

## CONCURSO DE PROYECTOS DE VIVIENDAS RURALES

Concurso promovido por la Diputación Provincial de Pontevedra sobre tipos de viviendas rurales para Galicia, en dos apartados, zona de costa y zona del interior.

El fallo emitido por el jurado el 31 de Marzo de 1987, otorgó los dos primeros premios de cada tipología a sendos arquitectos profesores de la Escuela T. Superior de Arquitectura de La Coruña, D. Manuel Andrés Reboredo Santos y D. Celestino García Graña, este último formando equipo con D. Gonzalo de Pedro Quijano.

### PRIMER PREMIO – ZONA DE COSTA

LEMA: MIRANDA 7.385

Arquitecto: MANUEL ANDRES REBOREDO SANTOS

#### MEMORIA

##### PROGRAMA DE NECESIDADES

Se adopta el de cuatro dormitorios dobles, estar-comedor y dos baños. Es un programa convencional muy frecuente en la demanda de vivienda y a partir del cual, es posible establecer variantes que den respuesta a casos particulares.

##### SOLUCION ADOPTADA

Se basó en los siguientes criterios:

Bajo costo de una edificación que habitualmente se suele traducir en una reducción de la superficie construida en contradicción con el programa de la vivienda.

Empleo de la disposición de vivienda sobre bajo libre, reconociendo a ésta como una constante real de la demanda de vivienda en el medio rural.

Utilización del sistema de autoconstrucción ó, en el mejor de los casos, su realización por un contratista de muy escasos medios.

En estas circunstancias, se planteó el proyecto en términos simples en cuanto su ejecución y empleo de materiales.

Conscientes de lo exiguo del espacio de la vivienda, se aportan dispositivos que puedan mejorar su habitabilidad. Una de las mesetas de la cocina puede servir de meza de comedor y de separación entre cocina y estar.

La galería es un cuarto de estar alternativo para una posible familia en la que dos generaciones tendrán pautas de comportamiento distintas.

La disposición estrecha y larga de la casa es provocada como respuesta a un parcelario agrícola dividido en bandas, característico de la zona costera a que se destina.

La disposición de muros de carga es una técnica tradicional eficaz en su comportamiento y sencilla de realización.

##### SISTEMA ESTRUCTURAL PROPUESTO

Muros de carga dispuestos en sentido longitudinal conformando las fachadas mayores.

Forjado de viguetas y bovedillas de hormigón.

La galería se soporta sobre un pórtico de tubo y perfil metálico que no tiene réplica en el forjado de cubierta por ser de menor sobrecarga.

##### MATERIALES PREVISTOS

Fachada de perpiaño de granito.

Carpintería de fibropan para pintar.

Solado de terracín.

Paramentos interiores enfoscado blanco matado con llana.

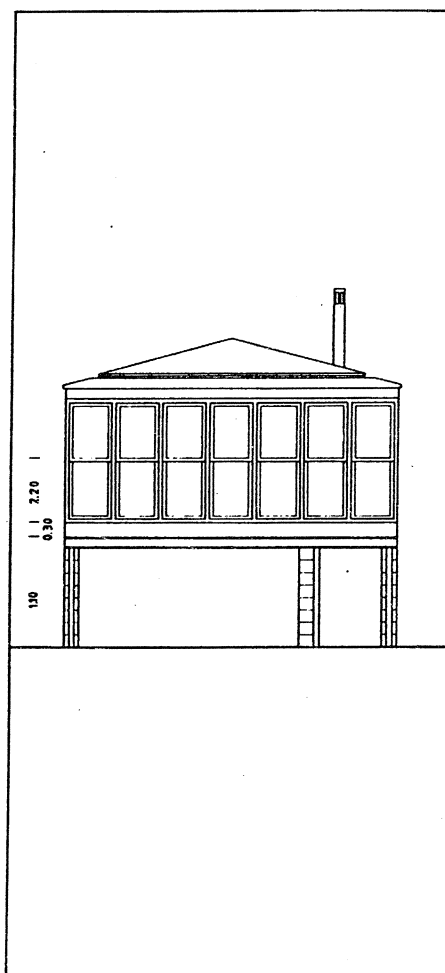
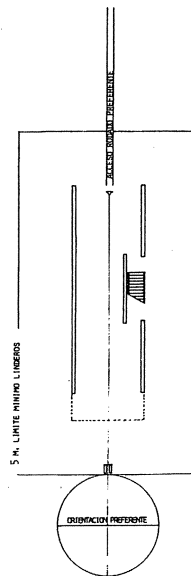
Alicatado naranja y sanitarios blancos, en baños.

Verde en cocina.

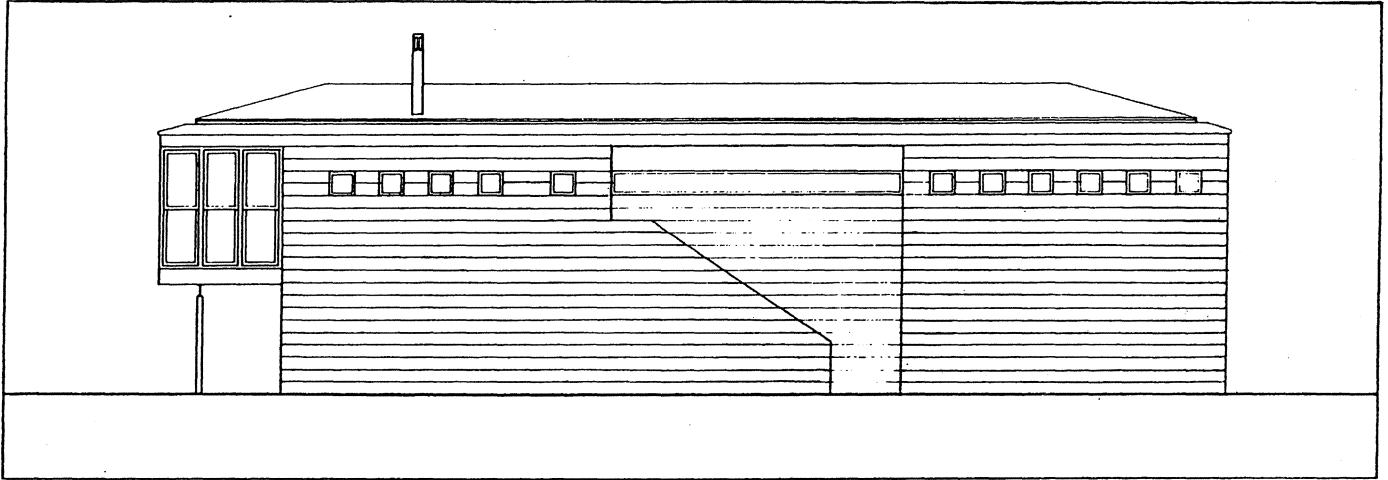
Cubierta de zinc.

