desde ese feliz momento hasta nuestros días la huella de los profesionales de las Fuerzas Armadas, especialmente de la Marina, es constante en las páginas locales de este medio de comunicación escrito. Este protagonismo no sería casual si conocemos el pasado de la capital departamental vinculada desde el siglo XVIII a la construcción naval y a la presencia militar en los Arsenales y Astillero del Estado.

Ya en la primera publicación, que lleva por título *El Águila* y por subtítulo «Revista marítima y literaria», aparece un militar, el intendente de Marina, Leandro de Saralegui y Fernández, que es el director de esa revista decenal, que tuvo una corta duración por problemas económicos. Al año siguiente mantuvo su continuidad en *El Ferrolano* (Ilustración 1), que contaba con el mismo Leandro de Saralegui entre sus redactores. Otros casos, por ejemplo, son el de José Canalejas y Casas, profesor de la Escuela de Maquinistas de la Armada, director de la revista titulada *El Eco Ferrolano*, de 1854; que en una segunda época (Ilustración 2) contó entre sus directores con José Montero Aróstegui, intendente de la Armada y autor de una de las más importantes historias de Ferrol. Ya en la actualidad, el teniente coronel de Intervención Robustiano Fernández Ballesteros, figuraba como director de *Zona Marítima del Cantábrico. Boletín de información* (Ilustración 3), aparecido en 1982.

Presencia militar también en los títulos de muchas cabeceras de prensa, como *La Marina*, de 1869 y *La Marina Española*, del que tenemos una breve referencia en 1880 o *Departamento*, de 1928 (Ilustración 4). Lo mismo sucede en otra serie de publicaciones de carácter eminentemente profesional, relacionadas –como veremos más adelante– con las Fuerzas Armadas.

Cabeceras de prensa y al mismo tiempo secciones fijas de muchos periódicos, como ejemplo *La Monarquía*, de 1886, que titulaba una de sus páginas diarias con el nombre «De Marina». Incluso existía una imprenta con el nombre de «La Marina», donde se editaban periódicos tan variopintos como el satírico *La Chispa*, de 1901 o el obrero *La Antorcha Social*, de 1902.

Directores, cabeceras, secciones y un denso número de colaboradores de prensa, como el ilustre marino ferrolano y primer director de la Biblioteca Nacional, Manuel de Saralegui y Medina, asiduo escritor en las páginas de *La Monarquía* y de *El Correo Gallego*; el ingeniero de Marina y hombre de ciencia, Andrés Avelino Comerma, articulista en diferentes medios locales, como *La Aurora*, *El Correo Gallego*, *Las Provincias Gallegas*, *Anuario Ferrolano*, *Diario Ferrolano* y *Almanaque de Ferrol* o más recientemente José Miguel Bouza Carballeira, coronel de Infantería de Marina, colaborador de la revista *Ferrol Análisis*.

Ciento cincuenta años en la historia local de este medio de comunicación escrito con, aproximadamente, 245 títulos diferentes y de las más variadas tipologías es un balance asombroso para tratar de resumirlo en el corto tiempo de esta conferencia, pero sí permite algunas reflexiones que nos ayuden a valorar la importancia de este rico patrimonio, que constituye una fuente indispensable para el conocimiento de la historia contemporánea de nuestra ciudad.

¿Pero qué idea tenemos sobre este medio de comunicación escrito? Podemos definir al periódico como una radiografía continuada de la sociedad de su tiempo, una fuente polivalente de conocimientos, que expresa corrientes de opinión, actitudes políticas e ideológicas, testimonio de los problemas que preocupan a una población; como en el caso concreto de Ferrol: las cíclicas crisis navales (Ilustración 5), las demandas por el ferrocarril, la Guerra de Cuba (Ilustración 6) con graves repercusiones en la ciudad departamental. Pero también sus páginas son eco de las ilusiones y de los logros de un pueblo, como las celebraciones por una botadura (Ilustración 7), por una visita real (Ilustración 8), por la inauguración del primer instituto de la ciudad (Ilustración 9) o por las hazañas aéreas protagonizadas por ferrolanos, como el capitán Iglesias Brage y su vuelo transoceánico en «El Jesús del Gran Poder» o el viaje aéreo en el «Plus

Ultra» del piloto militar Ramón Franco desde el Puerto de Palos hasta el Río de la Plata en Buenos Aires.

Las portadas de un diario son también testimonio directo de los acontecimientos históricos que marcan el destino de una comunidad. ¿Qué mejor expresión que la portada de *El Correo Gallego* para anunciarnos la proclamación de la República (Ilustración 10) o las victorias del ejército de Franco (Ilustración 11).

Sin embargo, conviene advertir que el periodismo es un método de interpretación parcial de la realidad social y el periódico una instantánea del mundo o de nuestro entorno, que a través de diferentes géneros: desde la editorial a la noticia, pasando por el reportaje, la crónica, la crítica, la ilustración gráfica o la propaganda; nos ofrece una interpretación matizada de lo que acontece y hasta la opinión de lo que se debe hacer.

La historia de la prensa ferrolana, igual que sucede en el resto de España, está fuertemente vinculada a las distintas coyunturas políticas por las que atraviesa la historia del país a lo largo de esos ciento cincuenta años. En este sentido, el siglo XIX, si se exceptúan las etapas del Bienio progresista (1854-56) y del Sexenio revolucionario (1868-74), contempla un marco jurídico restrictivo respecto a la libertad de prensa. Las normas constitucionales sobre la libertad de expresión de la época isabelina variarán muy poco durante la Restauración (1874-1923), la Dictadura de Primo de Rivera (1923-1931) y el Franquismo (1936-75). Las únicas excepciones para el siglo XX serán la II República (1931-36) y la Democracia actual. Esto explica que en épocas de libertades aflore un mayor número de cabeceras y una mayor variedad de tipologías. Un caso muy significativo, en este sentido, lo constituyen los seis años de la II República, que en un período tan corto de tiempo como conflictivo, ofrece un rico balance de 21 nuevos títulos de periódicos locales.

Las continuas limitaciones jurídicas a la libertad de imprenta no son la única causa del limitado crecimiento de la prensa escrita, pues hay que tener en cuenta otros factores como el escaso nivel cultural, los elevados índices de analfabetismo, los bajos salarios y la reducida dimensión tecnológica. Todas estas causas, junto a la debilidad económica de muchas publicaciones explica una de las características de la prensa local: la «duración efímera de muchas cabeceras», que no llegan, en más de una ocasión,

a despedirse de sus lectores, pues no pasan del número uno, como es el caso, por ejemplo, de *El 1º de Mayo*, del año 1900.

En cuanto a su «periodicidad» es de lo más variada, desde las revistas semanales como *El Faro Marítimo*, de 1851, que prestaba una especial atención a los viajes y descubrimientos realizados por la Armada española y la satírica *Cantaclaro* de 1901, que como indica su subtítulo «cantará todas las semanas y cuando se le antoje»; quincenales, como *El Pensamiento de Galicia*, de 1865, revista que incluye también temas de Marina y que contaba entre sus redactores con Leandro de Saralegui y Medina, miembro del Cuerpo Administrativo de la Armada y prolífico escritor; mensuales, como el *Boletín del Contramaestre*, de 1891, publicación de carácter profesional, vinculada directamente con la Marina, lo mismo que el *Boletín del Contramaestre*, que a partir de 1894 salía cada tres meses. Prestigiosas revistas como el *Anuario Ferrolano*, publicada a partir de 1900 y con firmas colaboradoras de cultos militares como los ya mencionados Comerma y Leandro de Saralegui o el *Almanaque de Ferrol* (Ilustración 12), iniciada en 1904 y dirigida por el propio Leandro de Saralegui y Medina; acudían únicamente una vez al año a la cita con sus lectores. Otras muchas publicaciones no mantienen una periodicidad constante, sino que salen en fechas muy variadas, como sucede con el *Boletín del Círculo de Maquinistas de la Armada* (Ilustración 13), que a lo largo de sus sesenta y tres años de existencia se editaba cada mes, cada dos o cada tres. En cuanto a la prensa diaria, el primer periódico con que contó la ciudad fue *El Brigantino* (Ilustración 14), de 1866. Fue el primero también en disponer de información telegráfica y corresponsal en Madrid. Otro diario, el satírico *Agua va*, de 1886, anunciaba su cita con los lectores de esta simpática manera: (Ilustración 15) «Sale todos los días menos los lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábados». Un largo subtítulo para señalar su salida dominical. Desde 1984, la ciudad, a pesar de esta importante tradición periodística, carece, lamentablemente, de un órgano de expresión propio, pues *El Litoral Gallego* (Ilustración 16) fue el último de los diarios locales.

De ser un medio de comunicación minoritario, dirigido a un reducido grupo social, la prensa se va a convertir lentamente en un órgano de masas, gracias al aumento de la educación escolar, de la toma de conciencia política, de las nuevas dimensiones de los medios de transporte y co-

municación, de los avances técnicos, del atractivo de la ilustración gráfica y de la variedad de sus contenidos. Las anteriores razones explican, pues, la aparición de periódicos que llegan a la mano de suscriptores y lectores a lo largo de muchos años, como es el caso de *El Correo Gallego*, que después del, ya mencionado, *Boletín de Maquinistas de la Armada*, es la publicación periódica de más larga vida, pues aparece en 1878 y después de sesenta años pasa en 1938 a editarse en Santiago (Ilustración 18), por desgracia para los ferrolanos que no tendrían otro órgano de expresión diaria de sus problemas y aspiraciones hasta 1969, cuando sale *Ferrol Diario* (Ilustración 17), marcadamente preocupado por los temas militares y con firmas colaboradoras como la de Juan Antonio Rodríguez-Villasante, comandante de Intendencia de la Armada. A partir de 1980 *Ferrol Diario* tendría su continuidad hasta 1981 en *El Norte de Galicia* (Ilustración 19), de orientación semejante al anterior.

Por la diversidad de sus contenidos la prensa local presenta también otra peculiar característica: *la variedad tipológica*. Así, dentro de la prensa política un capítulo importante, lo protagoniza la de la clase obrera.

PRENSA OBRERA

A partir de la Restauración, mientras la prensa burguesa pasa a ser una industria periodística, con grandes tiradas, la prensa de las organizaciones obreras, de limitada difusión, continúa fiel a sus principios doctrinarios sin la mínima concesión al humor, las anécdotas o a la publicidad. Sin ánimo de lucro, tiene como único objetivo propagar las ideas revolucionarias y la cultura entre el proletariado local. Este tipo de publicaciones tuvieron inicialmente un bajo coste pues eran confeccionadas por los propios obreros en los talleres tipográficos donde trabajaban y repartidas directamente entre los militantes de los sindicatos. A nivel de Galicia, van a ser dos periódicos ferrolanos los primeros exponentes de este tipo de prensa: *El Trabajo. Órgano de la Asociación de Trabajadores de Ferrol*, (Ilustración 20) de 1871, con tendencia anarquista, y *El Obrero* (Ilustración 21), de 1890, socialista. Esta última publicación mantendrá una importante actividad en otras etapas políticas posteriores, especialmente du-

rante la II República, cuando se convierte en el medio de expresión de mayor prestigio de todo el socialismo gallego.

PRENSA CONFESIONAL

Para contrarrestar el creciente anticlericalismo y la subversión del orden establecido, la Iglesia empieza a actuar en el mundo de la comunicación periodística. Este tipo de prensa, patrocinada directa o indirectamente por la institución eclesiástica, se caracteriza por sus planteamientos conservadores y paternalistas en oposición a la prensa obrera, anarquista y socialista, del momento. Representantes de esta tendencia confesional serán *La Revista Católica* –la primera de todas ellas– de 1877; el *Boletín del Círculo Católico de Obreros de Ferrol*, de 1926 (Ilustración 22), o *El Obrero de Nazaret* (Ilustración 23), de 1928.

PRENSA SATÍRICO-HUMORÍSTICA

Este tipo de prensa, no militante ni doctrinaria, presenta un lenguaje desenfadado y satírico, donde la ilustración y la caricatura adquieren su máximo esplendor y atractivo, sobre todo entre las clases populares, que no saben leer. Sus dardos van dirigidos contra los grupos dominantes del Antiguo Régimen: políticos, militares y representantes de la Iglesia. La primera publicación de este género en Ferrol es *El Entremés*, de 1866. Otras cabeceras de esta misma temática: *El Zulu* (Ilustración 24), *Papel salvaje del Ferrol y su Departamento*, de 1882; *El látigo* (Ilustración 25), de 1899, semanario que «verá la luz todos los domingos que no haya eclipse» y *Cantaclaro* (Ilustración 26), «Periódico que cantará todas las semanas y cuando se le antoje».