### CRITERIOS DE SITUACION EN EL ENTORNO

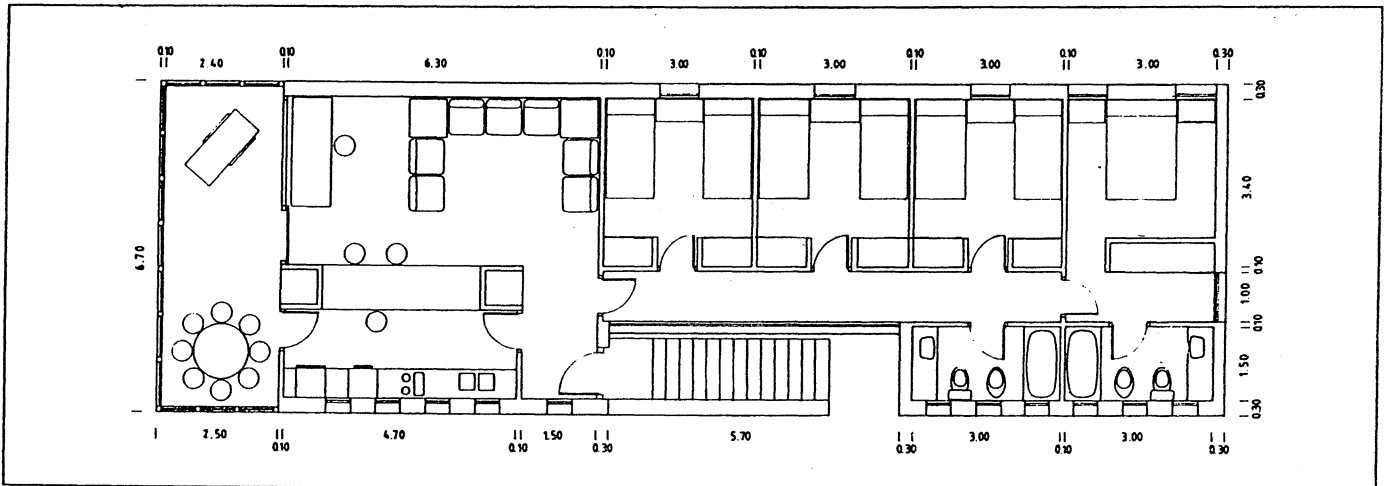
Preferentemente dispuesta N-S longitudinalmente con la galería al Sur y el acceso al Norte. Es posible el giro de la pieza hasta la enfilación Oeste para la galería si se tiene horizonte despejado en esa dirección. La disposición más desfavorable de la topografía puede absorberse con el bajo que se transformaría en un semisótano.