PRENSA DE INFORMACIÓN GENERAL

La prensa de opinión vinculada a grupos de lectores minoritarios, adscritos a partidos políticos o sindicatos, va dando paso a la prensa informativa, presentada como independiente. Ahora, varían los contenidos de la información periodística, desaparece la editorial y los artículos de opinión y ocupan su lugar temas de interés popular, como sucesos, novedades sensacionalistas, folletines, entrevistas, reportajes, pasatiempos e información local y comarcal. Todas estas novedades se presentan con grandes titulares y fotografías, que atraen cada vez a un mayor número de lectores. Estos nuevos periódicos, que aparecen diariamente, son auténticas empresas editoriales, con equipos de profesionales, que van eliminando del mercado a los pequeños competidores. De esta forma el periódico burgués se convierte en el medio de comunicación de masas por excelencia, junto con la radio y hasta que la televisión entre en los hogares. En Ferrol el primer periódico de información general fue el *Diario del Ferrol* (Ilustración 27), de 1872. Posteriormente aparecerían otros como el ya mencionado *Correo Gallego*, sin duda el de mayor arraigo en la ciudad. Su tendencia ideológica fue cambiante en relación con las diferentes coyunturas políticas por las que atravesaba el país. Fue uno de los portavoces más significativos de la clase media local. Era un periódico moderno, de los de mayor tirada y mejor confeccionados en Galicia, que se anticipó a los demás competidores de la provincia con su información telegráfica. Mantuvo frecuentes polémicas con otros diarios locales como *La Democracia* (Ilustración 28), de 1885, periódico matutino, portavoz del Partido Republicano; con *La Monarquía* (Ilustración 29), diario político, que nace en 1886, de tendencia conservadora y con el *Diario Ferrolano*, de 1903, que recomendaba a sus lectores votar para diputado en Cortes al general del Cuerpo Jurídico de la Armada, señor Mille, mientras que *El Correo Gallego* insistía en pedirlo para el general jurídico de la Armada, señor Moreno. En 1905, *El Diario Ferrolano* fue el primero en montar por su cuenta la primera estación de telegrafía sin hilos de España (Ilustración 30).

PRENSA DE INTERESES DIVERSOS

El muestrario de periódicos y revistas que la historia de la prensa ferrolana ofrece es de lo más dispar si atendemos a la variedad de sus contenidos, aparte de los que encuadramos anteriormente. Así, por señalar algunos ejemplos, hubo publicaciones masónicas, como *Voltaire* (Ilustración 31), de 1892. Prensa nacionalista, escrita en lengua gallega, como *Galicia* (Ilustración 32), de 1917. De carácter comercial, como *Fenicia* (Ilustración 33), de 1927. Dirigida al público infantil, como *Nueva Infancia*, (Ilustración 34) de 1931. Una tan curiosa como *Síntesis Mágicas* (Ilustración 35), de 1950, enfocada a los profesionales de la magia en escena. Otras de carácter científico artístico y literario, como *Aturuxo* (Ilustración 36), de 1951, prestigiosa revista bilingüe, de poesía y crítica literaria, única en su género en la Galicia de aquellos años. *Bazán* (Ilustración 37), de 1957, boletín informativo de esta empresa naval, históricamente vinculada con la Marina. *Cuadernos do Ateneo Ferrolán* (Ilustración 38), *Cuadernos de Bitácora* (Ilustración 39), revista que aparece en 1981, como portavoz de los alumnos del Instituto de Bachillerato Saturnino Montojo, también relacionado con la Marina desde su nacimiento. *Concepción Arenal. Ciencias y Humanidades* (Ilustración 40), de 1982, revista del profesorado de enseñanzas medias. *Boletín Informativo del Colegio de Abogados de Ferrol* (Ilustración 41), de 1989. *Ferrol Análisis* (Ilustración 42), de 1990, publicación del Club de Prensa. *Labor Galego* (Ilustración 43), portavoz del Real Coro Toxos e Froles, de 1992. Y como última muestra de esta variada tipología *Posta* (Ilustración 44), de 1992, boletín del Círculo Filatélico de Ferrol.

Ya para terminar esta apretada exposición quisiera detenerme en la «prensa profesional», concretamente en la de carácter militar, que enmarca el título de esta conferencia. En general, la prensa profesional tiene como objetivo servir de nexo de unión entre los elementos de un colectivo y por finalidad proporcionar una información específica a grupos de lectores muy concretos. No es frecuente que se defina ideológicamente, pero sí toma postura en defensa de sus intereses profesionales.

En cuanto a las publicaciones específicas relacionadas con las Fuerzas Armadas, podemos comentar las siguientes:

Boletín del Círculo de Maquinistas de la Armada (Ilustración 45). Como ya comentamos anteriormente, es la cabecera de más larga duración en la historia del periodismo ferrolano, pues ve la luz en 1872 y continúa por lo menos hasta el año 1935, desapareciendo con el Alzamiento. Fue decana de la prensa provincial y premiada con la medalla de oro en la Exposición Regional de Cádiz de 1887. Se distribuía gratuitamente entre los socios y el número suelto costaba, en 1993, 2,50 pts. En ese mismo año ingresaba por los anuncios y suscriptores 125 pts. y los gastos de impresión no llegaban a 1.000 pts. Entre sus colaboradores figura, una vez más, el ingeniero de Marina Andrés Comerma.

Otras cabeceras de este mismo género fueron:

Boletín del Maquinista, de 1886.

Boletín del Condestable, de 1891.

Boletín del Contramaestre, 1894.

Memorial Técnico del Auxiliar de la Armada (Ilustración 46). Era una revista trimestral que aparece en 1934. En su saludo de presentación a cargo de su director, Ricardo Torres Quiroga, dice que «para poder ofrecer a la Marina el máximo rendimiento de nuestra misión especializada, es preciso que nuestra preparación profesional sea sólida y no se interrumpa jamás, ni por la acción del tiempo ni por el avance de la técnica (...). Tampoco es posible descuidar la preparación cultural complementaria, por el deseo propio y por el prestigio colectivo, que a su vez entraña, en parte, el de la Marina». La suscripción anual costaba 6 pts.

El Telemétrico (Ilustración 47). Revista portavoz de los Artilleros de Costa de Ferrol. Comienza su segunda época en 1948 y sale de nuevo a la luz en 1992 en su tercera etapa.

Finalmente, la última revista ferrolana de carácter militar aparecida hasta ahora es *Zona Marítima del Cantábrico. Boletín de Información* (Ilustración 48). Aparece en 1982 y su último número es de 1984. Su director era el teniente coronel de Intervención Robustiano Fernández Ballesteros, por entonces Jefe de la Oficina de Prensa, que ahora dirige los destinos de esta Cátedra «Jorge Juan». Se trata de una revista gráfica e informativa, que recoge en sus páginas los acontecimientos más singulares que tienen lugar en la capital departamental: botaduras, entrega de buques, inauguraciones, tomas de posesión de mandos navales, visitas oficiales y protocola-

rias, entrega de banderas, actividades culturales y deportivas y referencias históricas sobre Ferrol y la Marina. Totalmente diseñada y confeccionada por personal de la Armada, se imprimía en el Servicio de Publicaciones de la Zona Marítima. Su distribución era gratuita. Entre los profesionales de Marina que colaboraban en sus páginas figuran José Ramón Rey Dopico, el ilustrador Alfonso Crespo y Juan Antonio Rodríguez-Villasante, que en el número 4 firma un curioso artículo con el título de «La gastronomía a bordo de nuestros antiguos navíos de línea», donde comenta una iniciativa, frustrada, de realizar una comida dieciochesca y que yo animaría a retomarla, con la condición de que me inviten a compartirla, como con mucha paciencia han compartido hasta aquí la exposición que ahora finalizo.

Núm. 1.º

10 de Febrero de 1846.

Ferrol
3 rs. al mes
y 14 ficará
franco de por-
te por
tres meses.

EL FERROLANO,

Sale
los días 10, 20
y 30 de
cada mes.
Los anuncios
se dirijirán
francos.

PERIODICO DE LITERATURA.

FERROL.

Tan oscura se presenta la historia acerca del verdadero origen de este pueblo, que en vano es investigar y discurrir con acierto en el particular, aun trayendo en nuestro auxilio las tradiciones que los tiempos y las generaciones desfiguraron a su placer, ó cual importa á sus intereses, á sus caprichos, ó á otros fines particulares que se proponen. Verdad es que algunos historiadores de la antigüedad que por incidencia hablaron de Ferrol, le nombran celebrándolo *Puerto del Sol* entre los demas de Europa. Otros creen que pudo llamarse tambien *Puerto del Faro*, por el que antiguamente hubo en el monte que á la parte del Sur, domina la entrada de la Ria; y no falta quien asegure que se le apellidó igualmente *Puerto del Faro*, por la linterna que existia en una Torre de las restingas de su muelle, ó antiguo desembarcadero, razon por que parece tomó el pueblo por escudo de armas, una Torre Almenada con un farol encima apoyado en una Pértiga. Pero sea como quiera, lo cierto es, que hasta principios del siglo XIII, no hay noticia alguna cierta, ni consta al menos de un modo auténtico y formal, que Ferrol existiese como pueblo, pues aunque algunos quieren afirmar que ya se conocia como Villa a la entrada de los suevos en Galicia, ocurrida entre los años de 409 y 464 de nuestra era, nunca puede tener otro apoyo esta asercion que el de una tradicion confusa y vulgar, sin otra fuerza legal que la robustez.

Pero si la curiosidad no queda satisfecha en esta parte, acaso porque los datos auténticos que pudieran esclarecer la verdad, hubiesen perecido en el terrible incendio que redujo el pueblo á cenizas en 1568, puede no obstante afirmarse con toda seguridad, que Ferrol empezó á llamar la atencion del gobierno español, en tiempo de Felipe II, época desde donde parten sus adelantos, sus progresos y su nombradía entre los pueblos de Europa. Entonces conocióse aunque tardiamente, la verdad de aquellas justas alabanzas, que no en vano los antiguos le ha-

bían prodigado: entonces formáronse en el grandes expediciones, por que á medida que aumentaban los descalabros, cobraba nuevo aliento el orgullo del monarca español, resuelto cual nunca á vengar resentimientos personales, que procuraba vivar mas y mas, la política artificiosa de un Sixto V; y entonces en fin, penetróse el Gobierno español, que solo Ferrol podía ser inaccesible á los esfuerzos de un Howard, quien acababa, aunque por sorpresa, de destruir todas las fuerzas navales surtas en la bahía de Cádiz, pérdida incalculable, si se atiende á la enormidad de 20 millones de ducados en que prudencialmente se ha regulado. Sin embargo, era tal el encono que se profesaban estos dos Soberanos, y tan viva ardia la llama de la discordia entre ambas naciones, que la reina Isabel no se detuvo un momento en comisionar á su favorito el conde Essex, para que de acuerdo con el mismo almirante Howard, pasasen á Ferrol á desconcertar los armamentos que se aprestaban contra sus dominios. En efecto, quiso se poner en ejecucion, el proyecto que la astuta Isabel habia prodigiosamente concebido; mas al acercarse á sus costas la escuadra invasora, el orgullo británico tuvo que ceder despechado ante la brillante posicion que este puerto ocupa, y su altanería trócese, bien presto en vergonzosa irresolucion, á vista de un mar embravecido que mas de una vez ha sido provechoso y oportuno al mismo pueblo. A no haber sido el cuerdo dictámen de un Monson, tal vez Ferrol presenciara entonces, la completa destruccion de la naciente preponderancia inglesa.

Aquella guerra desastrosa, que terminó con la muerte de ambos monarcas, y los desastrosos que siguieron durante el reinado del imbécil Carlos II, redujeron la marina española á un extremo tal de nulidad, que bien puede decirse que sus laureles recojidos en Lepanto y en otros cien combates gloriosos, se oscurecieron, ó sepultaron en el panteon que dió cabida á aquel soberano, último de la dinastia austriaca en España.

La guerra de sucesion que ademas nos habia legado, junta con los repetidos reveses que durante ella sufriríamos, revéses que sea dicho de paso, no aban-

Ilustración 1

PUBLICADA DIARIAMENTE — 1934 EL Número 1934
 Viernes 17 de Mayo de 1934

EL ECO FERROLANO.

Periodico de ciencias y literatura.

DIRECTOR: D. FRANCISCO SERRA
 ADMINISTRADOR: D. NICOLÁS TORRES
 REDACCION: en esta ciudad de Ferrol, cerca de la plaza de San Antonio el N.º 10.
 SE VENDE: en esta ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10.
 PRECIOS: en esta ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10.

EL NIÑO DON MARCELO CERE Y SU FAMILIA.

Hace algunos días hemos publicado el nacimiento de un niño en la familia de don Marcelo Cere y su familia. Este niño nació el día 14 de agosto de 1934, en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. El niño se llama don Marcelo Cere y su familia. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10.

Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10.

Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10.

Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10.

Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10.

Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10.

Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10.

Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10. Este niño nació en la ciudad de Ferrol, en la calle de San Antonio el N.º 10.