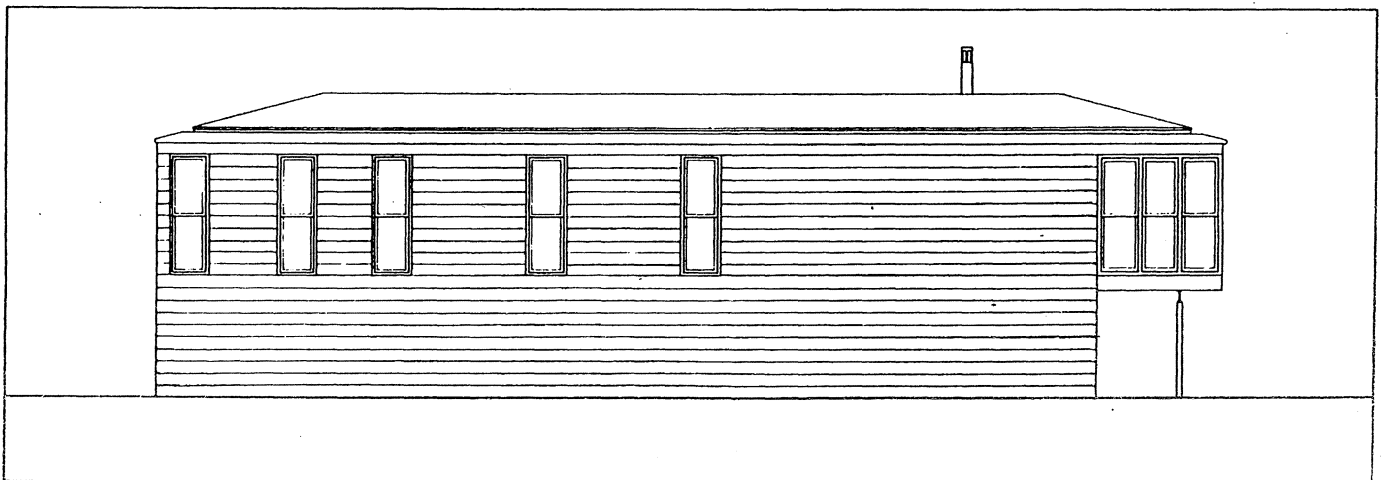
Alzado



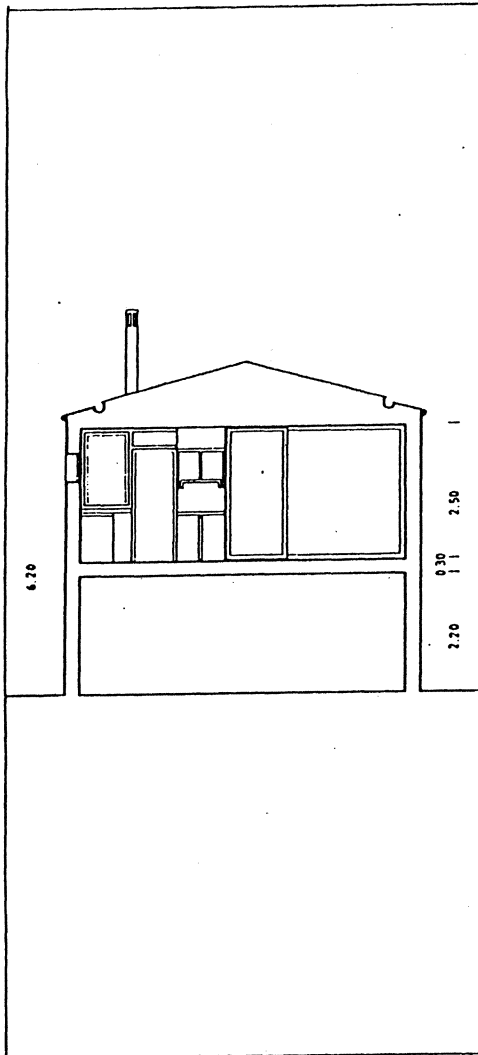
Alzado



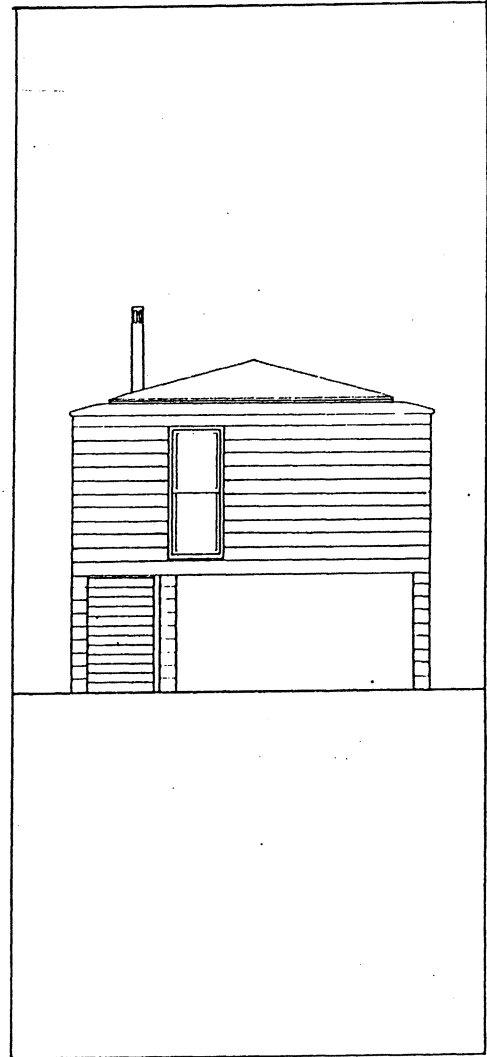
Planta Alta



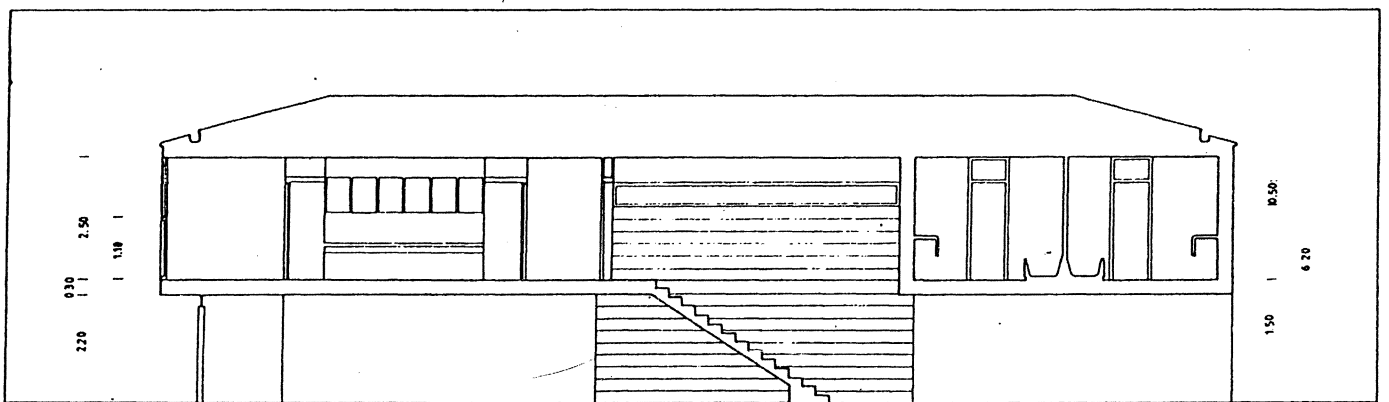
Alzado



Sección



Alzado



Sección longitudinal

## PRIMER PREMIO: TIPOLOGIA COSTA

LEMA: EMPARRADO 2.046

Arquitectos: CELESTINO GARCIA BRAÑA  
GONZALO DE PEDRO QUIJANO

### MEMORIA

#### 1. PROGRAMA DE NECESIDADES

Dado que la propuesta que se presenta trata de ajustarse a las características de diseño y programa de las V.P.O. sólo parece necesario indicar, que además de los requisitos de tamaño y número de piezas en aquella normativa requerida, se ha tratado de resolver el problema de los espacios anexos directamente relacionados con el uso habitacional, en una vivienda situada en medio rural. Ha sido por tanto decisivo considerar necesario prever dos espacios anexos, uno en bajo cubierta como almacén, y en casos necesario como dormitorio, y en sótano fundamentalmente dedicado a bodega y despensa, usos ambos que parecen indispensables en viviendas rurales en la zona costera de la provincia de Pontevedra.

En otro orden de cosas y también como parte del "programa de necesidades" que nos hemos propuesto cumplir, consideramos necesario dotar a la vivienda de espacios exteriores cubiertos que permitan, en un clima tan benigno disfrutar del contacto inmediato con la naturaleza.

#### 2. JUSTIFICACION DE LA SOLUCION ADOPTADA

Parece un acierto claro por parte de la convocatoria del concurso, hacer hincapié en el carácter de vivienda aislada que debe tener la propuesta, este es un tema fundamental en la producción de viviendas en las zonas rurales de la provincia de Pontevedra y también en toda Galicia. Aquellos requisitos necesarios para producir conjuntos agregativos no se dan en nuestro medio, y por tanto acaban anulando cualquier posible iniciativa en aquella dirección. No obstante lo anterior, merecería la pena sentar las bases y sobre todo crear las condiciones para hacer posibles alternativas que dignifiquen nuestro territorio. En cualquier caso, y a medio camino, la utilización de tipologías que aborden racionalmente la construcción de viviendas en el medio rural, y que al mismo tiempo supongan un enriquecimiento tanto de su calidad distributiva como de su relación con el entorno, sería sin duda un paso prometedor en este orden de cosas.

En cierto modo ya hemos señalado con lo anteriormente apuntado aquellos aspectos que consideramos fundamentales: racionalidad constructiva, calidad organizativa (distributiva) y adecuación al entorno, sin que obviamente el orden suponga razones de importancia entre ellas, ya que de su adecuada relación dependerá, tanto la posibilidad de su utilización como el resultado final.

A partir de esto y como lógica consecuencia de lo expuesto el sentido de la presente propuesta se centra en:

a) Análisis de las diferentes áreas de la vivienda y su relación recíproca.

b) Racionalidad constructiva, entendida no como producto abstracto, sino como adecuación a los materiales más fácilmente disponibles, a la calidad de la mano de obra... y las propias exigencias organizativas y de expresión de la vivienda.

c) Continuidad con el modo de asentamiento en el terreno en la zona y condiciones escogidas.

La propuesta se estudia de un modo específico para toda la zona costera de la provincia de Pontevedra, con unas características culturales, socio-económicas, turísticas y climatológicas muy específicas y relativamente constantes en toda esta parte del litoral. Entendemos no por ello la limitación a la estricta franja costera sino que Ayuntamientos como Caldas, por ejemplo, entrarían adecuadamente en esta propuesta. De hecho los autores tienen recogido material fotográfico suficiente como para poder demostrar que viviendas de planta sensiblemente cuadrada, de un sólo andar, cubierta a dos aguas y emparrado continuo envolviendo la edificación es una tipología muy extendida desde la costa, a zonas del interior donde el clima suficientemente benigno posibilita la producción artesanal del vino.

La vivienda en una sola planta, es altamente frecuente en esta zona, y dada la composición familiar con una presencia casi siempre de personas de edad avanzada constituye una buena alternativa.

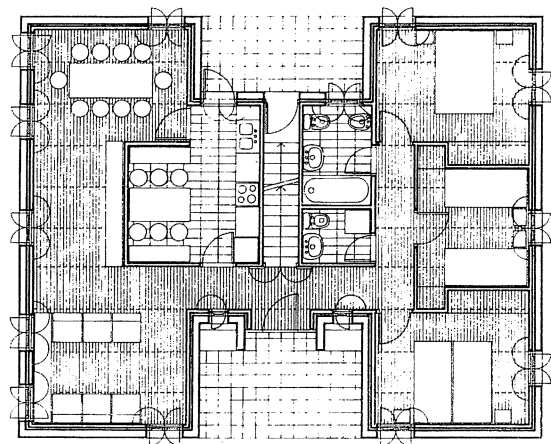
Dimensionalmente se sitúa entre los ocho y doce metros de lado, que son la mínima y máxima dimensión de fachada que suele encontrarse.

Los huecos se abren a las cuatro fachadas, buscando que las habitaciones tengan doble orientación para asegurar así el soleamiento sea cual sea la disposición de la casa que pudiera imponer la topografía del terreno, vistas, accesos, etc.

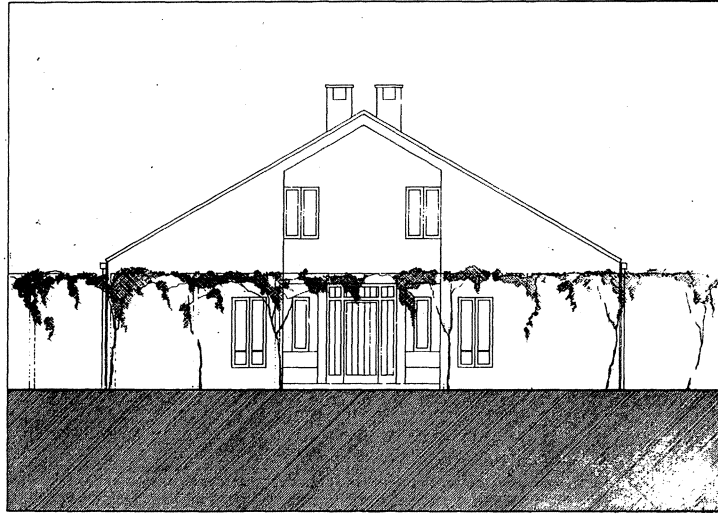
La planta se desarrolla con una neta diferenciación organizativa de las tres áreas: estar, dormitorios y núcleo de servicios. (A partir de unos elementos fijos puede articularse una amplia posibilidad de alternativas, que dadas las especificaciones de la convocatoria del concurso no se detallan aquí, pero que sí conviene tener en cuenta para una flexibilidad de usos y adaptación a las peculiares necesidades u opciones que los posibles usuarios podrían demandar. En este sentido consideraríamos fijo el núcleo de instalaciones cocina-aseos. Sería perfectamente variable: la relación cocina-estar-comedor dada la disposición y continuidad especial que en la propuesta se hace, y a acomodación distributiva de los dormitorios).