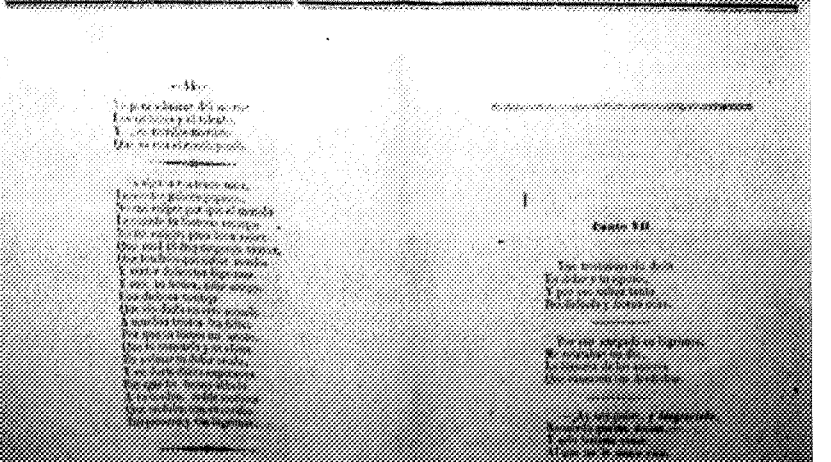
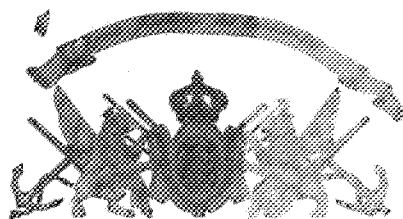


Ilustración 2



ZONA MARITIMA DEL CANTABRICO

boletín de información/n 4/ junio 1984

ENTREGA DE LA NUEVA BANDERA

A LA ZONA MARITIMA



Ilustración 3



Ilustración 4



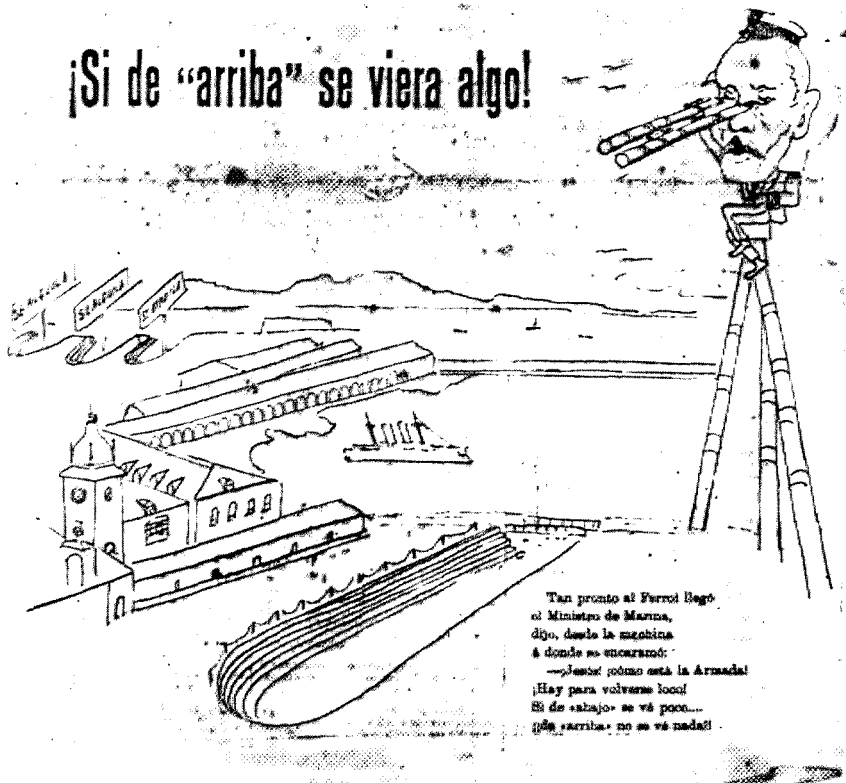
Semanario festivo ilustrado de todas las cosas, y otras muchas más.

AÑO I - NUM. 1

FERROL 2º DE MAYO DE 1909

DIRECTOR, B. ISA

¡Si de "arriba" se viera algo!



Tan pronto al Ferrol Rego
al Ministro de Marina,
dijo, desde la mechina
¿dónde se encaramó:
— ¡Jesús! ¿cómo está la Armada!
¡Hay para volverse loco!
Es de abajo se ve poco...
¡De arriba no se ve nada!

Ilustración 5

DIARIO FERROLANO

PERIODICO DE LA MAÑANA
FUNDADOR Y PROPIETARIO, EXCMO. SR. D. FRANCISCO BARGÓN DE QUEVEDO

AÑO XI	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	FERROL. — Miércoles 7 de Mayo de 1913	1.ª SEMANA DE ANUNCIOS	NÚM. 3080
	ESTRANJERO. —	Redacción: Aduanilla, Real. s/n. 52	Diario. — 250. Mensual. — 2.000. Trimestral. — 5.000. Semestral. — 10.000. Anual. — 20.000. Los precios comprenden el transporte del Diario a cargo del publicador.	

FERROL EN FIESTAS

S. A. LA INFANTA DOÑA ISABEL

MINISTRO DE MARINA

NUESTRO FERROCARRIL Y LA BOTADURA DEL "ALFONSO XIII"

El día de ayer
Aunque el tiempo continúa agradable y con nubes de pocas nubes pero ya comienza a ser algo pesado.
La actividad del ferrocarril en estos días, continúa a todo vapor por su gran número de pasajeros.
Esta, del momento, las vapores de la carrera Valparaíso a Ferrol en el momento de salir.
La Regata de la Infanta Isabel comienza a ser una gran fiesta del día.
La Regata comienza, y a las 10 de la mañana se celebran las pruebas de velocidad y resistencia.
El día de ayer, se celebró la Regata de la Infanta Isabel, y a las 10 de la mañana se celebran las pruebas de velocidad y resistencia.
El día de ayer, se celebró la Regata de la Infanta Isabel, y a las 10 de la mañana se celebran las pruebas de velocidad y resistencia.

El día de ayer, se celebró la Regata de la Infanta Isabel, y a las 10 de la mañana se celebran las pruebas de velocidad y resistencia.
El día de ayer, se celebró la Regata de la Infanta Isabel, y a las 10 de la mañana se celebran las pruebas de velocidad y resistencia.
El día de ayer, se celebró la Regata de la Infanta Isabel, y a las 10 de la mañana se celebran las pruebas de velocidad y resistencia.
El día de ayer, se celebró la Regata de la Infanta Isabel, y a las 10 de la mañana se celebran las pruebas de velocidad y resistencia.

PIÑEIRO

NUESTRO AVIADOR
Después de haber estado en el momento de salir, se celebró la Regata de la Infanta Isabel, y a las 10 de la mañana se celebran las pruebas de velocidad y resistencia.
El día de ayer, se celebró la Regata de la Infanta Isabel, y a las 10 de la mañana se celebran las pruebas de velocidad y resistencia.

El día de ayer, se celebró la Regata de la Infanta Isabel, y a las 10 de la mañana se celebran las pruebas de velocidad y resistencia.
El día de ayer, se celebró la Regata de la Infanta Isabel, y a las 10 de la mañana se celebran las pruebas de velocidad y resistencia.

El día de ayer, se celebró la Regata de la Infanta Isabel, y a las 10 de la mañana se celebran las pruebas de velocidad y resistencia.
El día de ayer, se celebró la Regata de la Infanta Isabel, y a las 10 de la mañana se celebran las pruebas de velocidad y resistencia.

Ilustración 7

AÑO XLIX. — Número 1229
Director de la prensa de la Armada y el segundo de Galicia
REAL, 139 y 141

EL CORREO GALLEGO

Publicado los días 10 y 12 de Mayo 1913
NÚMERO 1229
Número de venta: 10 cts.

LA BOTADURA DEL "MARQUÉS DE COMILLAS"

Ferrol, desde ayer, alberga en su seno a la más popular de las infantas de España

El recibimiento tributado a S. A. R. la Infanta D.ª Isabel ha sido entusiasta y cariñoso.—Hoy tendrá lugar el acto solemne de lanzar al mar una nueva nave mercante



De nuevo se abren hoy las puertas del Astillero ferrolano para acoger al público que viene a contemplar las operaciones de un lanzamiento, en solemnidad que, como en la de las recepciones palaciegas, los visitantes sienten acatamiento y homenaje al poder que sintetiza los triunfos y los prestigios de todos.
La nave que hoy brava las aguas de la ría, abandona la cuna del trabajo donde recibió los cuidados de nuestra laboriosa Maestranza, para fertilizarla y robustecerla antes de lanzarse a las aventuras de la Navegación, que es símbolo de la cordialidad y de la paz entre los hombres.
Área de las conciliaciones, operará en su seno las múltiples comodidades del lujo, las previsoras disposiciones de la seguridad, las afanosas ordenaciones del tráfico, las rápidas y previsoras velocidades del Comercio, las maravillosas dicias de las industrias y los ricos tesoros del intercambio de los espíritus y de las producciones, para someterlo todo a la inteligente y acreditada dirección de la Compañía.

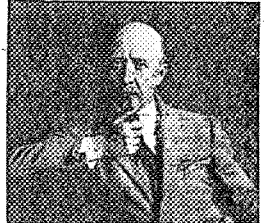


Ilustración 8

ASO ALTA - NÚMERO 141
Derechos de portada de la Propiedad y el seguro
de la República
REAL, 139 y 141

EL CORREO GALLEGO

PERIÓDICO MENSUAL DE OCHO PAGOS
ADMINISTRACIÓN
de Ferrol, 4, esquina al teatro
de la República, 141, al teléfono
141
Número suelto: 10 cts.

YA TIENE FERROL INSTITUTO DE SEGUNDA ENSEÑANZA

Anteayer se celebró solemnemente su inauguración oficial

El acto, que se celebró en la noche del día 13 de febrero, en el teatro de la República, fue uno de los más importantes que se han celebrado en esta ciudad, ya que con él se inaugura el primer instituto de segunda enseñanza que se funda en esta ciudad gallega.

Ya hemos visto, pues, el momento en el que las autoridades locales, basadas en el deseo de que la enseñanza secundaria sea accesible para todos los que deseen recibirla, han dado un paso decisivo en la realización de este proyecto. El primer instituto de segunda enseñanza que se funda en esta ciudad gallega, el instituto de segunda enseñanza de Ferrol, ha sido inaugurado oficialmente el día 13 de febrero de 1931.



Portrait of a man, likely a local official or representative.

El acto, que se celebró en la noche del día 13 de febrero, en el teatro de la República, fue uno de los más importantes que se han celebrado en esta ciudad, ya que con él se inaugura el primer instituto de segunda enseñanza que se funda en esta ciudad gallega.



Portrait of a man, likely a local official or representative.

El acto, que se celebró en la noche del día 13 de febrero, en el teatro de la República, fue uno de los más importantes que se han celebrado en esta ciudad, ya que con él se inaugura el primer instituto de segunda enseñanza que se funda en esta ciudad gallega.

Ilustración 9

EL CORREO GALLEGO

PERIÓDICO MENSUAL DE OCHO PAGOS
ADMINISTRACIÓN
de Ferrol, 4, esquina al teatro
de la República, 141, al teléfono
141
Número suelto: 10 cts.

ESPAÑA POR LA REPÚBLICA

El país da al mundo una demostración de su civismo

En todo España se proclamó ayer la República, dentro del más perfecto orden. El Gobierno provisional se hizo cargo de los destinos de la Nación. - La familia real embarcó hoy para Londres. - La tranquilidad es completa en España

La proclamación de la República en Ferrol

El 13 de febrero en la ciudad. El Ayuntamiento provisional. Hoy se solemnizó esta fecha, haciendo día festivo. Los grandes manifestaciones de esta tarde. Un bando de la Alcaldía

La tarde se abre con un nuevo día de luz. El sol aparece en la ciudad. Hoy se solemnizó esta fecha, haciendo día festivo. Los grandes manifestaciones de esta tarde. Un bando de la Alcaldía

El Ayuntamiento provisional. Hoy se solemnizó esta fecha, haciendo día festivo. Los grandes manifestaciones de esta tarde. Un bando de la Alcaldía

Bando de la Alcaldía

J. JIMÉNEZ QUINLANA MARTINEZ, ALCALDE PROVISIONAL DE FERROL.-HAGO SABER: Que con arreglo al Ayuntamiento provisional de la República española en esta ciudad de Ferrol, a todo el pueblo de esta ciudad se constituye su libre y soberano poder. En consecuencia, se aprueba y se publica el siguiente bando de la Alcaldía de esta ciudad de Ferrol, a todo el pueblo de esta ciudad se constituye su libre y soberano poder.

El Ayuntamiento provisional. Hoy se solemnizó esta fecha, haciendo día festivo. Los grandes manifestaciones de esta tarde. Un bando de la Alcaldía

EL GOBIERNO PROVISIONAL

Sección de la Alcaldía. Hoy se solemnizó esta fecha, haciendo día festivo. Los grandes manifestaciones de esta tarde. Un bando de la Alcaldía

El Ayuntamiento provisional. Hoy se solemnizó esta fecha, haciendo día festivo. Los grandes manifestaciones de esta tarde. Un bando de la Alcaldía

Las horas de la tarde

Desde primera hora de la tarde comienza a observarse en Ferrol una calma y una tranquilidad que se prolonga hasta el momento en que se celebra la inauguración oficial del instituto de segunda enseñanza.

El Ayuntamiento provisional. Hoy se solemnizó esta fecha, haciendo día festivo. Los grandes manifestaciones de esta tarde. Un bando de la Alcaldía

El Gobierno Militar

Sección de la Alcaldía. Hoy se solemnizó esta fecha, haciendo día festivo. Los grandes manifestaciones de esta tarde. Un bando de la Alcaldía

El Ayuntamiento provisional. Hoy se solemnizó esta fecha, haciendo día festivo. Los grandes manifestaciones de esta tarde. Un bando de la Alcaldía

El Congreso

Sección de la Alcaldía. Hoy se solemnizó esta fecha, haciendo día festivo. Los grandes manifestaciones de esta tarde. Un bando de la Alcaldía

El Ayuntamiento provisional. Hoy se solemnizó esta fecha, haciendo día festivo. Los grandes manifestaciones de esta tarde. Un bando de la Alcaldía

Ilustración 10

EL CORREO GALLEGO

1.º de abril de 1939
Año de la Victoria

Ayer quedó definitivamente liquidada la guerra, con la victoria del Ejército Nacional



PARTE OFICIAL de guerra del Cuartel General del Generalísimo

En el día de hoy, cautivo y desarmado el ejército rojo, han alcanzado las tropas nacionales sus últimos objetivos militares.