#### 3. SISTEMA ESTRUCTURAL PROPUESTO

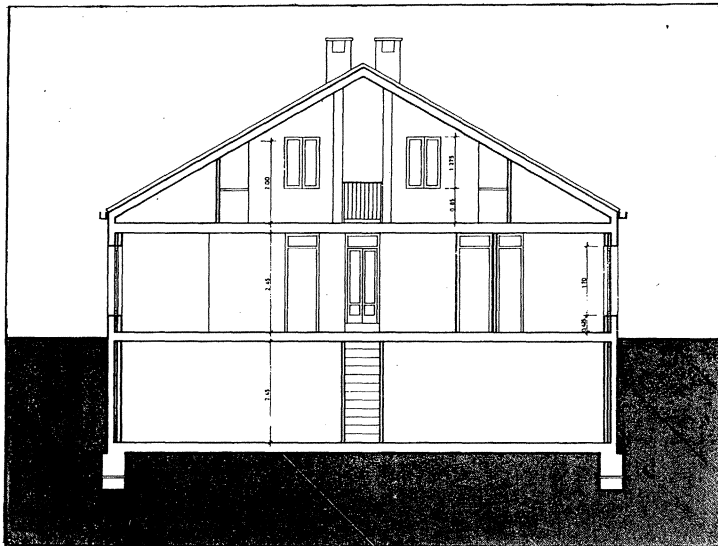
Tratando de ajustarnos tanto a las soluciones comunmente adoptadas en la zona, como a la racionalidad constructiva, en cuanto al aprovechamiento de los muros exteriores como de cerramiento y carga, y la facilidad constructiva que supone, proponemos como solución estructural muros de carga ejecutados en bloques de hormigón de 19 cms. (las dimensiones permitirían sin variaciones sustanciales que se ejecutaran en piedra), vigas y cargaderos donde fuera necesario en hormigón armado. Forjado unidireccional de vigueta pretensada. Las cimentaciones y muros de contención en sótano en hormigón armado.



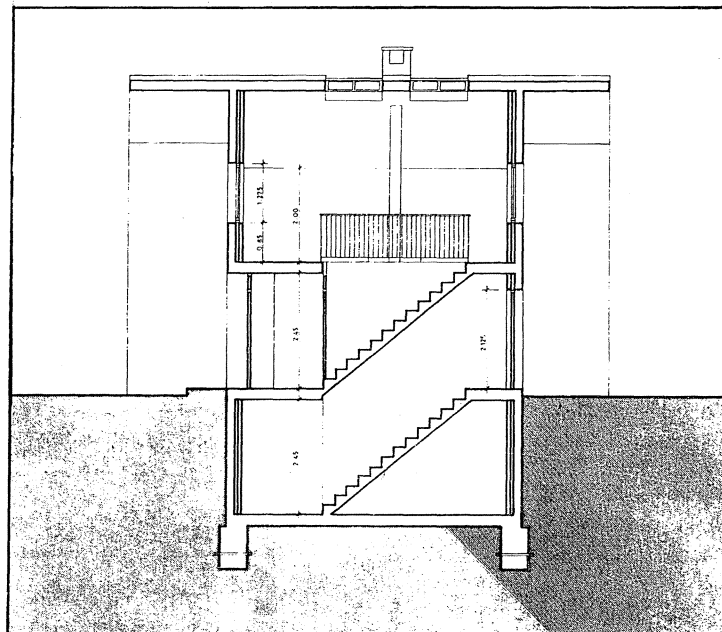
PLANTA DE VIVIENDA  
pavimentos y muebles



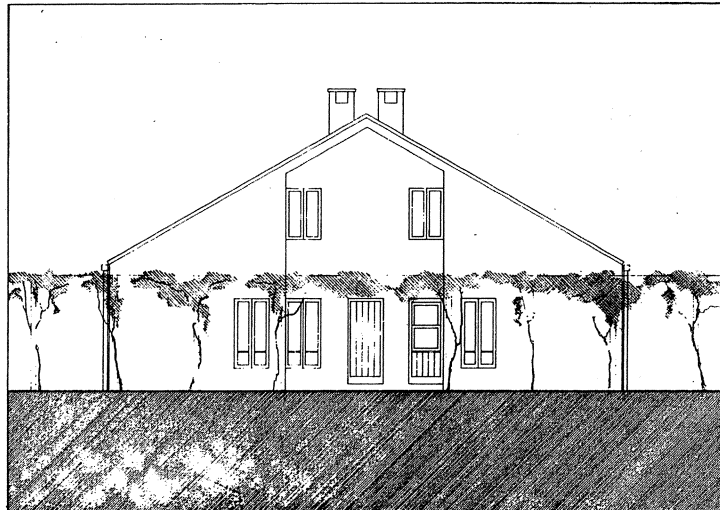
Alzado principal



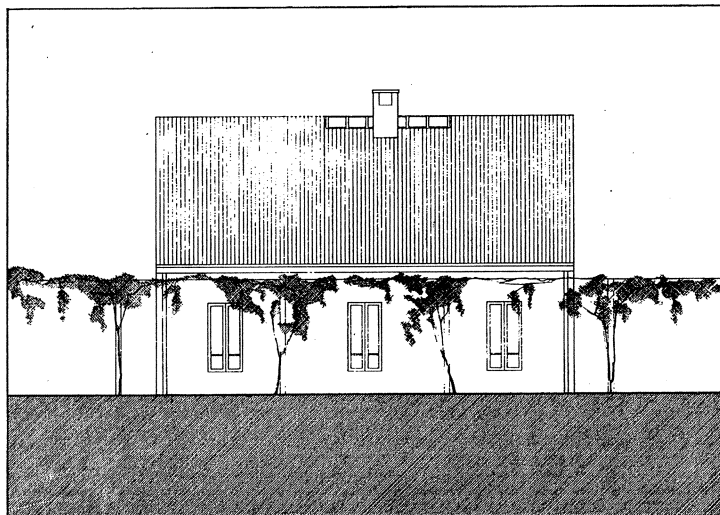
Sección



Sección



Alzado posterior



Alzado lateral

#### 4. MATERIALES PREVISTOS

Naturalmente los materiales propuestos son los que consideramos más idóneos dentro del esquema presupuestal que esta solución sujeta a los condicionantes de V.P.O. comporta.

Cubierta: De teja sobre plancha de fibrocemento.

Cerramientos exteriores: Bloques de hormigón (19 cms.) enfoscado y pintado. Cámaras de aire y aislamiento térmico de poliestireno expandido. Tabique interior de 6 cm. enlucido y pintado.

Tabiquería interior: Bloque de hormigón de 6 cm. enlucido y pintado.

Carpintería exterior: Madera de pino Tea color verde Acristalamiento con luna de 6 mm. Contraste interiores igualmente de madera e idéntico color de pintura.

Carpintería interior: Hojas de madera contrachapada preparada para pintar, sobre premarcos de pino del país.

Pavimentos: Estar-dormitorios-circulaciones de madera sobre rastreles.

Cocina: Plaqueta de grés.

Aseos: Plaqueta de grés.

Zonas exteriores cubiertas: Baldosa de hormigón lavado.

#### 5. CRITERIOS DE SITUACION EN EL TERRENO

Siempre sobre terreno sensiblemente horizontal. La disposición de las ventanas que permite orientación doble de prácticamente todas las dependencias no plantea problemas con respecto a cualquier orientación, pudiendo adaptarse a las condiciones de cada parcela.

#### 6. CUADRO DE SUPERFICIES UTILES

Vivienda	
Cocina .....	10,39 m <sup>2</sup>
Estar-comedor .....	30,70 "
Paso y escalera .....	12,43 "
Baño .....	3,76 "
Aseo .....	2,08 "
Dormitorio .....	10,90 "
" .....	8,40 "
" .....	10,90 "

Total Superficies Utiles ..... 89,56 M<sup>2</sup>

#### Espacios anexos.

Superficie aprovechable bajo cubierta .....	36,50 m <sup>2</sup>
Superficie aprovechable en sótano .....	61,73 "

#### 7. SUPERFICIE CONSTRUIDA

Vivienda .....	111,555
Sótano .....	78,437

Total superficie construida ... 189,992

**PRIMER PREMIO: ZONA DE INTERIOR**

**LEMA: OBERON 2.614**

**Arquitecto: MANUEL ANDRES REBOREDO SANTOS**

**MEMORIA**

**PROGRAMA DE NECESIDADES**

Se adopta el de cuatro dormitorios dobles, estar-comedor y dos baños. Es un programa convencional muy frecuente en la demanda de vivienda.

**SOLUCION ADOPTADA**

Se basó en los siguientes criterios: Bajo costo de una edificación que habitualmente se suele traducir en una reducción de la superficie construida en contradicción con el programa de vivienda.

Empleo de un diseño adecuado a la utilización del sistema de autoconstrucción o, en el mejor de los casos, su realización por un contratista de escasos medios.

En estas circunstancias, se plantó el proyecto en términos simples en cuanto su ejecución y empleo de materiales.

La agrupación de espacios se ordena a partir de la pared sirviente que alberga las dependencias con instalaciones y la comunicación vertical de la casa.

El patio interior central está rematado por un lucernario y con él se pretende llevar la atención de sus usuarios hacia el interior, como respuesta a un entorno que día a día pierde interés.

Se dispone la edificación en las dos plantas que permite la norma, con objeto de conseguir la menor ocupación de suelo en un parcelario muy dividido, característico del entorno en que se va a aplicar. A esta disposición de la casa se le objeta, con frecuencia, la fatiga de recorridos de uno a otro piso. En respuesta a esta objeción, se hace una separación muy estricta de las zonas de noche y de día. Por otra parte, la relación visual que se establece de toda la casa a través del vacío central ayuda también a aminorar estos recorridos.

**SISTEMA ESTRUCTURAL**

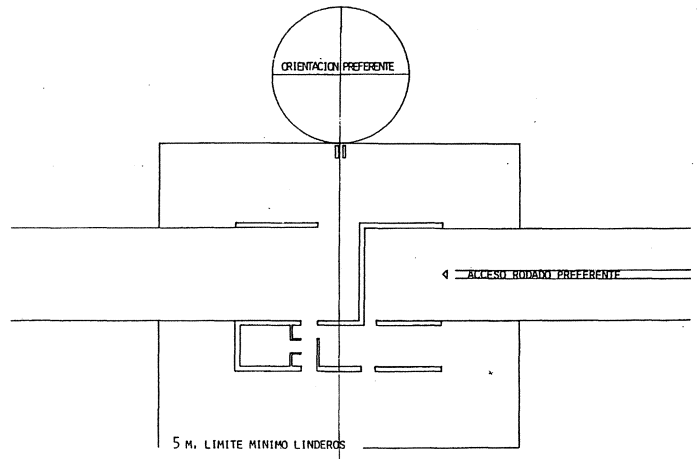
Muros de carga, forjados de vigueta y bovedilla de hormigón. Losa de hormigón armado en zancas de escalera.

**MATERIALES PREVISTOS**

- Perpiaño de granito en fachadas y muros de carga.
- Carpintería de tablero de fibras de madera.
- Solado de terracín.
- Paramentos interiores de enfoscado blanco.
- Alicatado de plaqueta.
- Cubierta de zinc.

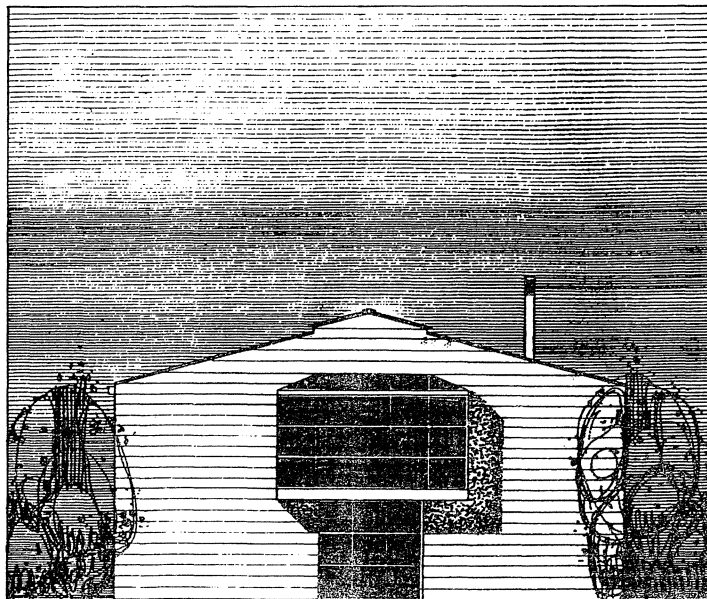
**CRITERIOS DE SITUACION EN EL TERRENO**

Preferentemente dispuesta E-O en sentido longitudinal de modo que la galería se enfrente al sur.

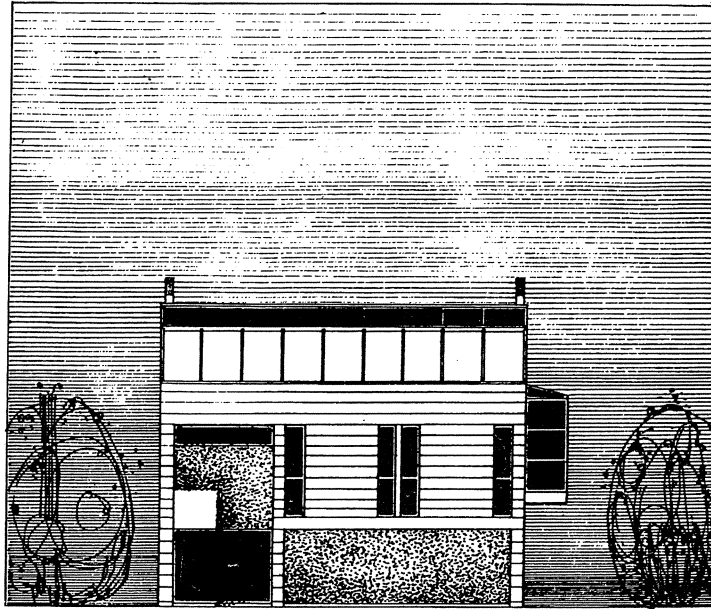


**CUADRO DE SUPERFICIES UTILES Y CONSTRUIDAS**

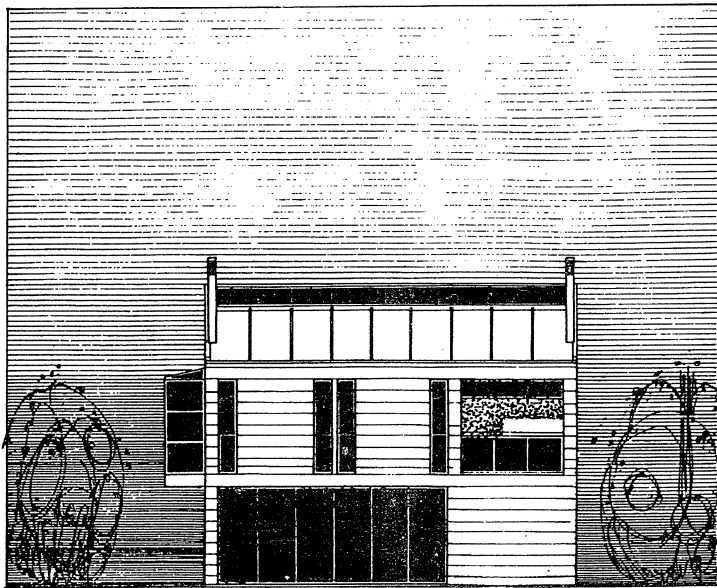
	S.U.	S.C.
<b>PLANTA BAJA</b>		
Vestibulo-escalera	16,51	
Cocina	9,47	
Estar-Comedor	40,48	
<b>TOTAL PLANTA</b>	<b>66,46</b>	<b>80,62</b>
<b>PLANTA ALTA</b>		
Baño 2x6,75	13,50	
Dormitorio 2x11,85	23,70	
Paso	11,01	
Dormitorio 2x15,15	30,30	
Galería	4,90	
<b>TOTAL PLANTA</b>	<b>83,41</b>	<b>97,37</b>
<b>TOTAL CASA</b>	<b>149,87</b>	<b>177,99</b>
<b>VOLUMEN</b>	$80,62 \times 3,06 = 246,69$	
	$97,37 \times 2,80 = 272,63$	<b>519,32 m³</b>