LA GUERRA HA TERMINADO

Burgos, 1.º de abril de 1939.
Año de la Victoria.
Generalísimo, **FRANCO**

En la hora de la victoria...
El día de hoy, cautivo y desarmado el ejército rojo, han alcanzado las tropas nacionales sus últimos objetivos militares. La guerra ha terminado. El ejército rojo queda en poder de las tropas nacionales. El día de hoy, cautivo y desarmado el ejército rojo, han alcanzado las tropas nacionales sus últimos objetivos militares. La guerra ha terminado. El ejército rojo queda en poder de las tropas nacionales.

Ilustración 11

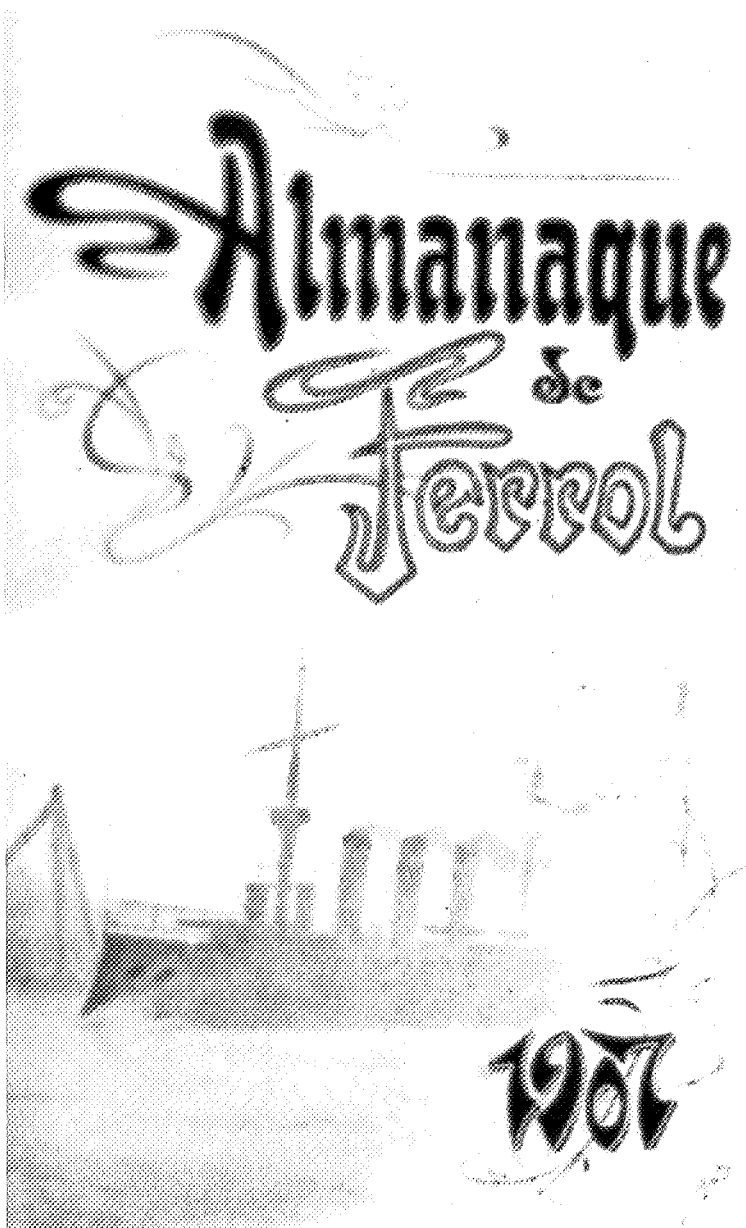


Ilustración 12



Ilustración 13

EL BRIGANTINO.

Diario de intereses morales y materias.

El precio de suscripción con la Revista de Ferrol para un año, es de 3 reales al mes en Ferrol y 6 francos—No se admite el pago en moneda de España, pero en su defecto se acepta en billetes de suscripción de periódicos—Además a 5 céntimos al mes para los suscritores, y a 25 para los que no lo son—Las comunicaciones e insertos de prensa se aceptan gratis.

DESPACHOS T. LEGA. FILIOS

(Cambio particular de su asunto.)

Madrid 11 de enero

Falange desoladora y oscura de Estado y de guerra—Nada lo el General—Luchó—

Se ha destinado de cuartel para Galicia a los generales Pizarra y Cabrerizo—

El Ministro de Hacienda anunció en el Congreso relaciones financieras.

DEL COBRO

— en —

Para 28 — Los periódicos anuncian la muerte de Mr. de Lauchapelle, senador.

La France desmiente que Mr. de Mouchon haya insulato a París uno de los secretarios de la embajada pa a pedir nuevas instrucciones, es en lo que se relaciona con Meppa, y también que el embajador francés en Washington haya dicho lo que se manchara de aquella capital si el presidente Johnson acreditaba un representante cerca de Juárez.

Ferrol 2 de Enero.

A proporción que van difundiéndose los adelantos y las luces intelectuales por todos aquellos países en donde se han impuesto las

gimenes civilizadoras, así también van progresivamente creciendo las necesidades y las exigencias que más se relacionan con nuestro bienestar social, pero no siempre las unas y las otras pueden ser atendidas convenientemente por muchas y complicadas causas que dificultan la realización de los empresas y más plausibles proyectos.

Mas entre esta imposibilidad y la conveniencia pública, se interpone un intermediario justo, razonable y conciliatorio cuya misión es difícil y delicada, como delicado y difícil es el asunto que a su cargo toma. Caracterízase principalmente su popularidad y su primordial objeto de ser útil a todos, poniendo al alcance de las inteligencias menos privilegiadas a

MODAS

Elaborado entera en la más cruda del invierno, parecido a un traje que nos compeniamos de los capotes más preciosos de esta estación pasada en sus por la más escogida elegancia del bello sexo al que dedicamos esta sección de modas.

Las últimas telas recibidas del segundo Imperio, que en este momento en otros mil usos más nos sirve de ornato, se relaciona al famoso color de París, arrojado, en el que juega variedad de colores en relación con el negro que en el momento y que en forma de listas de 5 a 7 cm. de ancho, se emplea por una sola arrojada como de un círculo negro. Entrar en modas las telas: violeta, verde, azul, etc. de un tipo puro, brillante y modelado.

La faldona es una especie de gró de lana con una lista horizontal negra como en el Paño de París, pero de color más relacionado con el negro, el más vistoso es el negro y negro.

Lo más interesante de todos es el uso de listas con colores variados, siempre sin apartarse de esta forma negro azulada de vez.

Modesto a través se están la cretona de lana negra, gris oscuro, o color castaño a estas, es muy variada la di-

versas clases de cretonas que se mencionan: las de color castaño, con lista estrecha de color modo de listado y con un fleco negro alrededor, con otros que son de los trajes de más gravedad y distinción. La cretona negra con lista amarillada rosa, y la gris con listas negras son muy usadas, como lo son también las negras a listas blancas o a colores amarillentadas.


Hay a veces el *Buena Vista* de fondo gris con lista negra; la *Estrella Negra* o listas blancas a cuadros; la *perla negra* de lista abrajada por espes líneas blancas de seis cm. más, que es uno de los generos de más granularidad sencillos a 4 centímetros de ancho a la vida. Falda de muy hermosa tela: para a un y de plata, que es una mezcla de lana color castaño y de seda de azul o lino lana negra con seda plañada etc. etc.

Para las telas se hace distinción las listas también, hay las de color rojo y violeta combinadas en los colores púrpura, negro, verde, granada, azul, azul y violeta que en forma de listas más ó menos separadas resultan en fondo negro — La arrojada es más propia de las telas de mayor carácter y calidad, para los colores se prefieren el granada, azul, verde, blanco, y negro; al fondo el negro sobre el color castaño se imprime por la serie para la vida.

Para trajes de baile se mencionan los colores descri-

Ilustración 14

Periódico de Ferrol - Domingo 12 de Septiembre de 1902 - Ferrol, 8.



AGUA VA

GOTA PERIÓDICA

Wenceslao Veiga

Director

VENECY GANDA

Redactor

MANUEL GONZÁLEZ

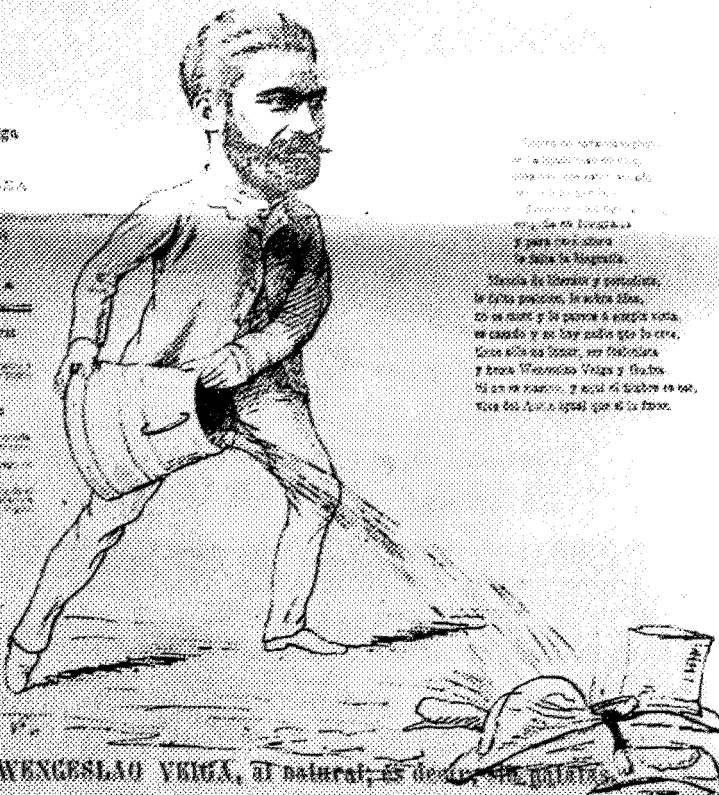
Redactor

EL ESPERANTE

Redactor

EL MARIANO

Redactor



Como en esta ocasión
 me he acordado de un
 amigo que me escribió
 una vez que me
 escribiste una
 carta de la Argentina
 y para recordarte
 lo bien te alegras.

Cuando de liberos y periodistas,
 se dicen palabras, se escribe bien,
 to se muere y la palabra se sigue corta,
 se casado y se soy padre que lo crea,
 como sólo se fozor, ser fozorista
 y fozor Wenceslao Veiga y fozor
 si en se casado, y así el fozor se se,
 fozor del fozor a fozor que si lo fozor.

WENCESLAO VEIGA, el natural, es decir, el natural.

Ilustración 15



Ilustración 18

EL NORTE

DE GALICIA

FERROL - COMARCA

Ante o mañán que hoxe comenza...

Negamos que a simple promulgación do Estatuto galego abonde pra resolver os problemas peculiares do noso país; pero afirmamos que sen autonomía endexamais se resolverán. Certo que o Estatuto botará enriba de nós o peso de grandes inqedanzas e responsabilidades; pero aprenderíamos a ternos en pé, como homes, e a deixar para sempre esa cómoda postura.



de críticos de café, que se consolaban dos males que padecemos, botándolle as culpas ao Goberno de Madrid. (Sempre en Galiza. Libro I. Capítulo XXVI) Castelao.



SE PUBLICA LOS
SABADOS.

CUATRO VECES
AL MES.

ÓRGANO DE LA ASOCIACION DE TRABAJADORES DE FERROL.

AÑO II.

SABADO 13 DE ABRIL DE 1872.

NÚM. 30

No hay más patria que el mundo.

No hay más familia que la humanidad.

ADVERTENCIA.

Habiéndose publicado cinco números de nuestro periódico en el mes anterior y no debiendo repartirse más que cuatro, hemos suscitado el que correspondía el sábado anterior, con arreglo á las condiciones de nuestra publicación.

Ferrol 13 de Abril de 1872.

PENSEMOS EN EL MAÑANA.

Como el pobre campesino que sentado al pié de su tranquilo hogar en el fondo de su misera choza oye estallar la tempestad sobre la cumbre de la escarpada montaña, agitado su corazón por el temor y la zozobra, así nosotros sepultados en la lóbrega mansión que la injusta sociedad reserva á los infelices esclavos del trabajo, escuchamos los rugidos del huracán que rueda sobre nuestras cabezas, llanando de angustia nuestro ánimo con bramidos amenazadores.

Pero el campesino se prepara á luchar con intrepidez para salvar el fruto de sus afanes y fatigas de las iras destructoras del corbellino; de igual modo nosotros debemos disponernos á sacar nosotras de la lucha de las irritadas ambiciones nuestra libertad y nuestro derecho, á fin de que luzca un día de paz y de justicia para la especie humana,

que ya que nosotros no podamos ver, sea admirado por los herederos de nuestra desgracia y nuestra miseria.

Es preciso que pensemos en el mañana; necesaria es que tendamos la vista á un más lejano y tranquilo horizonte, rompiendo así la miserable estrechez del círculo en que giramos.

En las entrañas de esta caduca y corrompida sociedad se está elaborando una ruda y grande transformación que reducirá á cenizas todo cuanto de injusto y opresor existe; todos vamos flotar en torno nuestro, las nubes que presagian la próxima tempestad, Portalizcamos, púds, nuestro corazón con la esperanza de un bien futuro, y preparámonos á enderezar, como el piloto la nave, las corrientes aéreas que han de purificar la atmósfera en que vivimos.

Los siglos á los siglos se suceden, las revoluciones se repiten con extraordinaria frecuencia, y los hierros de nuestra esclavitud se remachan, y el proletario fluctúa en ese alborotado mar de inmundas ambiciones, como débil nave que las olas impulsan contra las rocas.

¿Y hebrán de ser eternas nuestras cadenas? ¡Imposible!

Encañadas las pasiones por un péripetuo y hondo antagonismo, no hay medio ya de poner paz en esta sociedad donde todo se tasa y se vende, incluso el honor y la conciencia.

Las maravillosas ciudades del Asia, centros de una espléndida

civilización, la Róma imperial de los Césares, emporio de fastuosa grandeza, cayeron bajo el peso de su misma soberbia y poderío, minadas por su asequerosa corrupción y torpeza. La sociedad moderna, que nosotros llamamos infame y corrompida, caerá también en breve plazo bajo la pesada carga de sus crímenes y locuras.

Y esto no puede tardar. El edificio se halla amenazado de una inminente ruina; y bastará con que hagamos un pequeño esfuerzo, que introduzcamos en sus cimientos la piqueta revolucionaria, para que se desplome y quede convertido en un montón informe de ruinas.

Pensemos, sí, en el mañana. El hombre no se pertenece á sí mismo, se debe á la humanidad.

Si contaminados por un ciego egoísmo prefiriésemos vivir en una degradante servidumbre á lanzarnos en la saludable agitación de las revoluciones justas, no seríamos dignos de conseguir la emancipación que buscamos; antes bien mereceríamos permanecer perpétuamente en la humillante degradación á que se nos tiene sujetos.

Tiempo es ya de que la clase proletaria salga de la funesta indiferencia con que observa cuanto de mas importante tiene lugar en torno suyo.

Debemos tener presente que no solo nosotros sufrimos la dureza de nuestra miserable condición, no seremos nosotros solos las víctimas de la explotación y de la tiranía. Detrás de nosotros está

EL OBRERO

Defensor de la clase trabajadora. Órgano de la Agrupación Socialista Ferrolana

Año VI Número 1 FERROL Domingo 7 de enero de 1923 Aparece los domingos Núm. 355

DE "RE" ELECTORAL

A VISPERAS TOCAN

El horizonte político aparece tranquilo.

De Oriente a Occidente crecen los riesgos y al crecer reducen el riesgo en campo de batalla.

Los astros hacen suizas entre el agua y se agitan a guisa de movimientos de rotación y traslación, dispuestos a vez, al fin, para eclipsar a otros.

Toda la real quiere decir, que las elecciones a Cortes se encuentran próximas.

Con tal motivo hay prisa para preparar de cabeza una lista que, en gracia a conocidos hechos en la electoral lista anterior, le ha servido de fundamento a la lista actual que

Centro Obrero de Cultura

Notable conferencia

Como estaba anunciado, el día 20 de su notable conferencia en el local social del mencionado Centro Cultural que hasta ahora a nuestro pueblo, el honor delocado regalo de Bellas Artes. D. Ángel del Corral.

Presca la presentación hecha por el digno presidente señor San Martín, acompañada el señor del Corral.

Habló el orador varias veces a nuestro lado, cuando nosotros desobedecimos por lo mucho que llevamos hecho en esta materia, con objeto de conocer nuestra fuerza, por eso el tema elegido presentó fuerza el más ajustado a nuestras ideas. Y ahora a ver si lo desarrolló tan claro y sencillo como lo deseábamos nosotros.

Hizo resaltar que para más en el concepto de pueblo es preciso que se presente, que sea aguda, sencilla y clara de comprensión, y que sea de gran utilidad para el pueblo.

explicar, hablar, que reputar como en Dios al hacer su voluntad.

Toda nuestra vida es una preparación de Angustias. Civilización, guerra, Misión y Civil, catástrofe, guerra, revolución y crisis.

Al terminar el señor Cavallito es notable conferencia fue calorosamente aplaudido y felicitado por la numerosa concurrencia.

Vaya, pues, nuestro saludo al querido amigo y a la activa Junta de la casa y nuestra sociedad, que en el futuro hace más por la cultura de nuestro pueblo que todas las fuerzas angustiosas anunciadas en bombas y pláticas.

ESTO NO ES UN ANUNCIO ES UNA AYUDA PARA SU HOGAR

¡Bendice toda la familia católica!

¡Bendice todos los hogares!

¡Bendice todos los hogares!

¡Bendice todos los hogares!

hacerá inerte en sí mismo de un gran noble e infante, puede cuando que fortaleza en el futuro. Dedicado y dedicado, para proporcionar un la labor llevada desde el momento de abdicar, labor por la que debería ser tributo más alto por una gran labor, al este fuera un pueblo agradecido a los sacrificios que por él hizo hecho, pero no al, desgraciadamente, sólo atreídas, espíritus sencillos que la historia corrió y que se saben esperar al más allá. Esperanza y recuperación en casa. ¡Hasta que blanca mi lanteña!

Pero no importa, ya me ha acostumbrado a estas luchas y hasta las que gusto. Así, pues, continuaré la obra para no avergonzarme a la siguiente. ¡Muro, que cuando trata de hacer algo grande se queda siempre en la acorata como con lo de las cosas de la vida!

¡Bendice, bendice, que cuando convenga en las cosas de la vida, que así se encuentran, ¡bendice!

Ilustración 21

BOLETÍN

DEL

Círculo Católico de Obreros de Ferrol

DE ÉPOCA ANO I JULIO DE 1926 NÚM. 1

Nuestro Prelado nos bendice

El Obispo de Santiago. *Particular*

Munhuedo 12 de Julio de 1926

Excmo. Sr. D. Juan de Aguilar, Presidente del Círculo Católico de Obreros de Ferrol.

Muy Sr. mío y distinguido amigo: He recibido su grata del 6 de los corrientes, en que me comunica el acuerdo, tomado por la Sociedad de su muy digna presidencia, de publicar nuevamente el BOLETÍN mensual órgano de la misma institución benéfica y de sus filiales, la Caja de Ahorros, el Monte de Piedad y la Cooperativa de consumo.

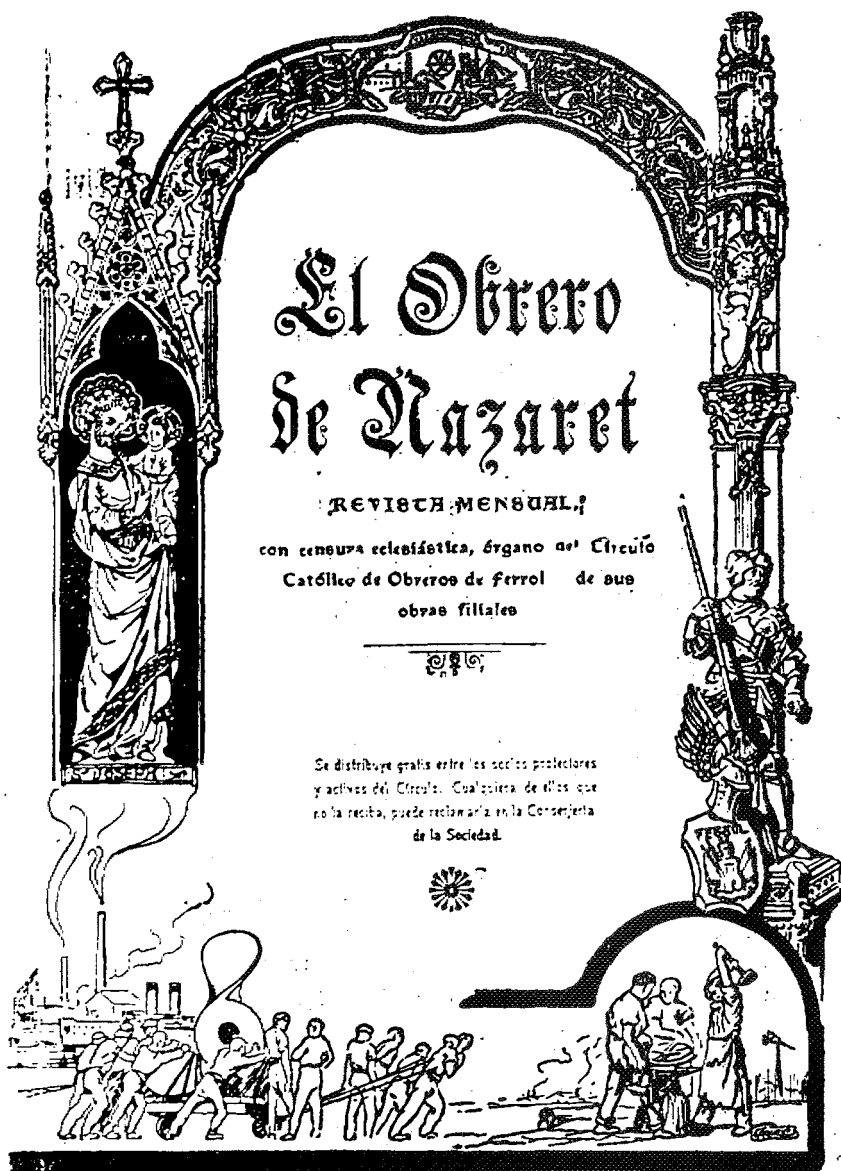
Mucho me place que se reanude la publicación del referido BOLETÍN y me comueta sobre manera la finalidad y anhelo que usted me manifiesta, diciendo que aspira la Junta a que su BOLETÍN sea el portavoz de los ideales católico-sociales y propagador enérgico de la doctrina que nos legó el inmortal Pontífice León XIII el Papa de los obreros, en sus áureas Encíclicas.

Desde luego, aprecio y benéfico de todo corazón el mencionado proyecto y abbo los sentimientos piadosos y benéficos que lo inspiran, y no sólo concedo gustosísimo mi autorización para la publicación del BOLETÍN, sino que envío para el mismo y para sus redactores y lectores y para toda la obra católico-social del Círculo y sus filiales mi paternal bendición más entusiasta y afectuosa. Al mismo tiempo, pido al Señor Reverentísimo que otorgue con largueza inmensa sus luces y auxilio refrendado a ustedes, para otorgar con largueza inmensa sus luces y auxilio refrendado a ustedes, para que los sacrificios y desvelos que se imponen redunden eficazmente en mayor gloria divina y mayor provecho espiritual y temporal de la necesitada clase obrera, digna de toda protección.

Aprovecho gustoso esta ocasión para reiterar a usted los sentimientos de respetuoso afecto y de su más distinguidas consideración y queda de usted atento amigo y s. s.

Ilustración 22

JUAN JOSÉ (Obispo).



Año III.

Núm. 25

Febrero de 1930.

Ilustración 23



PAPEL SALVAJE

del Ferrol y de su Departamento.

Ferrol 24 de Setiembre de 1882.

ESPLICACION DE LA CARICATURA.

A nadie se refiere. Es uno de tantos ejemplares que abundan en la fabricacion de los barcos españoles. Está dedicada al gobierno y para entretenimiento de los obreros en sus horas de descanso. No escamarse.

VÍSPORAS.

—Ja, ja ja, ja!!
 —¿De qué te ríes, hombre?
 —De qué me he de reír! Has estado en las luminarias de Dolores?
 217. —No.
 —Pues chico te perdiste la gran cosa. Ni en la Capelada has visto nada mejor.
 —¿Qué me cuentas?