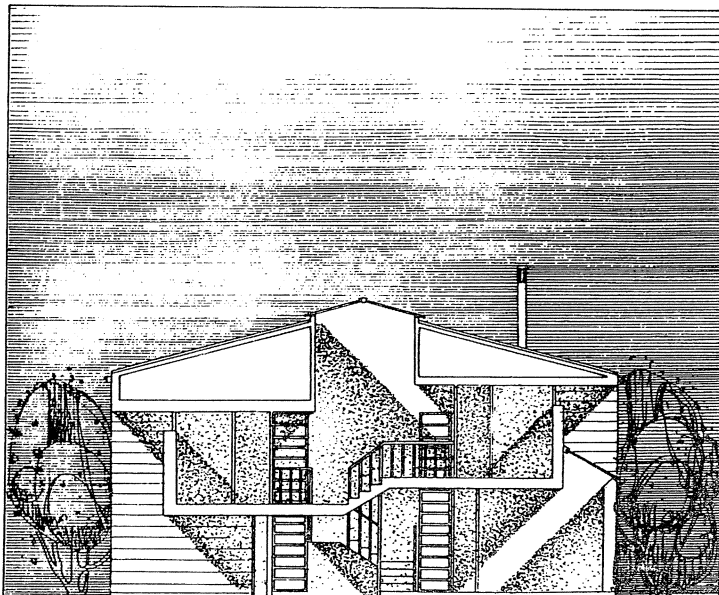
Alzado sur



Alzado oeste

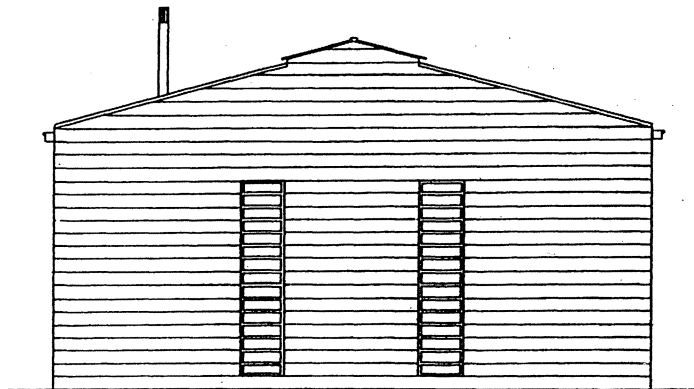


Alzado este

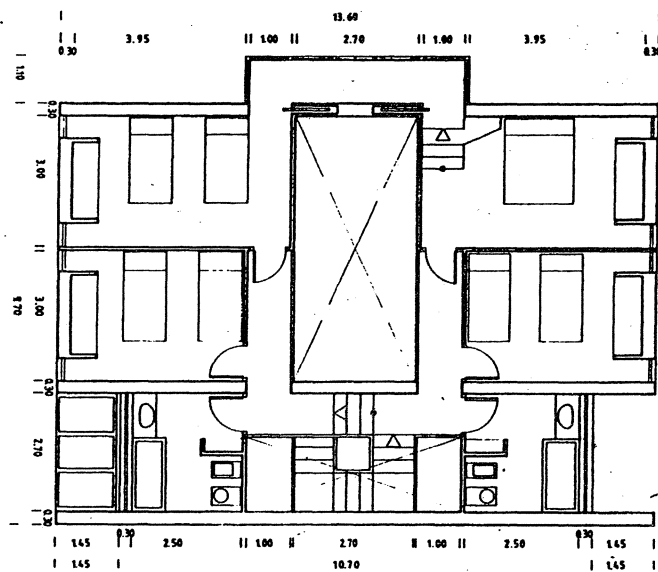


Sección longitudinal

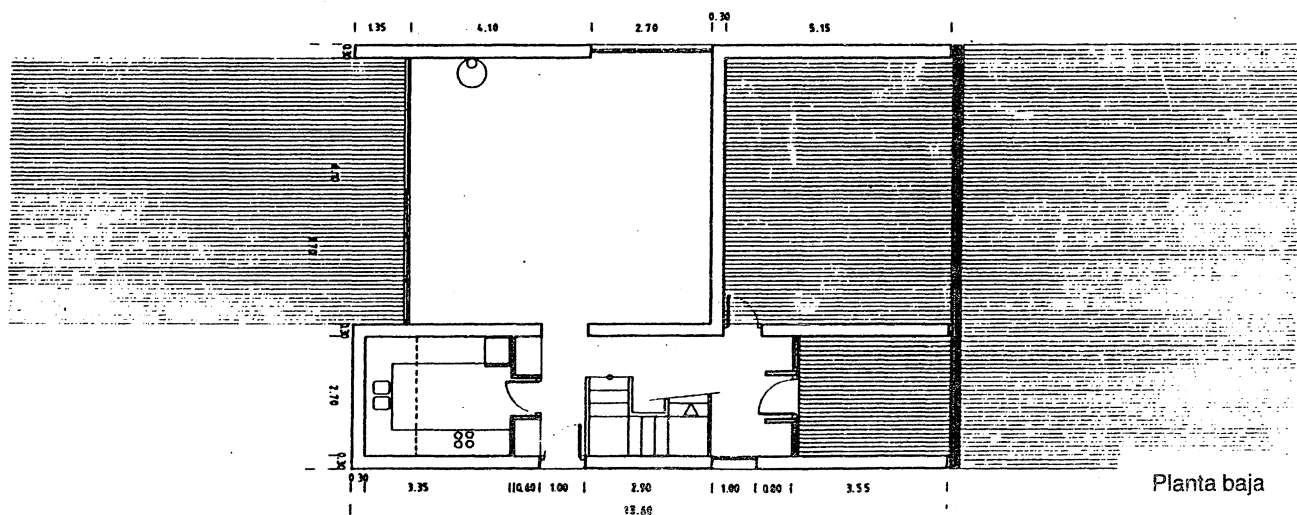




Alzado norte



Planta alta



Planta baja

**PRIMER PREMIO: TIPOLOGIA INTERIOR**  
**LEMA: LAR 1.809**  
**Arquitectos: CELESTINO GARCIA BRAÑA**  
**GONZALO DE PEDRO QUIJANO**

**MEMORIA**

**JUSTIFICACION DE LA SOLUCION ADOPTADA**

Estudiando las condiciones en que a lo largo de la historia se ha producido la arquitectura popular, aparecen en cualquier período que se analice dos condiciones sumamente claras, aunque aparentemente contradictorias, que por el juego sutil que provocan, resultan a la postre artifices tanto de la racionalidad como del "encanto" de aquel modo de hacer arquitectura, de aquellos modos de habitar: Organización distributiva constante a partir de determinados esquemas que se repiten una y otra vez y variaciones de aquellos elementos epidérmicos, donde cada usuario según las culturas respectivas pone su expresión particular. La primera es el resultado de la interacción de diferentes fenómenos: Disponibilidades económicas, organización familiar, formas de la parcela y del terreno, utilización de determinados materiales... la segunda se basa en una sensibilidad, cultura, aspiración, mito... en suma en la necesidad de una expresión. El acierto de la arquitectura popular consiste, en lograr a través del tiempo depurar esas tipologías haciendo que ambos aspectos se conjunen y se relacionen con tanta lógica, tanta libertad y tanta belleza como podemos reconocer en "pasadas arquitecturas".