—Lo que oyes. Te voy á explicar. Figúrate el suelo de la plaza todo lleno de carne.
 —¡Como de carne!
 —Come aunque sea de vigilia.
 —Pero si no te entiendo!
 —Caramba! De carne de Adán y Eva; de barro, nombre, de barro.
 —Vámos, si, una *papandufa*.
 —Justamente. Pues bien sobre esa *papandufa* chapuzando de contento el pueblo ferrolano. En la capilla, para lucir sus arquitectónicas líneas, unos farolillos incoloros colocados en ondulantes direcciones á *carda* de la fachada. En las altas torres flameantes trapos; y en los orillos de la calzada de los churizos de las peras y de las brochetas también de la misma catadura. Las campanas... ¡las campanas!... ¡que demonio! ¡Pues yo no he oído las campanas! La musica, ¡jah la musica! Kax si que la oí. Estuvo tocando toda la noche hasta las altas horas, y eso que era de valde. Los *cuhotes*... ¡oh, los *cuhotes*! Trazando en el espacio negro oblicuas amarillas. Los hubo magníficos, de leontipa,

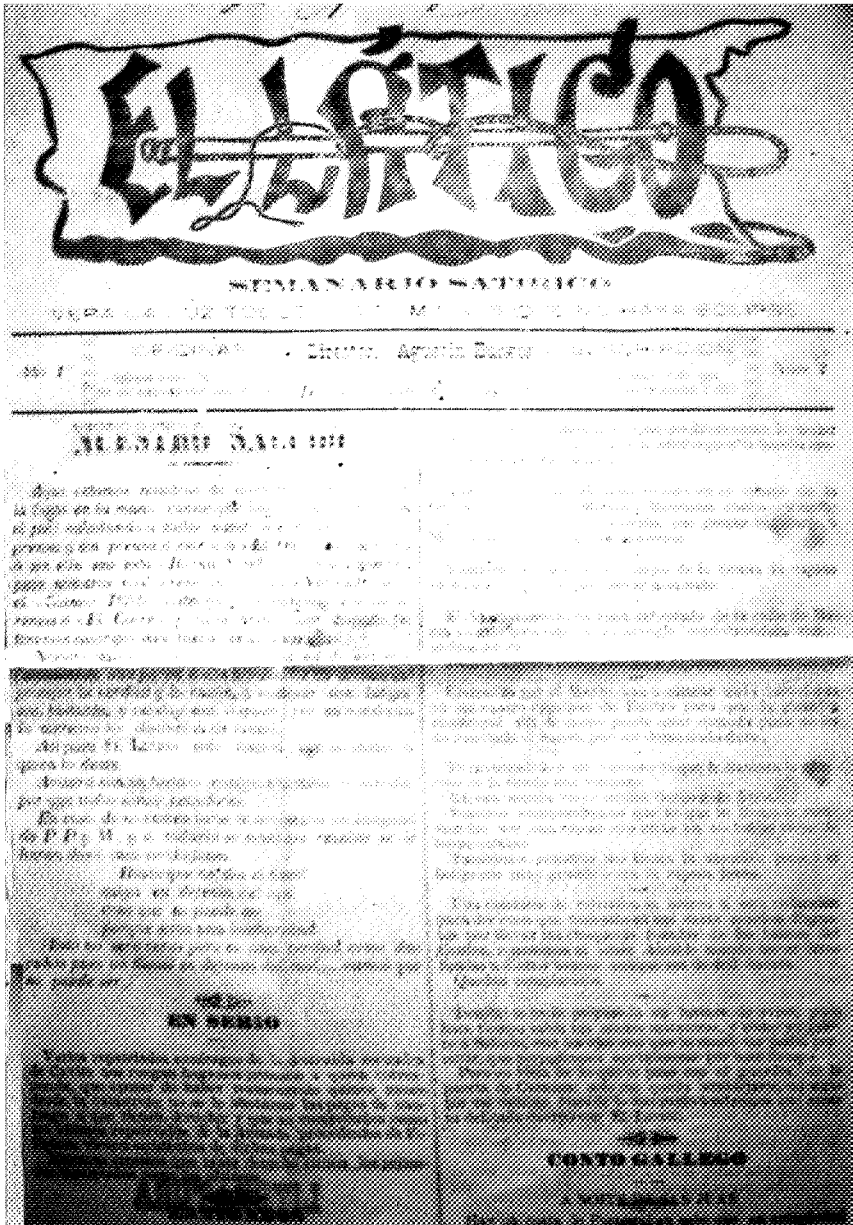


Ilustración 25

CANTACLARO

Periódico que cantará todas las semanas y, cuando se le antoje.

REDACCION Y ADMINISTRACION
MARIZ, 110 - BRUG
donde se dirigirá toda la correspondencia.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En Ferrol, un mes 0,50 pesetas.
En el resto de España, trimestre 2,00 id.
Anuncios, precios de tarifa.

CANTATA N.º 40

Ferrol, 7 de Mayo del 1913

AÑO II (Época 2.ª)

Fastos gloriosos.

Ferrol, ciudad querida, tumba de mis padres, cuna de mis hijos, hermosa! Las ansias de la vida entera del humilde escritor, del viejo periodista en sus colmadas: mis ojos han visto tu ferrocarril, y, llevado por la randa lo-

nos de media centuria de Calvario para ascender al Tabor de tu gloria, hueto bien ganada con la palma del martirio. No fué inuestor meues ¡ah! y si no proclamas tu personalidad, y si no te abroquelas en tu derecho desconocido, y si no te escultas en tu dignidad bollaría, y si no te constituyes en paladin de tí mismo, tal vez otra generación de tus adules hijos hubiera trazado al nro de su existencia sin verte unido a la comunión de los pueblos entos por el vínculo material de la vía férrea...

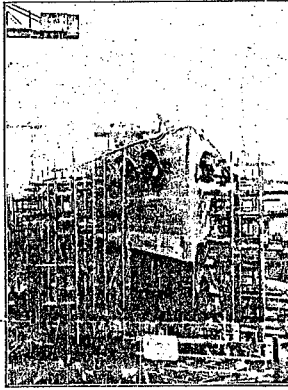
Veniste, como veneras siempre que, vistiendo la toga de la soberanía ciudadana, fu, ostentes auto quion debas ostentarla, con la serena orgueja del que está seguro de sí mismo.

¡Bendita seas, ciudad querida, en tus alegrías de hoy, como en tus tristezas de ayor, como en tus esperanzas de mañana. El ayor fué de repugnante opresión, de villana luria; el presente es de allegro confianza en tí misma, el mañana será de coo p... sadera grandeza.

¡Bendita seas!

Bon haces en véstirte de fiesta, en adornarte ppa las pures galas de las liltadles pones que hoy celebras tus despoerios con el honor por la reconquista de tu libertad, después de buer triens de mansabado combucinato del caciquismo ESTÁ tu ser... ombros.

Ferrol digno, Ferrol libre, Ferrol adorado de tus destino, Ferrol dispuesto a pulverizar en el yunque de sus iras justicieras a quienes en adelante se atrevan a tocar tu linbia ciudadana, respaldada en sus honros hijos, dispuestos a dar por tí su hacienda y su vida y en gracia al profunda alborozo, en gracia al torrente de felicidad en que tu batna, prolon la pasado, concuerdan finamente las espejanzas cientes que serán luz espléndida para lo porvenir.



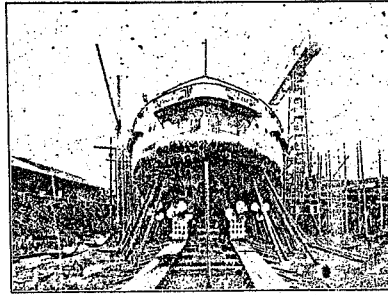
ACORAZADO «ALFONSO XIII» (PIGA)

conector, no ha aviado en la contemplación del indescriptible panorama de sus mágnas riberas, de las frondas lumenosinas, de las enfiadas incopialtes, a enye traxé se desarrolla la férrea ciuda del camino más pintoresco de la tierra.

Mis ojos te han visto, sí, y no eres ya fantasma de espejismo esfumado en la bruma, ni fuego fatuo intangible; sino realidad preciosa y venturosa... ¡Ah! ¡Después de verte, ya puedo morir!

Cuando niño, tu nombre resonó en mi alma: las descripciones paternales despertaron en el ardoroso campo de la imaginación los entusiasmos de algo grande, espléndido, magnífico: la nieves de los años parece fundirse al calor de tu triunfo, de tu renacer brillante como el sol transformas en focundantes arroyales las albas teoras de las orgánidas montañas...

No fué inuestor mo-



ACORAZADO «ALFONSO XIII» (PIGA)



Saavedra Meneses.



Liga de Contribu.



M. de S. Saturnino.



Ley Becerra.



Ley Mille.



Villanueva.



Antonio Piñeyro.



Comisión Popular.



Ley de Escudra.



Ferrándiz.



Constructora Naval



M. de Aguirre.



Spiers y Rectea.



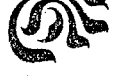
«España.»



«Alfonso XIII.»



«Jaime I.»





DIARIO DEL FERROL

PERIODICO DE INTERESES MATERIALES, NOTICIAS Y ANUNCIOS

PUNTOS DE SUSCRIPCION.

FRANCIA . . .	En año . . .	4 rs.
EUROPA . . .	En trimestre . . .	1 rs.
ULTRAMAR . . .	En trimestre . . .	50 cts.
NUMERO de copias . . .		2 cts.

ANUNCIOS.

A un cuarto la línea sencilla á los dos
carrones y dos á los que son los otros.
Anuncios permanentes y ocasionales
á precios convencionales.

AÑO II.

Lunes 1.º de Junio de 1874.

NÚMERO 182

REGLAMENTO

para la declaracion de los caracoles del servicio del ejército por causas de inutilidad fisica, aprobado por el Presidente del Poder ejecutivo de la Republica, en 26 de Mayo de 1874.

Art. 1.º Son aplicables las causas dadas para el servicio del ejército que se hallan perteneciendo con ó sin de los defectos ó de las enfermedades declaradas en el cuadro de extensiones que acompaña á este reglamento.

Art. 2.º Los acontecimientos no declarados en las causas por defectos físicos ó enfermedades de las comprendidas en dicho cuadro, tendrán lugar á hacer constar en actas las que hayan sido alegadas por los interesados como causa de presentarse en tal.

Art. 3.º Antes de terminar las operaciones correspondientes al llamamiento parcial ó completo de las armas de la reserva, se acordará en una sesión, el ayuntamiento celebrará las sesiones públicas especiales que fueren necesarias, previamente convocadas por los medios de costumbre, para hacer constar en el acta á estas correspondientes la cantidad presentada por notoriedad pública de los individuos que tengan ó no haber una ó mas de las defectos ó de las enfermedades comprendidas en la segunda clase del cuadro de extensiones que acompaña á este reglamento.

Art. 4.º Los convocados los por sus representantes para la presentacion y entrega en copia de las causas comprendidas en la reserva tendrán al efecto de cada parte una de las actas de las sesiones públicas especiales á que se refiere el artículo anterior, en las actas entregadas á la comisión permanente de la diputacion provincial respectiva.

Art. 5.º Habiendo llegado que hayan alegado ó que alegaren alguna causa, deberán ser reconocidos á las causas en copia por un tribunal facultativo en número de los comprendidos á formar en sus listas y copias, nombradas una por la comisión permanente de la diputacion provincial y otra por el gobernador militar de la respectiva provincia, á cuyo efecto apelada y esta tendrá lista de los cuádriles civiles y militares de que pueden disponer para este servicio.

Art. 6.º Los individuos que practiquen los reconocimientos á que se refiere el anterior artículo presentarán en esta vez á las causas cuando vivan ó ser reconocidos, ó á sus padres, tutores, curadores ó encargados, si se hallaran presentes, y en defecto de estos al respectivo sucesor ó sucesores, en defecto ó defectos, enterada tal á enteradamente de las incluidas en el cuadro que acompaña y cuando tales alegaren como la facultad física para el servicio, consignando después la contestacion hecha, en esta clara y expedita en el certificado correspondiente. No podrán presentarse en ocasion alguna de esta segunda lista.

Art. 7.º A continuation de la pregunta presentada en el artículo anterior, las comisiones examinaron debidamente á los convocados para cada una de las causas parciales y completas con los antecedentes á quienes acompaña el oportuno interrogatorio, si este fuere necesario, y con la apreciacion de los dictámenes, alegros y contestaciones manifestadas que revelen de una manera clara la existencia del defecto ó padecimiento alegado, ó el defecto ó enfermedad alegada, luego de las

La Democracia

REVISTA DE POLÍTICA Y ECONOMÍA PUBLI-COMERCIAL

Se publica los días 15 y 30 de cada mes. Precio de venta: 100 pesetas. Suscripción: 1.200 pesetas al año. Director: Guillermo Llorca Freire. Redacción: Calle de San Mateo, 10, Madrid.

Los límites de la Constitución

El artículo 1.º de la Constitución establece que España es una monarquía parlamentaria. Este artículo, que es el fundamento de todo el ordenamiento jurídico, define el régimen político del país. Sin embargo, a lo largo de la historia, se han producido cambios en la interpretación de este artículo, lo que ha dado lugar a diferentes modelos de monarquía parlamentaria.

En primer lugar, es importante distinguir entre la monarquía absoluta y la monarquía constitucional. En la monarquía absoluta, el monarca es el jefe de Estado y el jefe de Gobierno, y ejerce el poder ejecutivo y legislativo. En la monarquía constitucional, el monarca es el jefe de Estado, pero el poder ejecutivo y legislativo reside en el Gobierno y el Parlamento, respectivamente.

En España, la monarquía es constitucional y parlamentaria. El monarca es el jefe de Estado, pero el poder ejecutivo y legislativo reside en el Gobierno y el Parlamento, respectivamente. El monarca ejerce sus funciones de acuerdo con la Constitución y las leyes, y no puede ser acusado de ningún delito.

El artículo 1.º de la Constitución establece que España es una monarquía parlamentaria. Este artículo, que es el fundamento de todo el ordenamiento jurídico, define el régimen político del país. Sin embargo, a lo largo de la historia, se han producido cambios en la interpretación de este artículo, lo que ha dado lugar a diferentes modelos de monarquía parlamentaria.

En primer lugar, es importante distinguir entre la monarquía absoluta y la monarquía constitucional. En la monarquía absoluta, el monarca es el jefe de Estado y el jefe de Gobierno, y ejerce el poder ejecutivo y legislativo. En la monarquía constitucional, el monarca es el jefe de Estado, pero el poder ejecutivo y legislativo reside en el Gobierno y el Parlamento, respectivamente.

En España, la monarquía es constitucional y parlamentaria. El monarca es el jefe de Estado, pero el poder ejecutivo y legislativo reside en el Gobierno y el Parlamento, respectivamente. El monarca ejerce sus funciones de acuerdo con la Constitución y las leyes, y no puede ser acusado de ningún delito.

El problema del paro en Ferrol

El problema del paro en Ferrol es un tema que ha preocupado a la población durante mucho tiempo. Este problema se debe a la crisis de la industria naval, que ha afectado gravemente a la economía local. En este artículo, se analizará el problema del paro en Ferrol y se discutirán algunas de las medidas que se han tomado para resolverlo.