Sin entrar a analizar las causas de la ruptura entre el modo de hacer de hoy con aquel otro del pasado, si parece evidente la necesidad de recuperar aquellas dos constantes señaladas anteriormente, como garantía mínima de unos resultados válidos.

Ello nos lleva a considerar los siguientes aspectos básicos:

a) Dimensionado óptimo de las diferentes piezas de la vivienda y su relación interna, con separación de zonas de día y noche y especial atención a las costumbres en el modo de hacer la vida: Importancia de la cocina, relaciones entre esta y las demás dependencias.

b) Dimensiones externas que el uso ha ido consolidando, y sobre todo formas que posibiliten una adecuada relación con la topografía variable del terreno.

c) Valoración de los espacios intermedios entre el interior y el exterior como modo de expresión de un modo de vida, por lo tanto valoración de las galerías, porches y escaleras.

d) Solución constructiva en atención a: materiales fácilmente

disponibles, capacidad constructiva (bajo nivel o auto construcción), todo ello teniendo en cuenta dos aspectos fundamentales de necesaria compatibilización: adecuada relación con el entorno y garantía de eficaces resultados constructivos.

e) Atención a la necesidad de superficie en espacios anexos para usos directamente ligados a la actividad agrícola.

f) Finalmente, la elección de un "modelo organizativo" básico capaz de adaptarse a una amplia variación de condicionantes y que permita satisfacer no sólo las necesidades de sus usuarios, sino también las imposiciones de la topografía del terreno, accesos, orientación, relación con el paisaje...

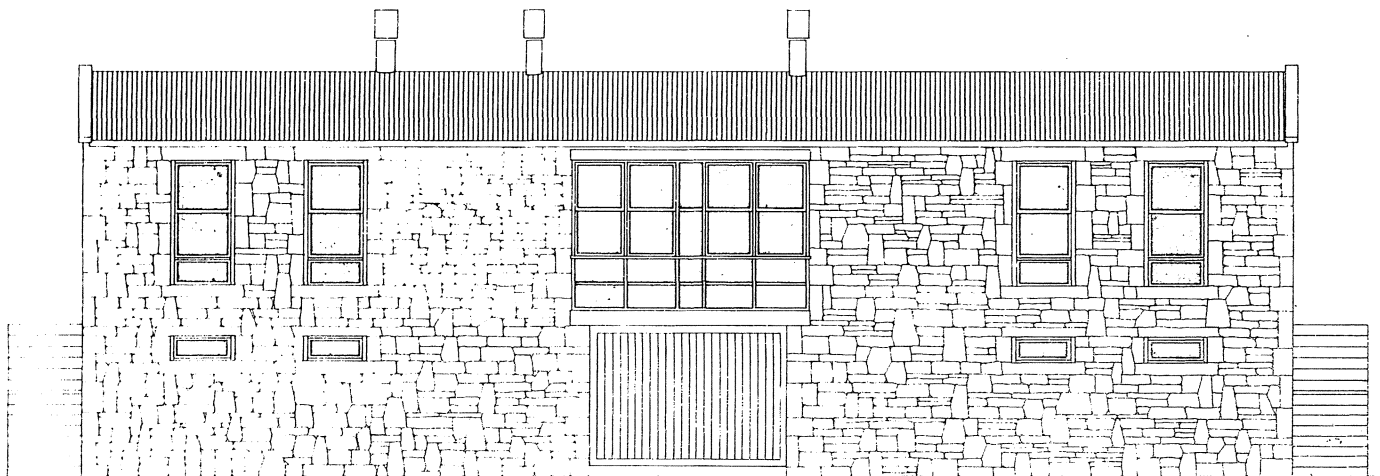
En función de lo anteriormente señalado, y teniendo en cuenta que una situación habitual en zonas del interior sobre parcelas en pendiente, orientando sus vistas hacia el valle, dejando éste libre de edificaciones y fundamentalmente dedicado al cultivo, se dispone la vivienda "apoyándola" en la topografía y de modo que el acceso se relacione directamente con la vivienda, que se dispone en una sola planta, dejando el semisótano como espacio "natural" que así resulta para las necesidades vinculadas a las labores agropecuarias.

La entrada, que se dispone en el eje de simetría de la vivienda, produce una neta separación entre áreas de día y noche. Este eje se subraya además por la sucesión de espacios que originan el porche, la entrada y el "ensanchamiento" dedicado a galería, constituyendo así unos espacios de uso variable y sobre todo de valoración del centro de la vivienda, en una secuencia que finaliza en las vistas sobre el valle desde la galería.

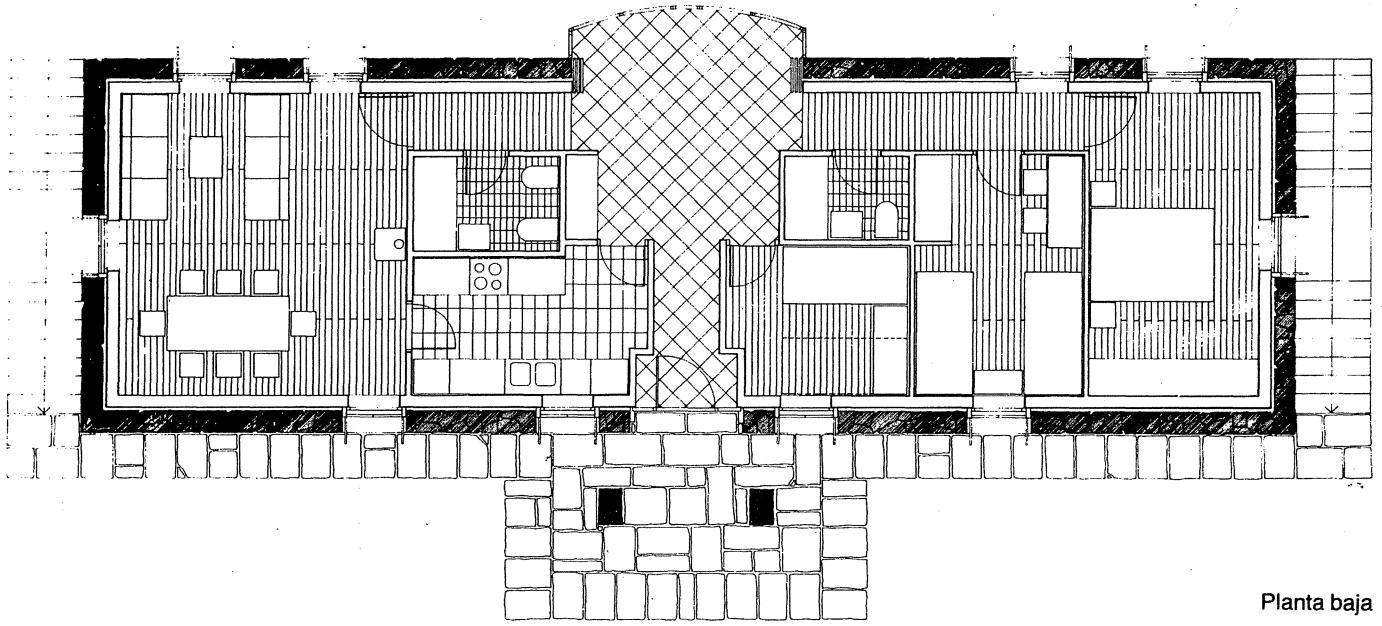
Cocina y cuarto de estar-comedor contiguos, que en la práctica pueden permitir una variabilidad de relaciones entre ambas dependencias acomodadas a imperativos de modos de uso.