El paro en Ferrol es un problema que se ha agravado en los últimos años. Esto se debe a la crisis de la industria naval, que ha afectado gravemente a la economía local. En este artículo, se analizará el problema del paro en Ferrol y se discutirán algunas de las medidas que se han tomado para resolverlo.

El paro en Ferrol es un problema que se ha agravado en los últimos años. Esto se debe a la crisis de la industria naval, que ha afectado gravemente a la economía local. En este artículo, se analizará el problema del paro en Ferrol y se discutirán algunas de las medidas que se han tomado para resolverlo.

El paro en Ferrol es un problema que se ha agravado en los últimos años. Esto se debe a la crisis de la industria naval, que ha afectado gravemente a la economía local. En este artículo, se analizará el problema del paro en Ferrol y se discutirán algunas de las medidas que se han tomado para resolverlo.

El paro en Ferrol es un problema que se ha agravado en los últimos años. Esto se debe a la crisis de la industria naval, que ha afectado gravemente a la economía local. En este artículo, se analizará el problema del paro en Ferrol y se discutirán algunas de las medidas que se han tomado para resolverlo.

El problema del paro en Ferrol es un tema que ha preocupado a la población durante mucho tiempo. Este problema se debe a la crisis de la industria naval, que ha afectado gravemente a la economía local. En este artículo, se analizará el problema del paro en Ferrol y se discutirán algunas de las medidas que se han tomado para resolverlo.

El paro en Ferrol es un problema que se ha agravado en los últimos años. Esto se debe a la crisis de la industria naval, que ha afectado gravemente a la economía local. En este artículo, se analizará el problema del paro en Ferrol y se discutirán algunas de las medidas que se han tomado para resolverlo.

El paro en Ferrol es un problema que se ha agravado en los últimos años. Esto se debe a la crisis de la industria naval, que ha afectado gravemente a la economía local. En este artículo, se analizará el problema del paro en Ferrol y se discutirán algunas de las medidas que se han tomado para resolverlo.

El paro en Ferrol es un problema que se ha agravado en los últimos años. Esto se debe a la crisis de la industria naval, que ha afectado gravemente a la economía local. En este artículo, se analizará el problema del paro en Ferrol y se discutirán algunas de las medidas que se han tomado para resolverlo.

El paro en Ferrol es un problema que se ha agravado en los últimos años. Esto se debe a la crisis de la industria naval, que ha afectado gravemente a la economía local. En este artículo, se analizará el problema del paro en Ferrol y se discutirán algunas de las medidas que se han tomado para resolverlo.



Ilustración 29

GALICIA

BOLETIN REXIONALISTA

Ano II

* * * * * FERROL, 17 de Xaneiro do 1918 * * * * *

Núm. 5

Mais da fala

Insistimos e insistiremos de cote. O problema da fala é, sustancialmente, o noso único problema. El s'atopa por enriba de todos: é o qu'os arrodeia a todos: é, mais que nada, un problema de liberdade, e os amantes da liberdade teñen qu'atopárense con noso pra sua resolución.

Vive—lle din a Galicia os qu'esquencen a sua fala— pro vive amputando a tua lingua: renunza a ti mesma: faze caricatura dos demais. O que che deu a historia, a raza, o clima, a tua mesma carne, desbótao ben lonxe: qu'é unha esterqueira cheiranta. Non importa que chorases eisi. qu'eisi rieses, qu'esí maldizoases: as tuas bágoas non eran lexítimas, senón aceptabas a hexemonía d'outra lingua: as tuas risas eran d'histórica, as tuas maldizóns e xenreiras cousas de vella agonizante. Teus poetas eran tolos; teus cantos de berbe, mentiras. Tes que te capare si queres vivire. Renunza a ti mesma si queres ter dreito á vida.

¡Eisi falan os que falan coa lingua imposta! ¡Falan de liberdade e sométese a unha imposición! Nosco tiñamos o noso: veu o estrano e púxose por riba de nos je hai aínda quen o acenta! ¡Hai aínda quen protesta d'hexemonías e lles rinde preitesía e homenaxe falando como eles falan! Somentes os escravos poden sentire de tal xeito. É como si lle dixeran ás mulleres que pretenden se redimire: renunciare a o voso sexo, si queredes seren ceibes. Os qu'eisi pensan son seres andróxinos, farsa ridícula, homes qu'aínda non chegaron a hombradía.

cheo de barileza. Usare o noso, porqu'é noso, e crecer diante dos ollos propios. Renunciare ó noso, avergoñárese do noso é desprezarse a si mesmo e sere digno do desprecio universal.

¿Cando, galegos, os deporcataredes da verdade?

PROPOÑEMOS...

O novo Alcalde é boa persona. Lle propoñemos que non se preocupe dos intreses colectivos. Sería unha parvada. O millor é que retrátese n'unha boa fotografía, coa vara na mau, ispido con chapeo de copa e levita. Que vaya a todol-os autos públicos; procesións civicas e relixiosas, *Te Deums*, (1) tés dos outros que non son de Deus percisamente. Que non deixe d'usare a cotio o coche do Auntamento. E que non se disguste, que sería unha pena.

Todo iso das susistenzas e outras larpeiradas son cousas que non lle merecen un pensamento. Créanos o Sr. Velo. Vele pol-a sua saúde e durma tranquiño.

PARA "EL PUEBLO"

La confusión que existe en creer que carátula es lo mismo que cariatide se resuelve, fácilmente, con un diccionario a la mano. Después, no queda más que confesar el error y respirar satisfecho.

Lo que no tiene tan fácil remedio es desenvolverse de un lío en el que entran la república federal, el idioma universal, la esencia del patriotismo y la revolución a plazo fijo.

¿No será lo mismo que tratemos de otros asuntos? Porque para revolución no ha sido pequeña la que a golpe de mortero realizó determinada conjunción, a las 8 de la mañana del día 1.º del mes corriente. Como que de tal golpecito al régimen ha salido la com-

(1) O Sr. Velo ten d'atopar as noticias para estes artigos e cartas

FENICIA

REVISTA COMERCIAL

AÑO 1

Ferrol 31 de Marzo 1927

NÚM. 2

MUCHAS GRACIAS

Muy rendidamente se las damos a cuantas personas se han dirigido amablemente a nosotros felicitándonos por la aparición de FENICIA, a lo que alguno de nuestros comunicantes llama gallardo gesto, y que sólo es haber llegado a realizar nuestro antiguo y acariciado proyecto de dar vida a una modesta Revista de publicidad.

Muy reconocidos a cuantos de un modo o de otro, públicamente, por escrito o personalmente, con inmerecidos elogios y extremada cordialidad—pruebas del afecto

que les inspiramos y con que nos distinguen—estimulan nuestra voluntad y nos alientan a perseverar en propósitos que el conocimiento de nuestra insignificancia juzgaba como intento, y que sólo altas y fecundas inspiraciones lograron convertir en realidad lo que durante algún tiempo no fué más que tentadora ensueñación.

Y ahora, ya en marcha, continuaremos ésta sin separarnos de la ruta trazada por nobles deseos y por justas aspiraciones, lo que no haremos sin decir una vez más, gracias, muchas gracias.



Ilustración 33

AÑO I - N.º 2.

14 - 7 - 31 ::

NUEVA INFANCIA

SAGASTA, 186

EL FERROL

ESTE PERIÓDICO
NO SE VENDE A NA-
DIE, NI POR NADA

ENSAYO DE PERIÓDICO PARA NIÑOS
GRATUITO

DIRECTOR: _____
Pedro Guimarey

A la opinión

El éxito alcanzado por nuestro primer número, ha llenado de optimismo nuestros pechos. Vencidas las dificultades que, en un principio, hubieron de oponerse a nuestros desinteresados propósitos, vimos plasmada en la realidad la obra de nuestros ensueños. Su acogida, tanto por parte de las autoridades como de la opinión en general, ha sido para nosotros del todo lisonjera. Pero lo que más nos ha gustado; lo que más nos emocionó; lo que ha traído a nuestros espíritus el testimonio de sincero agradecimiento, fué la espontánea alegría, calor y entusiasmo, demostrado por los niños en la lectura del mismo.

Nuestra tirada—mil ejemplares— apenas si ha sido suficiente para repartir entre los niños de las Escuelas Públicas, principal objeto de nuestra labor. Muchos son los niños que, sin estar comprendidos entre estos últimos, solicitan con gran interés, nuestra modesta publicación. Con gran dolor, debido a las causas expuestas, no hemos podido complacerles. Esta contrariedad ha sido para nosotros tanto más grande, cuanto que, aunque el periódico ha sido fundado para repartir preferentemente entre los niños pobres, quedaríamos mucho más satisfechos, pudiéndolo dar a todos los niños ferrolanos sin distinción de clases y posiciones. A este efecto, y para poder regalar a quinientos niños más, hemos aumentado la presente tirada en igual número de ejemplares. Estos aumentos los repetiremos tantas veces como nos lo permita nuestra economía, hasta llegar al número en que podamos servir a todos los niños y hombres que lo desean.

Respecto a la vida espiritual y literaria del periódico, se nos han brindado muchas opiniones. Todas las hemos recibido con gran agrado, aunque claro está, prestando máxima atención a aquellas que a nuestro juicio, son más razonables y convenientes.

A los señores que dieron su opinión, diciendo que nuestra obra no era del todo perfecta, debemos decirles con todo el respeto que merecen, que no han dicho nada nuevo. Eso harlo bien lo sabemos. Les disculpamos porque su opinión es sin duda nacida en el desconocimiento que tienen de nuestra vida

económica, origen principal de la tal imperfección.

Con referencia a nuestra orientación futura, se nos han dicho las cosas más dispares, y hubo quien creyó que nuestro periódico pudiera metamorfosearse en un organillo político.

Para desengañar a los que así piensan, de nuevo fijaremos nuestra orientación:

Los jóvenes que componemos la Redacción, aunque tenemos nuestros ideales políticos, estamos muy por encima de bajos partidismos. Somos enemigos de la coacción y el embuste, y nuestra labor ideal es la de educadores.

Los niños que leen nuestro periódico son hijos de distintos padres; que muchos de ellos pensarán también de distintas formas. Nosotros no ansiamos formar políticos ni sabios en ninguna de las ramas del saber. Nuestras pretensiones son mucho más modestas. Sólo ansiamos contribuir a mejorar de nuestras fuerzas, a la formación de "HOMBRES". Por tanto, en nuestras columnas serán insertados los trabajos de todos los que quieren escribir, sea el que sea su ideal político. Exigimos solamente, que estén dentro de la Pedagogía, y no sean perniciosos a la educación general.

Mil gracias a las Autoridades, a la Opinión y a los niños todos de nuestra querida ciudad.

BLANCAS

Guimarey y otros amigos me pidieron para vosotros un artículo y me dijeron que érais todos muchachos mayores de doce años.

Realmente resulta difícil el escribir algo que, apartándoos por un momento, os resulte agradable y útil.

La obra de estos amigos tiene una importancia extraordinaria en estos momentos en que nuevas rutas sociales se trazan y desean. Entre vosotros alguno habrá que sienta la emoción del momento y que desee llegar a ser un hombre o una mujer íntegros, completos de la cabeza a los pies.

Entre los hombres, deseáis muchos el ser un valiente, un héroe, un hombre muy fuerte y muy inteligente, y entre vosotras habrá alguna que quiera ser muy guapa, muy buena, muy

inteligente y llegar a ser la novia de aquel héroe, de aquel valiente...

Vosotros sois los que os emocionáis al contemplar el desfile de un regimiento, los que al oír las cornetas y tambores os imagináis montados en un caballo de pura sangre, a galope tendido, blandiendo el acero reluciente... después la entrada triunfal del vencedor, el pueblo que os aclama, la historia que os dedica una de sus páginas y es posible que ya soñéis con la novia guapa y buena que os quiera por valiente.

Todo esto fué muy bonito, fué necesario y eran hombres muy valientes los que lo hicieron; pero eran otras épocas en que los hombres eran más bárbaros e incultos, otras épocas en que los más fuertes e inteligentes asesinaban o esclavizaban a los más débiles; otras épocas en que cada pueblo era un constante peligro para su vecino para vencer y para vivir feñan que matar y destruir al enemigo... esto os repugna a todos.

Si leéis la Historia de España que trataban entre sí, León con Castilla, etcétera... después se unieron y formaron la España que todos conocéis, terminando para siempre con las guerras.

En Francia, en Alemania y en las demás naciones hay muchos hombres que quiere ser nuestros hermanos, que son nuestros hermanos y que desean ser ciudadanos de una nación muy grande formada por la unión de todos.

Yo sé bien, que aún comprendiendo todo esto vosotros queréis ser fuertes, valientes y héroes, y vosotras las novias de estos hombres. Pues bien podéis lograrlo, con toda la brillantez de los antiguos tercios de Flandes, podéis vencer y triunfar sin necesidad de matar y destruir...

Hacedos fuertes y valientes, adiestrados en cualquier deporte y tratar de demostrar en los grandes stadiums que los españoles son tan fuertes y valientes como antes... después la entrada triunfal de los modernos vencedores más humanos, más nobles... ondeando una bandera muy blanca como símbolo de humanidad y de progreso... y la más bella doncella para el más noble y valiente de los vencedores.

Para vosotros, Guimarey y amigos, creo necesaria una aclaración: Al estimular a los muchachos en este sentido de lucha que algún enemigo del de-



Síntesis Mágicas

RING núm. 110

C. M. E.



QUIQUITO

AÑO - 3

ENERO - FEBRERO - MARZO

NÚM. 5

:: 1952 ::

Ilustración 35

AZURUJO



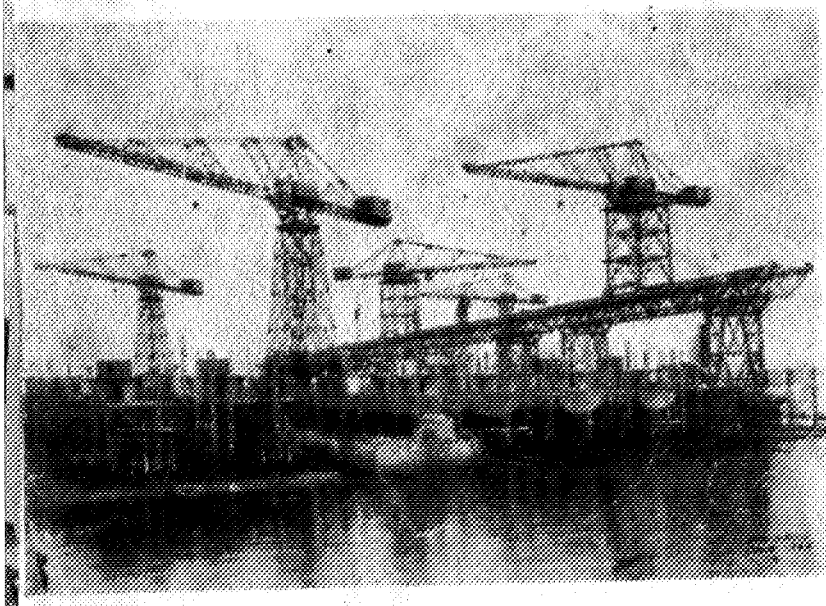
4

1954

PAUL ELUARD * A. FERNÁNDEZ MOLINA * TOMAS BARROS * M. RABANAL ÁLVAREZ
 MIGUEL C. VIDAL * F. J. DE LA COLINA * MARIO COUCEIRO * CARMEN CONDE
 RAMÓN OTERO PEDRAYO * E. GUTIÉRREZ ALBELO * FERNANDO PÉREZ - BARREIRO NOLLA
 FERNANDO CADAVAL * EDUARDO MOREIRAS * DICTINIO DE CASTILLO - ELEJABEYTA
 RICARDO CARBALLO CALERO * JOSÉ LEYRA DOMÍNGUEZ * ISAAC DÍAZ PARDO

Ilustración 36

BAZÁN



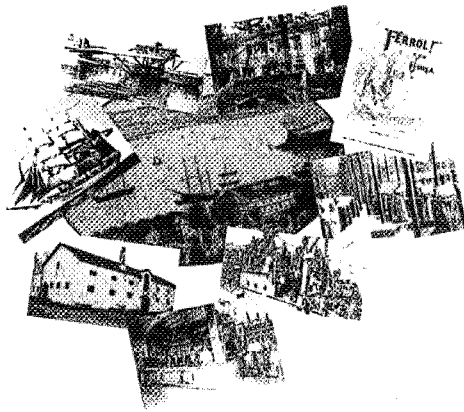
N.º 1

EL FERROL DEL CAUDILLO

MAYO - JUNIO 1957

Ilustración 37

Xentes de Ferrolterra

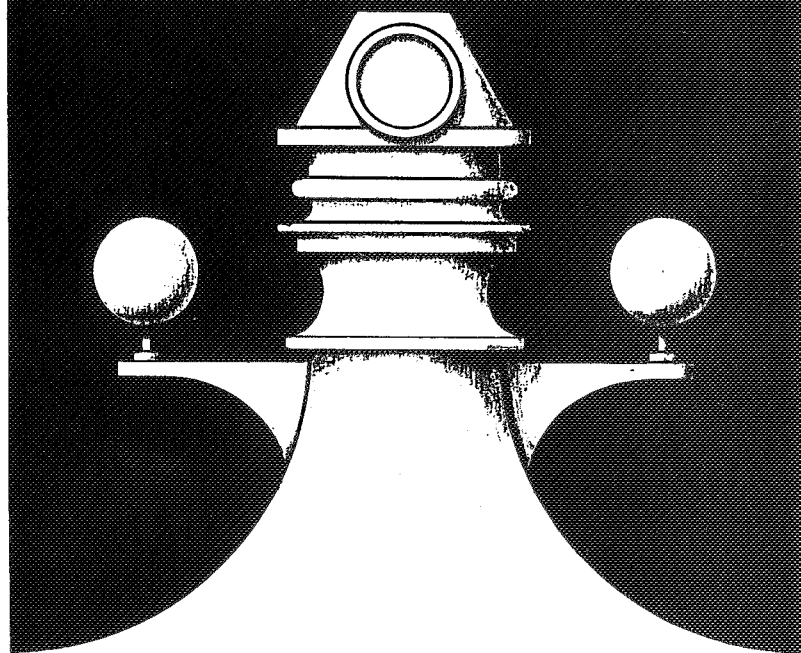


Cadernos do
Ateneo Ferrolán

Año 12
Num. 10
1994

Ilustración 38

CUADERNO *de* BITÁCORA



**REVISTA DE LOS ALUMNOS DEL I. B. SATURNINO MONTOJO
N.º 10 MAYO 1.985**

EL FERROL

Ilustración 39



Concepción Arenal
Ciencias y Humanidades

**Biología Cuantitativa y Cibernética:
Diseño de Experiencias biométricas.**

**La condición femenina en «La Casa
de Bernarda Alba»,
de Federico García Lorca**

**Evolución de los conceptos
y métodos matemáticos.**

**Unos membrillos desde Toledo a Avila
(correspondencia de Santa Teresa a
su Hermano Lorenzo).**

**Los Exámenes: Medida y control del
rendimiento escolar.**

Termogravitación.

Cervantes, España y Don Quijote.

Año I. Núm. 2 – FERROL. Junio-Septiembre 1982

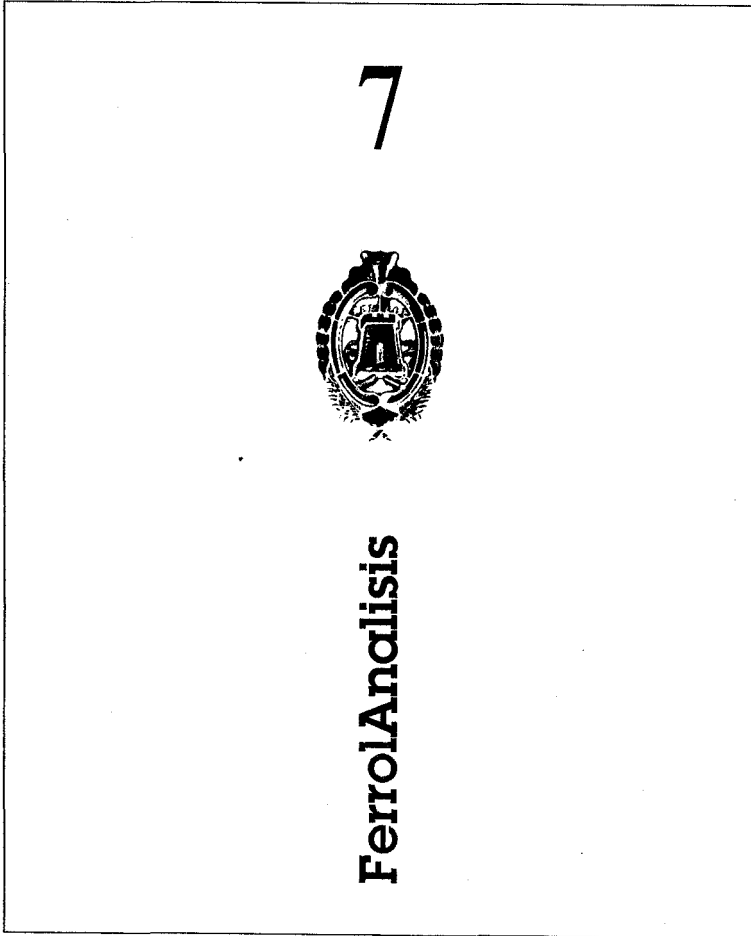
Ilustración 40



Boletín Informativo
del
Colegio de Abogados
de
Ferrol

2.º época

Enero, 1990



FERROL 1995

Ilustración 42

Nº 2 - 3ª EROCA - MARZO, 1993

Lobos Galegos

PORTAVOZ DO REAL CORO "TOXOS E FROLES"

DECANO DOS COROS GALEGOS



Ilustración 43

CIRCULO FILATELICO DE FERROL

POSTA

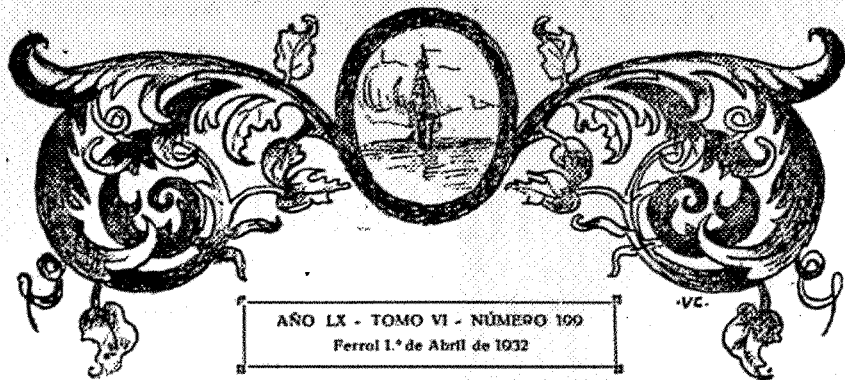


SEGUNDA EPOCA Nº 1 1992



CIRCULO DECANO DE GALICIA

Ilustración 44



BOLETIN

— DEL —

Círculo de Maquinistas de la Armada

DECANO DE LA PRENSA PROVINCIAL.

Premiado con medalla de Oro en la Exposición Regional de Cádiz, de 1887

SUMARIO:

A nuestros lectores. - A los Maquinistas. - Valor educativo de la enseñanza matemática. Por J. Rey Pastor (de «Nueva España»). - Vulgaridades sobre la soldadura eléctrica al arco y el cincorte, por «Uno de tantos». - Tuberias de evacuación, por M. García. - Montañas, por S. O. S. - Máquinas y barcos, por M. Ramayo. - Acuerdos tomados durante el trimestre. - Ordenes Ministeriales de interés. - Sección Administrativa.

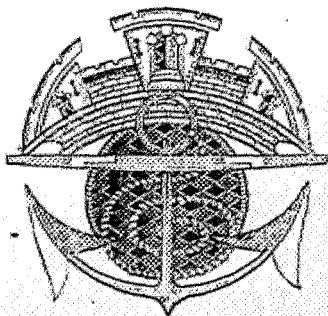
MEMORIAL

TECNICO

Para el "Seminario de Estudios Gallegos", con toda admiración.

Llorca

Ferrol, 5-2-934.



Enero 1934

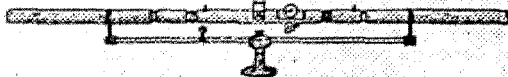
MEMORIAL
TECNICO
FERRER
LLORCA
FREIRE



8



EL TELEMETRICO



AÑO IV N.º 37 El Ferrol del Caudillo, Diciembre de 1951 N.º 12 de la 2ª Época

Nuestra Patrona

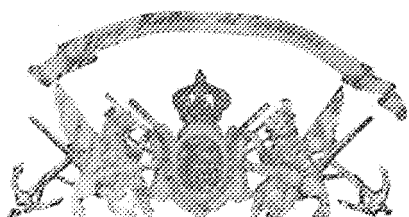


A D A año esta fecha nos mueve al recuerdo. Surge el comentario espontáneo y fácil, porque nada hay más sencillo que escribir sobre las cosas muy queridas y que tienen huella perdurable en el alma. Nos hallamos ante la festividad de Santa Bárbara, nuestra gloriosa Patrona, que marca en los días tristes y húmedos de noviembre un esperanzador descanso henchido de jolgorio y diversión. Para muchos, por desgracia, nuestra fiesta anual, nuestra conmemoración religiosa, no es más que un pretexto para succulentas comidas, animados bailes y esparcimientos abundantes. No se piensa, acaso por inexperiencia juvenil, en la verdadera significación de nuestra cuatro de diciembre.

Y la tiene muy grande. El patrocinio de Santa Bárbara es antiguo. En el Museo del Ejército en Madrid hay una culebrina del año 1547, que lleva el nombre de Santa Bárbara. Desde esa fecha hay continas muestras de la devoción por los artilleros a su mártir patrona, que culmina en 1887, cuando la Reina Regente para dar una muestra de los altos méritos, que apreciaba en un distinguido jefe del arma, le concedió el título de Conde de Santa Bárbara.

El patronazgo de la Santa de los truenos, tiene otra singularidad que la simple derivada de analogía entre los tormentos y el horrisono ruido de los cañones. En el martirologio cristiano hay muchas vidas de santos ejemplares, de heroicas virgenes sufriendo, impasibles, tormentos cruentísimos; pocas como la nuestra han conocido hasta las heces el propio calvario. La vida y la muerte de Santa Bárbara, que narra...

Ilustración 47



ZONA MARITIMA DEL CANTABRICO

boletín de Información/n.º / mayo 1.983



Ilustración 48