**SISTEMA ESTRUCTURAL**

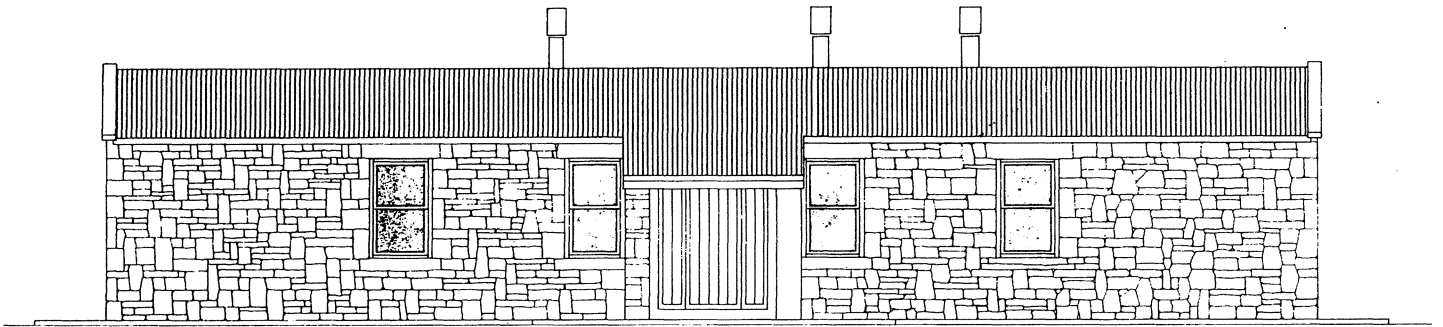
Se ha prestado especial atención a la ligazón entre sistema estructural y método constructivo, de modo que queden satisfactoriamente resueltos todos los problemas derivados de humedades y puentes térmicos y con la facilidad constructiva que suponen por un lado el bloque de hormigón como elemento resistente y el cerramiento construido a base de mampostería de cachote de granito o de pizarra según las zonas del interior de la provincia de Pontevedra donde más fácilmente se encuentra el uno o la otra. Es además un método coherente con el paisaje natural y construido en el interior de la provincia, aspecto este que interesa subrayar y que es determinante en la solución que se adopta, y dentro de un standar económico aceptable.



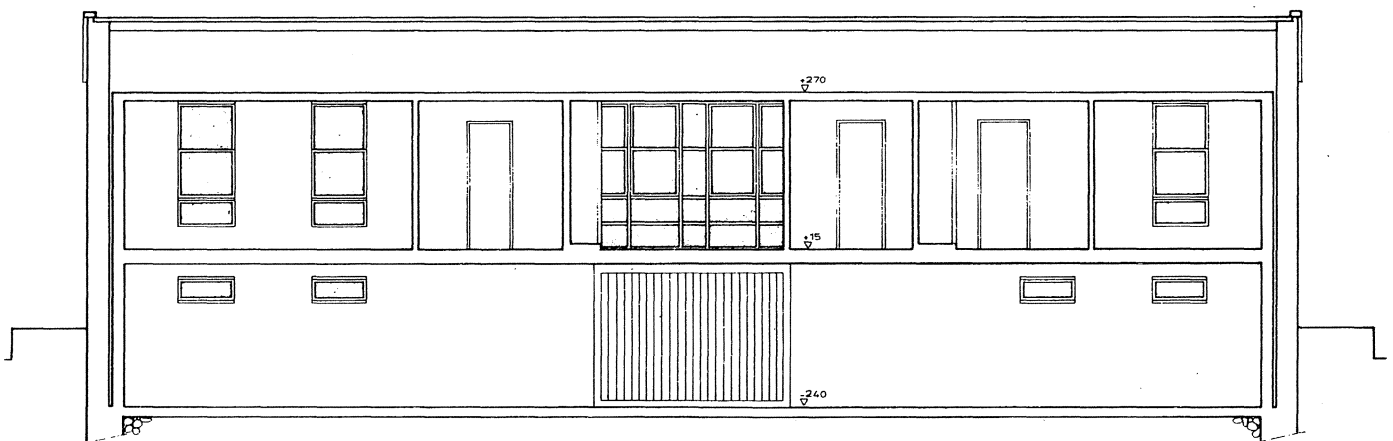
Fachada posterior



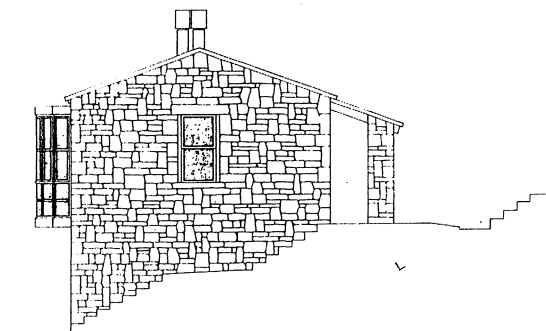
Planta baja



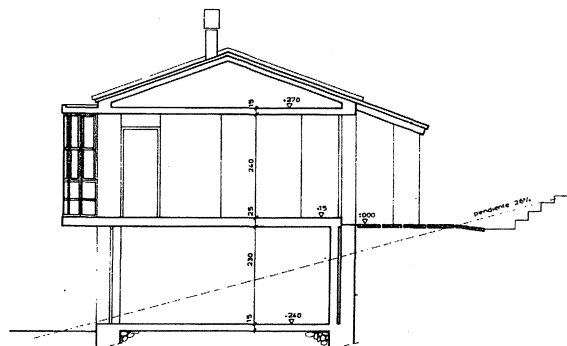
Alzado principal



Sección longitudinal



Alzado lateral



Sección transversal

#### MATERIALES

- Cerramiento: Mampostería de cachote de piedra o pizarra de aproximadamente 35 cm. de espesor.
- Estructura: De bloques de hormigón de 19 cm. como muro de carga. Forjado de vigueta de hormigón armado bovedilla de hormigón.
- Cubierta: De teja sobre plancha de fibrocemento.
- Tabiquería: De ladrillo de 6 cm. más enlucido y pintura.
- Carpintería exterior: De madera de pino Tea, ventana y contra toda pintada de blanco, verde, marrón o rojo oscuro. Vidrio de 6 mm.
- Carpintería interior: De madera contrachapada. Pintada.
- Pavimentos: Borde de hojas de piedra o pizarra. Zona de entrada y galería, de baldosa de barro. Estar y dormitorios de parquet sobre rastreles. Cocina y aseos plaqueta de grés. Solado en semisótano, solera de hormigón o tejas de pizarra según zonas y usos.
- Escaleras exteriores: Ejecutadas en mampostería de cachote.

#### CRITERIO DE SITUACION

La propuesta está pensada como ya se indicó para situarse en terrenos en ladera con una pendiente que puede oscilar entre un 10% - 30%.

Se dispondrá la zona de galería en relación con las vistas y los dormitorios de tal modo que tengan asegurado un soleamiento mínimo, por lo tanto entre el este y el Suroeste.

#### CUADRO DE SUPERFICIES

##### - Superficies Útiles

- Vestíbulo .....	3,40 m <sup>2</sup>
- Zona de galería .....	12,86 "
- Circulaciones .....	6,35 "
- Estar-Comedor .....	22,26 "
- Cocina .....	8,27 "
- Baño .....	3,50 "
- Baño .....	2,53 "
- Dormitorio .....	6,77 "
- Dormitorio .....	10,37 "
- Dormitorio .....	13,07 "

Total Superficie ..... 89,38 m<sup>2</sup>

Superficie Util Semisótano .... 88,23 m<sup>2</sup>

##### Superficie construida

Vivienda .....	119,57 m <sup>2</sup>
Semisótano .....	117,35 m <sup>2</sup>